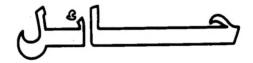
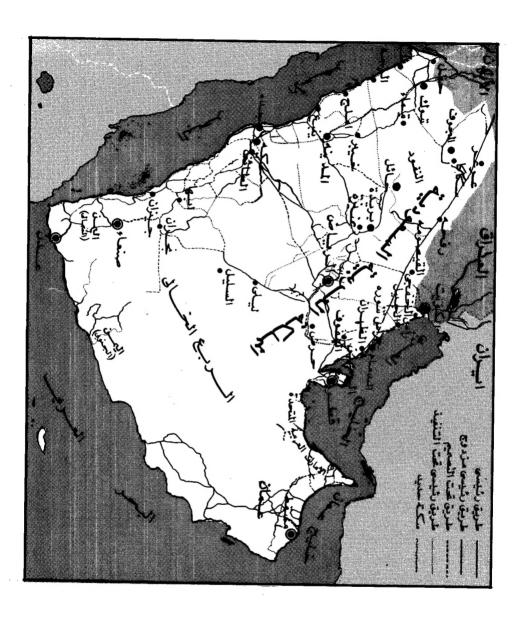
#### هذه بلادنا

# لمحات عن منطقة



تأليف فغد العلي العريفي

الطبعة الأولى





يسعدني أن أقدم باكورة الإنتاج في سلسلة كتب (هذه بلادنا) التي تهدف الرئاسة من ورائها إلى إمداد المكتبة السعودية بالمؤلفات الوطنية التي تبرز تاريخ الوطن في سلسلة من الكتب العلمية المبسطة وتعمل على تسجيل التراث الفكري والفني والعادات والتقاليد في المملكة . . . هذا بالإضافة إلى كونها تجميعا لنشاط المحاضرات الذي تقوم بتنفيذه إدارة الشئون الثقافية .

ولعلنا بهذا العمل نساهم في تشجيع البحث والباحثين لربط الماضى بالحاضر وتسجيل ما طرأ عليه من معطيات العصر الحديث لتكون نبراسا هاديا لشباب الغد وتقديم ما يساعدهم على معرفة الحقائق ويجعلهم يفخرون بها قدمه السلف وإتاحة الفرصة لهم لصنع مستقبل بلادهم. .

ومن حسن حظ الباحث في هذه الأيام وفرة المراجع والمعاجم التي تساعده على تلمس الطريق وتوفر له الوقت وتسهل له مهمة البحث ليصل إلى ما يريد. . . وذلك بعكس ما كان عليه الحال في الأجيال القريبة الماضية حيث كان المؤرخون يجوبون البلاد من مشرقها إلى مغربها في سبيل الحصول على أية معلومة عن تاريخ بلادهم، وكثيرا ما كانوا يأخذون الحقائق من أفواه الشعراء وآثارهم وذلك لندرة المصادر المباشرة التي تتحدث عن أي بلد من البلدان أو موقع من المواقع .

وإنه من الأفضل لأي أمة من الأمم أن تكتب تاريخها بنفسها عن طريق ابنائها المخلصين الذين أتيحت لهم فرصة التعلم والوصول إلى أرقى الدرجات العلمية وذلك بالرجوع إلى أمهات الكتب والبحث والتنقيب في المعاجم والإستفسار والتمحيص بالاتصال بالمعمرين من أبناء هذه البلاد وبذلك نستطيع الكتابة عن أي جزء من أجزاء الوطن بصورة مسطة ومباشرة تساعد الأجيال القادمة على التعرف على تاريخ أمتهم دون تعب أوعناء..

وإنني أتمنى لهذه السلسلة النمووالإزدهار. . ولإدارة الشئون الثقافية التي تقوم بإصدارها التوفيق والنجاح. ، ، ،

الرئيس العام لرعاية الشباب

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

## سلسلة كتب (هذه بلادنــا)

هذه السلسلة هي مجموعة من الكتب ليس المقصود منها مجرد النشر فقط، ولكنها جاءت امتدادا طبيعيا لنشاط إدارة الشئون الثقافية في مجال المحاضرات. . فقد عملت الإدارة على تنويع برامج المحاضرات، واختارت من الموضوعات الشيقة ما يهم كافة المواطنين، وليس هناك من شك في أن كل إنسان يشعر بالحنين إلى البقعة التي نشأ فيها ويهمه أن يتبين تاريخها . . فان كان صغيرا يهمه أن يعرف أمجاد بلاده وتاريخ أسلافه، وإن كان كبيرا فإن حديث الذكريات يشجيه ويذكره بأفراحه وأتراحه ومراتع صباه، ومن هنا كان اختيار تاريخ البلاد موضوعا لتلك المحاضرات التي سيتم تجميعها في سلسلة من الكتب إن شاء الله .

وسوف يحتوي كل كتاب من هذه السلسلة على بحث قام بإعداده أحد المتخصصين يتحدث فيه عن تاريخ بلدة أو إقليم من بلدان وطننا الحبيب وعن أهمية تلك البلدة وتقاليدها التراثية وعاداتها وأنواع الفنون بها وملامح النهضة العمرانية والزراعية وأوجه الحياة فيها وذلك بعد الرجوع إلى المراجع التي تحدثت عن الموضوع والالتقاء بأهل البلدة من المعمرين والشيوخ في سلسلة من المحاضرات والندوات ودارت حولها المناقشات ثم تأتي مرحلة تجميع هذا البحث على ضوء المناقشات ويتم عرضه قبل طباعته على بعض ذوي الاختصاص من مؤلفي المعاجم لمراجعته وإجازته.

وتهدف الإدارة من وراء ذلك إلى تطوير برامج المحاضرات وتشجيع ملكة البحث والتأليف وإمداد المكتبة السعودية بالمؤلفات الوطنية وإبراز تاريخ المملكة في سلسلة من الكتب العلمية المبسطة تسجل التراث الفكري والفني في أرجاء الوطن.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل. ،

إدارة الشئون الثقافية



# الابن الكريم الأستاذ فهد العلي العريفي

أمضيت فترات قصسيرة من السزمن - تحت تأثسير ضعف في صحتي -بمطالعة كتابك «لمحات عن مدينة حائل» فوجدت فيه من المعلومات الشيقة عن هذا الجزء الحبيب من بلادنا ما يجعلة جديرا بالنشر.

وتمنيت لوأن كل كاتب في بلادنا يتصدى للتأليف عن منطقته بما يحيط به علما ممَّا يتعلق بمختلف أحوالها، إذ بمثل هذا العمل تتكامل لدى الباحث ما يحتاج إلى معرفته عند دراسةً أية ناحية من نواحي الحياة في هذه البلاد التي لا

تزال جوانب كثيرة من مظاهر حياتها قديمها وحديُّها مجهولة، أو بحاجة إلى ما يضيف إلى ما عرف عنها من معلومات ما هو أوفي وأكمل .

وحمدت لك في كتابك عدم طغيان العاطفة فيما تحدثت به من محاسن هذا القطر الكريم الدّي هوجزء من بلاد طويلة عريضة تتشابه كلّ أقطارها في جميع أحوالها.

زادك الله قوة ونشاطا، ووفقك لما فيه النفع لأمتك وبلادك . . .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته،

المحب

حمسد الجاسس



أيها القارىء الكريم:

اعتزمت رعاية الشباب - القسم الثقافي - في المملكة العربية السعودية إصدار سلسلة من الكتب الإرشادية تحت عنوان (هذه بلادنا) لتكون عوناً لشبابنا على معرفة بلادهم والإلمام السريع ببعض ماضيها التاريخي والاجتماعي والاقتصادي . . . الخ، والوقوف على جزء من جغرافيتها حسب الإمكان ومحاولة معرفة جوانب من تراثها وعاداتها وتقاليدها من خلال هذه السلسلة . .

وقد كَرُمَتْ (الرعاية) فعهدت إليَّ بإعداد الجزء المتعلق بمنطقة حائل.

فقمت بإعداد هذا الموجز المختصر الموضوع بين يديك أيها القارىء.

ومن الطبيعي أن تؤثر العجلة في كل أمر من أمور الحياة وهكذا حال هذا الكُتيَّب عند إعداده.

وكلي أمل ورجاء أن أجد من تجاوب القراء واهتمامهم وتنبيههم لي ما يعينني مستقبلا على تدارك الأخطاء عند إعادة طباعته \_ إن قُدِّر ذلك \_

وللجميع شكري وتقديري

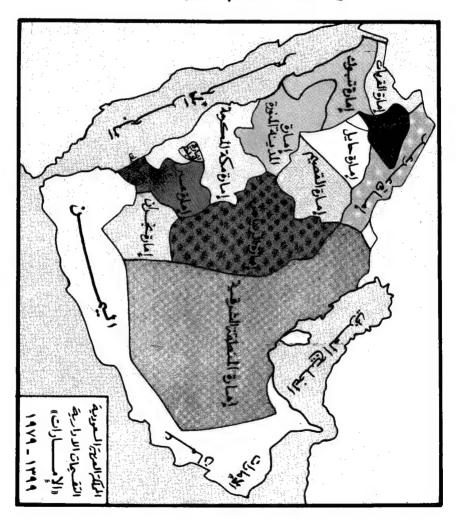
المؤلف فهد العريفي ١٤٠٢/١٢/٢٥ هـ



# القسم الأول

- ١ الوصف الجغرافي.
- ٢ مدينة حائل والقرى التابعة لها.
  - ٣ نبذة عن ماضي مدينة حائل.
- ٤ أمهات القرى في منطقة حائل.
- سكان منطقة حائل موزعين حسب احصاء ١٣٩٤هـ.
  - ٦ التقسيم الاداري لمنطقة حائل.
- ٧ ـ ملاحظات على هامش التقسيم الإداري وبيان السكان.
  - ٨ بيان بالمخططات الزراعية الحديثة بمنطقة حائل.
- ٩ بيان احصائي بقرى المنطقة وهجرها وعدد الأسر والسكان.
  - ١٠ جبلا طيء أجأ وسلمي -.
    - ١١ طريق الحجاج القديم.

# موقع منطقة عمائل بالنسبية لمناطق المملكة



# الوصف الجغرافي لمنطقة حائل =

تقع منطقة حائل في الجزء الشمالي الغربي من المملكة العربية السعودية، وتقع بقرب خط الطول ٣٠ - ٤١ وخط العرض ٣٣ - ٢٧، ويحدها من الشمال والشمال الغربي خط الأنابيب ومدينة رفحا وعرعر وطريف والجوف، ومن الجنوب والغرب منطقة المدينة المنورة ومنطقة تبوك ومن الشرق منطقة القصيم.

#### ٢ \_ مساحة المنطقة:

تعتبر منطقة حائل من المناطق الكبيرة من حيث اتساع مساحتها التي تبلغ (١١٨٧٣٧) كيلا مربعاً (١) لكن كثافة السكان متوسطة في المنطقة بالنسبة إلى غيرها من مناطق المملكة فهي تساوي ٢, ١٩ في الكيل المربع. وإذا نظرنا إلى جدول كثافة السكان لعام ١٣٩٤هـ نجد أن أعلى كثافة سكانية في المملكة توجد في منطقة جيزان حيث تبلغ ٣١, ٣١ في الكيل المربع إذ أن مساحة منطقة جيزان هي (١٥٥١٧) كيلا مربعاً وأدنى كثافة سكانية توجد في منطقة القريات حيث لا تزيد عن ٢٦, ١ إذ أن مساحتها هي (٤٩٧٩٤) كيلا مربعاً (٢٠).

وتحتوي المنطقة على الكثير من المساحات الصالحة للزراعة والتضاريس المختلفة ومنها سلسلة جبال أجأ (الجرانيتية) وهي تمتد من الجنوب الغربي نحو الشيال الشرقي بها يقارب ١٠٠ كيل في عرض بين ٢٥ و ٣٥ كيلا وتتخللها شعاب كثيرة وفي داخلها بعض القرى الصغيرة والنخيل والعيون ومن شعاب أجأ المعروفة قديها: تُوارن وحقل والأرخ وشُوط بضم الشين ـ وبُلطة وحَضَن ورُميَضْ وثَرمْد، وهواء أجأ من أطيب الأهوية وارتفاع أعلى بضم الشين ـ وبُلطة وحَضَن ورميض البحر، ويختر قى سلسلة أجاً طريقان للسيارات: (١) قمة فيه تبلغ (١٣٥٠) متراً عن سطح البحر، ويختر قى سلسلة أجاً طريقان للسيارات: (١) ربع السلف (٢) طلعة صَيحَان، وطرق للدواب إلى الأودية التي داخلها وكان في القديم ربي ثعل وسائر بني الغوث من طيء وفي القرن الثالث وأول الرابع لبني عُقْدة من بني

<sup>(</sup>١) أطلس السكان للمملكة العربية السعودية إعداد جامعة الملك سعود (ص ١١).

<sup>(</sup>٢) أطلس السكان للمملكة العربية السعودية \_ جامعة الملك سعود \_ (ص ١١).

سِنبِس<sup>(۱)</sup> وفي الوسط عدد من القرى والعيون أشهرها: (عُقدَه، جوَّ، مُسطَح، بُلطَه، الكِشريَّة، المارديَّة، صبَّابَه، لاَمَه، الرَّصَف، تُوارِن، نَقْبَيْن، الرفاعي، المُغُواة، ثرمْدَ، أباعَديِّ، الصُبَيحي، الوريدْ، السُفُن، العَاجِزة، عين الرفاع، الشُجارِيَات، صُبح، خَضَع)، والكثير غيرها من القرى الصغيرة والعيون والأماكن التي تزهو بمساحات هائلة من النخيل معظم أهلها من بادية قبيلة شمر يحضرون إليها في أوقات المرطاب فيجنون ثمارها ويعودون إلى أماكنهم وتبعد عن مدينة حائل ١٠ أكيال غرباً ثم تمتد إلى الغرب وإلى الشمال والجنوب.

وسلسلة جبال سلمى وتمتد من الشيال الشرقي نحو الجنوب الغربي نحو (٦٠) كيلا وعرض السلسلة نحو (١٣) كيلا من ريع الشَّرَاء إلى السفح الشرقي وارتفاع أعلى قمة فيها تبلغ نحو (١٢٠) متر عن سطح البحر. وتبعد هذه السلسلة عن مدينة حائل نحو ٦٠ كيلاً وفي وسط سلسلة جبال سلمى وجنوبها وشرقها الكثير من القرى والمزارع أشهرها: فيد، طَابَه (٣)، السَّبْعَان، الصفْراء، النُعيُّ، العُظَيمْ، الكَهفَة، الكُهيَّفيَّه، الأَجْفرُ، . . . الله . وبين الجبلين سلسلة جبال رَمَّان وحولها الكثير من القرى التى تعرف باسم: (قرى رمَّان).

وفي الشهال والشهال الشرقي والغربي وعلى بعد حوالي (٧٠) كيلاً من مدينة حائل تمتد رمال النفود الكبرى على شكل تلال هائلة من الرمال أصعبها ما يقع بين قرية (قنا) و (أم القلبان) وبين بلدة (جُبّة)، وفي وسط النفود (٤) في مورد ماء تُربَه حفرتُ وزارة الزراعة بترا (ارتوازياً) ظهر فيه الماء على بعد أكثر من ألف متر وكان ولا يزال قويًا قالت الصحف عند ظهوره إنه يُشكّل من حيث قوة اندفاعه ثاني بئر في العالم حيث أن ارتفاع الماء من فُوهّة الأنبوبة يزيد على (٢٦٠) متراً وهو شديد الحرارة (٥) وقد كان ماء المورد في الماضي مالحاً يضر بصحة الحُجاج الذين يمرون به في ذهابهم وعودتهم.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر القسم الأول (ص ٥٠).

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر القسم الثاني (ص ٩٨٢).

<sup>(</sup>٣) قال زيد الخيل عندما حضرته الوفاة:

سقى الله ما بين القُفيْلِ فَطَابَه فيا دون أرمام فيا فوق منشد

<sup>(1)</sup> تُسمى الرمال (عرق المظهور) يقع شمال حائل.

 <sup>(</sup>٥) مصدر الحرارة معروف علمياً وهو أن كل (٣٠) متراً عمقاً ترتفع درجة الحرارة درجة واحدة.

٣- وقد أسهبت الرحالة (الليدي آن بلنت) بوصف النفود وأشادت بجهاله وروعته. أما الجزء الجنوبي الغربي من المنطقة فيها يقع بين منطقة حائل ومنطقة المدينة المنورة فتكسوه الحرَّة وتحتها أرض طينية صالحة للزراعة ومعظم أهلها من (بني رشيد) وتتوفر في معظم جهات المنطقة المساحات الواسعة الصالحة للزراعة وكذلك يتوفر الماء وخاصة في الجهة الشهالية من المنطقة ففي (بقْعَاء) و (الخُضَاب) و (تُربَة) يوجد العديد من الأبار التي لا تحتاج إلى مضخات حيث يخرج الماء تلقائياً قوياً وحلواً كهاء المطر.



#### أسباب التسمية:

يقول الأوائل إن الاسماء لا تعلل لكن المتواتر أن تسمية مدينة حائل بهذا الاسم كان لوجودها على ضفة وادي (الأديرع) الغربية. فعندما يسيل هذا الوادي يحول بين سكان الجبلين من حيث اتصال بعضهم ببعض، وكانت التسمية في الأصل تطلق على الوادي.

#### موقع المدينة :

تقع مدينة حائل على بعد حوالي ٩٩٠ ك. م من الرياض و( ٤٥٠) ك. م من المدينة المنورة وتبعد عن بريدة (٢٩٠) ك. م وعن تبوك (٨٠٠) ك. م تقريبًا وعن خط الأنابيب حوالي (٤٠٠) ك. م تقريبًا.

وترتفع مدينة حائل عن سطح البحر بحوالي (٩١٥) متراً وتشتهر باعتدال الهواء وعذوبة الماء ووفرة الفواكه والخضروات واعتدال أسعار منتجاتها خاصة بعد انتشار المزارع في الآونة الأخيرة بفضل نشاط (صندوق التنمية الزراعية) وسياسة الإقراض الموفقة التي جعلتها دولتنا الرشيدة هدفاً أساسياً سامياً من أهداف التنمية الزراعية الخيرة في المملكة العربية السعودية.

وفي مدينة حائـل الكشير من المـدارس ـ سيأتي ذكـرها بالتفصيل في باب آخر ـ وتنتظر المنطقة افتتاح فرع لجامعة الملك سعود إذ أن التعليم الثانوي قد بدأ منذ خمس وعشرين سنة ولا يزال الخـريجـون يذهبون إلى المناطق المجاورة للالتحاق بجامعاتها أما الخريجات فلا يزلن ينتظرن افتتاح الجامعة بفارغ الصبر.

وتحتوى المدينة على فروع لمختلف الوزارات.

ويوجد فيها مطاريتسع لهبوط الكثير من الطائرات التي تفد إليه من مطارات المملكة.

ومنطقة حائل من المناطق الصالحة للاصطياف لاعتدال جوَّها وتوفر الفواكه ووجود الخدمات اللازمة للمصطافين كالكهرباء والماء والهاتف . . الخ. ولتوسطها بين جميع المناطق.

# بعض أحياء و (حارات) مدينة حائل:

- ١ \_ حي لُبْدَةَ في وسط المدينة .
- ٢ \_ حي مَغيضَةَ شهال شرق المدينة.
  - ٣ \_حى النَعَام شرق المدينة .
  - إلى العليّا في وسط المدينة.
  - حي سَرْحَةً في وسط المدينة.
- ٦ ـ حي العزيزيّة في الجهة الغربية من المدينة.
- ٧ \_ حي عَفْنَان في وسط الحي الغربي من المدينة.
  - ٨ ـ حي الزبارة حنوب شرق المدينة .
    - ٩ ـ حي جَبَلة جنوب المدينة.
  - ١٠ \_ حي المطار القديم جنوب غرب المدينة.
    - ١١ \_ حى صَدْيَان شمال السمراء الشمالية .
      - ١١ \_ حي الخيَّاشِيَّة جنوب شرق المدينة.
        - ١٢ ـ حي الوُسيَطَى غرب المدينة.
          - 15 \_ حي غَطَاطُ شهال المدينة .
    - ١٥ ـ حي شَراَف في وسط الجهة الجنوبية.
- ١٦ حي الأديرع على الضفة الغربية والشرقية من الوادي .
   وهناك الكثير من الحارات الصغيرة لا أرى ضرورة لذكرها .

# ووووووو نبذة عن ماضي مدينة حائل وووو

لا نستطيع أن نحدد تاريخاً معيناً لظهور مدينة حائل إلى عالم الوجود. لكننا بالرجوع إلى آثار المدينة نستطيع أن نذكر بأنها تعود بالتقريب إلى أكثر من ألف سنة. بدليل وجود منازل أثرية ومعالم مختلفة في أسفل مدينة حائل والذي يُطلق عليها اسم (السُويَّفلة) و (الربيعيَّة) و (الجُرِّ) و (الوُسيطَى).

ففي أسفل الجرّ هذا يوجد آثار (معبد) قديم يتجه نحوبيت المقدس وتقع جنوبا عنه قلعة (آل ريشانٌ) (1) وبناؤ ها يختلف عها سواه من المباني المجاورة ففيها عقود بديعة البناء كها أن المادة التي بئي منها السور والقلعة تختلف أيضا عن غيرها فحجارة القلعة صغيرة الحجم متناسقة وقد تكون القلعة مبنية أيضا بهادة من نوع (الجُصِّ)، وفي حائل منازل عديدة في الأحياء الغربية التي تعتبر حديثة العهد نسبياً مثل حي (لبرج القوعة) (وبيت عبد العزيز الغضبان) ومقصورة الشيخ عبد الله الخزام (عادت إلى ملكية عبد العزيز العريفي) وسور آل على الشهالي ومعظمها تحتفظ بتاريخ بنائها.

وفي حي الوسيطى (٢) غربي المدينة آثار قديمة منها آبار (الدُّخيْخِين) وآثار القصور الواقعة في الجهة الجنوبية منها وقبل عامين قامت أسرة (الحازمي) بإعادة بعث بئر دارس فيها وعلى عمق (١٥) متراً منه وجدوا قنوات ومجاري مياه مبنية بالحجارة والآجر وقام العامل (٣) بدخول القناة وسار فيها بضعة أمتار ثم عاد (حسب رواية الحازمي) وذلك خوفا من الزواحف والحشرات. وهذا يدل على وجود حضارة ونهضة زراعية قديمة (٤) في مدينة حائل نفسها. ثم إن كثيرا من الشعراء الجاهلين قد ذكروا حائلا بأشعارهم ومنهم امرؤ القيس بقوله:

<sup>(</sup>١) آل ريشان من قبيلة شمر ومنهم آل مُحيفر وآل ريشان ينتخون ويفتخـرون بها ومنهــم (العِبــدَه) و (الداحِـسْ) (الحُزام).

<sup>(</sup>٢) وهناك قرية تُعرف بهذا الاسم وتقع شرق جبل رمان بحائل.

<sup>(</sup>٣) اسم هذا العامل صالح الدبل.

<sup>(</sup>٤) تأتى القنوات من جبال أجأ.

أبتُ أجاً أن تسلم الدهر جارها تبيتُ لبوني بالقُريَّهِ أُمَّنا بنو ثُعل جيرانها وحاتها

حيث التجاً إلى بنى جديلة من طيء لحمايته من ملوك الحيرة وأقام في القُريَّة بقرب وادي حائا.

وقال جابر بن حُنيّ التغلبي<sup>(١)</sup>:

ولقد أرانا ياسُمَى بحائل فالجزع بين ضباعة فرصافة لا أرض أكثر منك بَيْضَ نعامةٍ

نرعى القرى فكامسا فالأصفرا فعُوارض حُوَّ البسسابس مُقفِرا ومَذَانِباً تَنْدَى وروضاً أخضرا

فمن شاء فلينهض لها من مقاتِل

وأسرحها غِبّاً بأكْنَاف حائل

وتُمُّنعُ من أبطال سعدٍ ونائل

وقد اختلف الرواة (٢) في موضع قبر حاتم الطائي فمنهم من قال إنه في القُريَّة التي تقع أسفل حائل بالقرب من حي (الربيعيَّةُ). ومنهم من قال إنه في (تُوارِنْ) وهي مقر حاتم كما قالت بعض الروايات ويذكر أستاذنا الشيخ حمد الجاسر في القسم الأول (ص٢٦٤) من المعجم الجغرافي ما نصه: (وفيها \_ يقصد في تُوارِنْ \_ قبران طولهما مفرط يقارب عشرة أمتار، يزعمون أن أحدهما قبر حاتم الطائي وليس من المستبعد أن تكون قرية بني عدي بن أخزم \_ قوم حاتم \_ وإنها سكنت في وادي توارن فالمكان فيه آثار عمران قديم من أبنية وآبار. وجبل عوارض الذي قبل إن قبر حاتم فيه ليس بعيدًا عنه ويقع شماله.

٤ - ومدخل الوادي ضيق بحيث لووقف عنده عدد قليل من الرجال لمنعوا من يحاول المدخول إليه ثم إن الموصول إلى مدخل الجبل يمر بمنعطفان أسفل الوادي وهي على الساعها تَتَيسَّر حمايتُها والوصول إلى قرية حاتم وقومه كان صعباً كما يفهم من قوله: (لقد جهل مداخل سُبُلات). وفي مكان آخر من المعجم (٣) ذكر الاستاذ حمد الجاسر: (أن سُبُلات من جبال طيء وإن بلاد طيء كانت من أحصن المواضع في جزيرة العرب، ولهذا استطاعت

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر القسم الأول (ص ٣٨١).

<sup>(</sup>٢) الرواة من أهل المنطقة .

<sup>(</sup>٣) ص ١٥٤.

هذه القبيلة أن تبقى متهاسكة منذ العهد الجاهلي حتى هذا العصر ولم تندّمج مع غيرها من القبائل بل انضمت إليها قبائل عدنانية حالفت من العدنانيين أسداً وغطفان فأصبحت محمية من الغرب ومن الجنوب من القبائل العدنانية بهاتين القبيلتين بحيث صارت طيء تُغير على القبائل العدنانية نفسها. أما من حيث الغزو الخارجي فإن حصانة بلادها الطبيعية حالت دون مطامع الغزاة.

يحيط ببلادها من الجهة الشرقية حيث توجد مَلْكة الحيرة في العراق - كثبان رملية يصعب اجتيازها لصعوبة السير فيها ولقلة المياه مع طول المسافة وتلك الكثبان هي رمال المدهناء ومثل ذلك من الجهة الشالية حيث توجد مملكة الغساسنة في الشام. ورغم ماللطائيين من صلات بالمملكتين المذكورتين فإنه يحدث في كثير من الأحيان ما يضعف تلك الصلات - كما في خبر حاتم مع المحسرة ق بحيث عزم هذا على غزوبلاد طيء فمن أين يأتي ؟. وعلى هذا قال حاتم الطائي وهو يدرك صعوبة تنفيذ هذا التهديد: (لقد جهل (١) مداخل سُبُلات) (٢)!

وقال البكري في الحديث عن منعة جبل أجأ (مَنَاع اسم لأجأ)، سمي بذلك لامتناعهم فيه من ملوك العرب والعجم. ثم يورد موزل قول البكري عن أجأ ويترجمه (٣) بها نصه (إن جبال أجأ مشهبورة بمناخها الصحي كان ملجأ لقبيلة طيء من هجهات ملوك الحيرة والفرس) ـ يضيف ـ وكانت قبيلة شمر تبحث عن الملجأ في عرات أجأ الضيقة من هجهات الأعداء التي تفوقها قوة وكان لمر (عُقدة) شهرته من هذه الناحية فهويقع إلى الغرب من حائل ومدخله محصن بالبناء بطريقة تمكن رجالاً قليلي العدد من صَدِّ الأعداء من الدخول فيه فيه أن انتهى . . ثم يواصل أستاذنا الجاسر حديثه حول إطلاق (مناع) على جبل أجأ فيقول: ويدل على إطلاق مناع على جبل أجأ ما أورده ابن جرير في تاريخه أن الطرماح بن فيقول: ويدل على إلله لأنظر فها أدى عدي الطائي قال للحسين بن على رضى الله عنه ـ لما خرج: (إنى والله لأنظر فها أدى

<sup>(</sup>١) يعني المُحرِّق.

<sup>(</sup>٢) راجع المعجم الجغرافي للشيخ حمد الجاسر القسم الثاني (ص ٢٥٤).

<sup>(</sup>۳) نفس المصدر.

<sup>(</sup>٤) عند دخول الملك عبد العزيز إلى حائل سنة ١٣٤٠ هـ سلك طريق عقدة في غربي حائل بإرشاد أناس من شمر منهم محمد السرّاي الزويمل وملبس بن جبرين.

معك احداً، فإن أردتً أن تنزل بلداً يمنعك الله به حتى يستبين لك ما أنت صانع، فسر حتى أُنْ زِلك (مناع) جبلنا الذي يدعي أجا، امتنعنا به والله من ملوك غسان وجُمير، ومن النعان بن المنذر. ومن الأسود والأحمر، والله إن دخل علينا ذلُّ قط. فأسير معك حتى أنزلك القُريَّة (١) ثم نبعث إلى الرجال ممن بأجا وسلمى من طيِّء فوالله لا يأتي عليك عشرة أيام حتى تأتيك طيّء رجالاً وركبانا. ثم أقم فينا ما بدا لك فإن هاجك هيج فأنا زعيم لك بعشرين ألف طائيً يضربون بين يديك بأسيافهم والله لا يوصل إليك.) انتهى.

ثم ذكر في مكان آخر: (أن ملوك الحيرة حاولوا السيطرة على طرق النقل الممتدة من الحيرة إلى وسط الجزيرة فشنوا الغارات على الجهاعات العنيدة من قبيلة طيء ولم يتمكن الغسانيون ولا ملوك الحيرة من محاصرة (القُريَّة) التي كانت حسبها نعتقد مسوَّرة، إذ كان من الصعب عليهم نقل المواد اللازمة لمحاصرة منطقة تبعد كثيرا عن موطنهم)(٢).

#### أمراء مكة يغزون منطقة حائل:

في سنة ٩٦٣هـ خرج شريف مكة غازياً جبل شمر وأوقع ببنى لام سنة ٩٦٤هـ (٣). وعلى ذكر بني لام ففي رأس جبل (الرَصَف) بقايا قرية صغيرة يسمونها (لاَمَة) قد تكون منسوبة إلى (بني لام) وهم من طيء ويقع (الرصف) في شرقي أجأ.

ومن الذين أشادوا بذكر مدينة حائل بعد زيارته لها السيد عباس المكي الحسني الموسوي سنة ١١٣١ه فقال (٤) يثني عليها: (فأتينا على جبل شمر، والكل منا لذيل الإنشراح قد شمر، وهناك قرية تسمى (حائل) ضرب الأنس بينها وبين الهموم بحائل، ذات نخيل وأشجار وعيون وآبار، وطيور وأزهار، وبساتين واسعة وثهار، وكأنها روضة من رياض الجنان، فيها من كل فاكهة زوجان، وأهلها عرب كرام، شمل كرمهم الخاص والعام، لم تلق فيهم غير شجاع عظيم، وجواد كريم، . . . الخ).

<sup>(</sup>١) اسم حائل قديهاً.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي القسم الأول (ص ٣٨٤).

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر.

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر.

#### سور مدينة حائل القديم:

وذكر ياقوت الحموي عن سيل حائل بأنه ينتهى إلى قاع يسمى (قُراقِر) تسيل إليه أودية ما بين الجبلين في حُقَّ أسدٍ وطىء ويقول أستاذنا الشيخ حمد الجاسر<sup>(۱)</sup> بعد أن أورد ما سبق من كلام ياقوت: (يظهر أن كلمة قُراقِر يقصد بها في الأصل القاع الذي تجتمع فيه السيول ثم أُطلقت اسها لمواضع متعددة (يقع وادي حائل من أعلى فروعه إلى حيث ينتهي قرب بقعاء (۲) بين خطي الطول ۰۰ - ۲۱° و ۲۰ - ۲۲° و خطي العرض ۰۰ - ۲۷ و ۲۰ - ۲۰°.).

ويقول الرحالة موزل ما تعريبه (٣) (اسم حائل كان يطلق على وادٍ في الأصل، وكانت البلدة تسمى القُريَّة ولتمييزها عما يسمى بهذا الاسم قيل قُريَّة حائل ثم أسقط منها الاسم المضاف فقيل: حائل. ويورد قول امرىء القيس عن إقامته في الْقريَّة في حائل في مراعي بني ثعل.

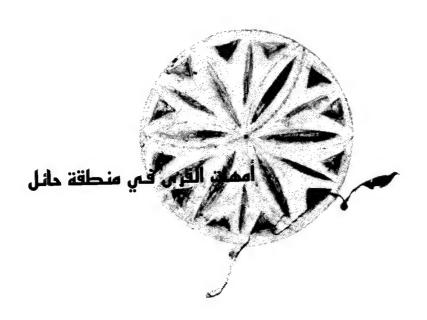
كان يحيط بمدينة حاثل سور شاهق الارتفاع أضيف إلى السور الضخم الذي كان موجوداً منذ بداية حكم (آل علي) (٤)، وكان للسور أربعة أبواب منها باب (غَطَاط) في شهال المدينة وباب (لُبدَه) إلا أن اتساع مدينة حائل قضى على السور فلم يبق منه اليوم غير رموز قليلة في الجهة الشهالية والشهالية الشرقية من المدينة وفي محاذاة جبل السَّمْراء الشهالية . . . وكان لإنشاء (صندوق التنمية العقارية) الفضل في امتداد مدينة حائل أفقياً واتساعها حتى بلغت المنازل جبل أجا غربا، ووصلت إلى موقع أرض (مُلاَهِدَة) الواقعة في شهال السَّمْراء الشهالية حتى كادت أن تُغطى معظمها ووصلت الى جنوب وشرق وادي (الأديرع) وجبل الخَاشية) جنوب شرقى مدينة حائل .

<sup>(</sup>١) ص ٣٨٢ من المعجم الجغرافي القسم الأول للأستاذ حمد الجاسر.

<sup>(</sup>۲) قرية شمال شرقي حائل ۱۰۰ كيل.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) هناك أجزاء شمالية من السور يقال بإنها تعود إلى ما قبل حكم أسرة آل على .



#### ١ ـ بلدة بَقْعَاء:

تقع في الجهة الشهالية الشرقية من مدينة حائل وتبعد عنها حوالي (٩٥) كيلاً ويبلغ عدد سكانها مع ما حولها (٢٨٨١٤) (١) يمتد طولها شرقاً وغربا(٨) أكيال وعرضا (٥) أكيال، وهي قرية زراعية مشهورة بوفرة مياهها ففيها بعض الآبار (الارتوازية) تتدفق المياه فيها تلقائياً بدون ضخ. وتشتهر بجودة تمرها وخاصة (الحُلوة) وفيها الكثير من المدارس وسيصلها الطريق المبلط بمدينة حائل قريباً وفيها بعض المراكز والدوائر الحكومية وفي الشرق منها بقعاء الشرقية ويوجد بها حوالي (٤٠٠) مزرعة.

#### ٢ ـ بلدة مَوْقق:

تكثر فيها البساتين إلا أن معظم أرضها رملية وتقع جنوب غربي أجاً وعدد سكانها (٢٢١٥٦) نسمة (٢) وفيها مدارس، يقول فيها زيد الخيل:

بني شَمَـجَى خطيَّـة وحـوافـرا وكـل طمر يحسب الغوط حاجزا ونىحن ملأنسا جو مَوْقَق (٣) بعسدكم وكسل كمسيست كالقنساة طمسرة

<sup>(</sup>١) بيانات مديرية الإحصاء العامة لعام ١٣٩٤هـ.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر. (٣) تبعد عن حائل (٧٥) كيلًا غرباً.

#### ٣ ـ بلدة جُبّة:

تقع في الجهة الشهالية الغربية من مدينة حائل وتبعد عنها حوالي مائة وعشرة أكيال والطريق الذي يربطها بمدينة حائل فيها أكثر من أربعين كيلاً عبارة عن حبال من الرمال الصفراء الناعمة لكن حكومتنا الرشيدة، عهدت في هذه السنة إلى شركتين من كبريات شركات إصلاح الطرق لرصف الطريق من حائل إلى جبة مازاً بمحاذاة جبل أجأ من الشهال مخترقا قرية (قنَى) المعروفة في شهالي أجأ. ويبلغ عدد سكان هذه البلدة من الحضر المستقرين حوالي (١٥٠٥) المعروفة في شهالي أجأ . ويبلغ عدد سكان هذه البلدة من الحضر شمر. وقد علمت من أحد الخبراء المسؤولين عن الآثار في الرياض أنه أكتشف في منطقة (جُبّة) (٢) آثار ترجع إلى عشرة آلاف سنة قبل الميلاد (٣) وقد ذكر الأستاذ إبراهيم البليهي في كتابه (منطقة حائل والحدمات البلدية) عن جبة: (تقع قرية جبة في (خب) واسع تحيط به الرمال من كل الجهات وينتصب فيه جبل (السلمان) في الركن الجنوبي الغربي . الذي يشتمل على بعض الكتابات والرسوم التاريخية القديمة وتوجد منها كتلة فصلتها عنه عوامل التعرية ، ونحتَتْ جوانه حتى أصبح شديد الشبه بتمثال أبي الهول في الجيزة بمصر . . هذا التمثال الذي صنعته عوامل التعرية . . وهو من الصخور الرملية التي يسهل فيها النحت، ويتوالى عليها الإنحلال . . ) انتهى . ويوجد فيها العديد من المدارس للبنين والبنات ومستوصف (٠٠) .

#### ٤ \_ الشعيبات:

قرية الشعيبات تقع في شهالي شرق بقعاء وتحوى عدداً من البساتين وتتوفر فيها المياه الجوفية وعلى بعد أربعين كيلًا منها شهالًا وفي وسط النفود توجد قرية (تربة) التي تشتهر ببئرها

زبنتك أركان العدو فأصبحت أجأ وجُبّة من قرار ديارها

<sup>(</sup>١) كتاب منطقة حائل والخدمات البلدية.

<sup>(</sup>٢) تناب منطقه عامل والمساد (٢) قال النمر بن تولب:

<sup>(</sup>٣) الأستاذ محمد البراهيم.

<sup>(</sup>٤) ربها يقصد (أم سنهان).

<sup>(</sup>٥) ويقول الطرماح بن عدي بن حاتم:

من وحشُ جُبَّة أودعتهُ نيَّة للناطلية من لِوي البقَّار

العذب الفوّار الذي يُعدّ ثاني بشر في العالم من حيث قوة اندفاعه من البئر فهويرتفع حوالي (٢٦٠) متراً من فوهة الأنبوب يقطنها حوالي (٨٧١٦) شخصاً من قبيلة شمر وتبعد عن حائل حوالي مائتي (٢٠٠) كيل وتقع في الشهال الشرقي منها.

#### ٥ ـ قرية قِناً:

تقع شهالي غرب مدينة حائل وتقوم الآن وزارة المواصلات بربطها بطريق يصلها بمدينة حائل وببلدة (جُبَّة) وإذا انتهى هذا الطريق فإنه سيقدم خدمة كبرى لسكان منطقة حائل وللمناطق المجاورة لها حيث سيقام طريق من (جبة) إلى (سكاكا) في الجوف وسيوفر كثيراً أيضاً على أولئك الذين يريدون الاتجاه إلى القصيم والمدينة المنورة وما جاورها فمن الأردن إلى حائل وإلى القصيم والمدينة المنورة عن طريق سكاكا يمكن توفير مسافة أكثر من خمسائة كيل إذا ما سلكنا طريق خط الأنابيب أو طريق تبوك.

## ٦ - قرية الحُفَيْر:

قبل أن تصل إلى قرية (قنا) تنحرف شهالًا لتصل قرية الحفير وتوجد فيها أراض واسعة وصالحة للزراعة وتبعد عن حائل حوالي خمسين (كيلًا) في الشهال الغربي منها وعدد سكانها حوالي (١٠٨) نسمة (٢٠).

وهي قرية جميلة وقابلة للنمو والإزدهار تقع في شهالي جبل أجاً.

#### ٧ - الحَاثِطُ:

واسمها التَّاريخي (فَدَكُ) تبعد عن حائل بحوالي ٢٥٠ (كيلا) إلى الجنوب الغربي وفيها الكثير من العيون وهي بلدة أثرية قديمة تكثُر فيها بساتين النخيل ومعظم سكانها من بني رشيد وعددهم حوالي (١٧) ألف نسمة ويقول الأستاذ إبراهيم البليهي في كتابه «منطقة حائل والخدمات البلدية» عن الحائط ما نصه: (ينابيع الحائط من الظواهر الطبيعية الراثعة التى تستحق البحث والتنقيب والدراسة . . فرغم أن القرية واقعة على مايسمى ـ الدرع

<sup>(</sup>١) المرجع كتاب (منطقة حاثل والخدمات البلدية) الأستاذ البليهي (بيان القرى).

<sup>(</sup>٢) كتاب (منطقة حاثل والخدمات البلدية) للبليهي (بيان القرى).

العربي \_ فإن العيون تتدفق بغزارة متواصلة منذ مئات السنين . . . ولا تتأثر إطلاقاً من السيول لا بالزيادة ولا بالنقص مما يؤكد أنها من مصدر ثابت غير معرض للنضوب بالطريقة التي تنضب بها الموارد التي تعتمد على مياه الأمطار وقد زاد عدد سكانها عن إحصاء عام ١٣٩٤هـ حيث كان عددهم في ذلك الوقت (١٠٨٢٦) نسمة . ) انتهى .

ويقول عنها أستاذنا الشيخ حمد الجاسر(١) (وشرب أهله من عيون لا يعرفون أقصى عاريها(٢) وفي الحائط آثار كثيرة من أبنية ومقابر وحصون . . ولعل اسم الحائط نشأ عن كون نخيل ذلك الوادي لتشابكها واجتهاعها تشبه الحائط الواحد أو لأنه يُعتبر حائطاً لفاطمة بنت رسول الله على انتهى كلام شيخنا الجاسر. وأرض الحائط مشهورة بخصوبتها وخاصة تلك التي تغطيها حجارة الحرة السوداء ويتبع الحائط مجموعة من القرى منها (الحُويَّط) و (أبا الصِبان) و (البِدع) و (المُزير) و (عهايسر بن هَيبَان) و (الحُليفة العليا) و (الحُليفة السفلى) و (الخَفْج) و (اللَّووَض) و (الحَوادية) و (المَوادية) و (المُوسى) و (الشملي) أن في المَوادية المنالي من الحرة . وتكثر في هذه الجهات المدارس على مختلف أنواعها وفي الحائط مستوصف واحد .

#### ٨ ـ الرَوْضَةُ :

من أهم قرى منطقة حائل ومن بين كبريات القرى فيها وهي مشهورة بنشاط حركة أهلها زراعياً واتصالهم بمدينة حائل وتحيط بها الكثير من القرى وفيها الكثير من المواقع الصالحة لإقامة السدود. أما أسهاء القرى المحيطة بالروضة فمنها:

(اللَهَاش)، (المعترَضَة)، (الصُّداعيَّة)، (العَوشَزيةُ)، (سَّراء)، (العُشْ)، (رِيع البكَر)، (بدائع المُستجدِّه)، (أَ).

وتبعد عن مدينة حائل بحوالي خمسة وسبعين (كيلًا) في جنوبها الغربي.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي القسم الأول ص (٣٧٩) للأستاذ حمد الجاسر.

<sup>(</sup>٢) من هذه العيون (عين أبوسليهان) و (عين جريداء) و (عين الغوير) و (عين الغار). . الخ.

<sup>(</sup>٣) (منطقة حاثل والخدمات البلدية) للأستاذ البليهي (بيان القرى).

<sup>(</sup>٤) كتاب (منطقة حائل والخدمات البلدية) للأستاذ البليهي.

٩ ـ فَيْدُ:

فيد من أشهر قرى منطقة حائل وأقدمها وتقع في الجهة الشرقية من مدينة حائل وتبعد عنها بحوالي مائة وعشرة أكيال وقد جاء ذكرها في الكثير من قصائد الشعراء الأقدمين من ذلك قول لبيد بن ربيعة (١):

أهْلَ الحجاز فأين منك مرامُها؟

مُريَّــة حَلَّتْ بفــيــد وجـــاوزتْ وفي رواية أخرى: (أهل العراق).

وقول زهير بين أبي سلمي :

ثم استمروا وقالوا: إن مشربكم ماء بشرقي سلمى فَيْدُ أوركك

وقد أورد أستاذنا الجاسر تعريفاً وافياً لفيد (٢) جاء فيه (٣) (وكانت فيد من بلاد بني نبهان من طيء ومعهم أخلاط غيرهم في القرية، ولكونها في بلاد بني نبهان أقطعها الرسول على أريد الخيل النبهاني وكتب له كتابا بذلك وقال له: (قد أقطعتك فيداً وما حازت) وورد في تاريخ ابن جرير: وأقطعه فيد وأرضين معه.

وبقي بنونبهان هم أهلها إلى القرن الخامس الهجري وقد يمتد زمنهم إلى ما بعد هذا. . وكان بفيد ثلاث عيون عين النخل احتفرها عثمان (٤) والأخرى تعرف بالحارة في وسط الحصن والسوق احتفرها المنصور (٥) والباردة خارج المنزل على الطريق حفرها المهدي . . وصف فيد صاحب «المناسك» في القرن الثالث فقال: (وبفيد قصر للسلطان وبساتين وحصون بعضها خربة ومسجد جامع ومنبر وبها بركة مربعة وثلاث عيون وآبار ليست بالعذبة فمن خيارها بشر تعرف (بمسجد الملاقبين) وهي (بشر عبد الصمد) و (بئر الفضل بن فمن خيارها بشر عمر بن فرج) و (بشر عمران بن عمر) وبشر تعرف (بالطرفانية) وثلاث في العلافين) وبئر تعرف (بوهيب) ، وعلى مقدار ميل من فيد على غير الطريق يسرة آبار كثيرة ماء طيب ونخل ومزارع وبناء خرب يقال له عزيزة . ؟

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي.

<sup>(</sup>٢) قال الكلبي والزجاجي إنها سميت (فيد ) باسم قائد أوفيد من بني عمليق.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي القسم الثالث (ص ١٠٤٧).

<sup>(</sup>٤) لا ندري من هو عثمان؟.

<sup>(</sup>٥) قد يكون الخليفة العباسي إذ أن فيدأ تقع في طريق الحجاج وفيها بركة لزبيدة.

وقال في «الروض المعطار» وفيها مات وكيع بن الجراح منصرفاً من الحج سنة (١٩٧هه) وبفيد نزل سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لما وجهه عمر رضي الله عنه بالجيوش لحرب العراق فأقام بها شهرًا وارتفع بالناس إلى زرود (١١٠) التي تبعد عن حائل (١٧٠) ك.م واشتهرت فيد بأمرين: أحدهما إضافتها إلى حمى كان من أشهر الأحماء يقال إن أول من حماه عثمان بن عفان رضي الله عنه والأمر الثاني وقوعها في منتصف طريق الحج العراقي من بغداد والكوفة ووصفها ياقوت الحموي - في القرن السابع الهجري - فقال فيد بليدة في منتصف طريق مكة الكوفة عامرة إلى الآن يودع الحاج فيها أزوادهم، وما يثقل من أمتعتهم عند أهلها فإذا رجعوا أخذوا أزوادهم.

ووصفها ابنُ بطوطة في رحلته وقد مربها سنة (٧٧٧هـ) بقوله: (ثم أسرينا ليلاً من وادي الكروش ولا ماء به وصبحنا حصن فيد، وهو حصن كبير في بسيط من الأرض، يدور به سور وعليه ربَضَ، وساكنوه عرب يتعيشون مع الحجاج في البيع والتجارة.

ثم يقول: وهناك لقينا أميري العرب فيًاض وحيار وهما أبناء الأمير مهنا بن عيسى (٢) ومعها من خيل العرب ورجالهم من لا يحصون كثرة فظهر منهم المحافظة على الحاج والرحال والحوطة عليهم.

ومن الطرف المتعلقة بها ما نقله صاحب «التاج» عن شيخه: رأيتُ في كتاب «الأمثال» أنه يوجد بها كعك يضرب به المثل، ونظمه شيخ الأدباء مالك بن المرحل في نظم الفصيح فقال:

وتلك فيد قرية والمشل في كعك فيدٍ سائر لا يجهل (٣)

وتقع فيد في أرض من أكرم نجد في فلاة بين أسد وطيء في الجاهلية شرق جبل يدعى الصعانين الواقع جنوب جبل سلمى الشرقي، ووصفها موزل عندما مرَّ بها سنة ١٩١٥م وقال: إنها لقبيلة أسلم وقال: إن زعيمهم إبان زيارته لها يدعى: ناصر وقال إن فيداً قد مرت بتغيير عندما بدأ الحجاج السفر بطريق حائل وعندما اتخذت القوافل الطريق المار بواحة

<sup>(</sup>١) زرود من مناهل الغرب القديمة وهي من مياه قبيلة شمر (المعجم الجغرافي).

<sup>(</sup>٢) قال الشيخ حمد الجاسر على الهامش إنه أمير: آل فضل (ص ١٠٤٨).

 <sup>(</sup>٣) وعلى هامش المعجم الجغرافي ما يلي ( تاج العروس - فيد - هذا الكعك يعمل من القمح والسكر والسمن ويسمى
 (الكليجا) وهي كلمة أعجمية وردت في رحلة ابن بطوطة .

(العدوة) وذلك قبل القرن السابع عشر الميلادي . . وذكر ياقوت إن بين الأجفر وفيد بركة وقصر يدعى (القرائن) وكذا جاء في كتاب (المناسك) وحدد المسافة بينها وبين فيد بـ (١٢) ميلاً . وينسب إلى فيد بعض رواة الحديث ومنهم على ما في كتاب (الأماكن) للحازمي و (معجم البلدان) محمد بن يحي بن ضُريس الفيدي . ومحمد بن جعفر بن مُواتِية الفيدي . وعيسى بن إبراهيم الكوفي ـ سكن فيد (١٠) .) انتهى .

وتوجد فيها الآن بعض المدارس ومستوصف.

#### ١٠ - الشِنَانُ:

الشنان قرية قريبة من فيد تقع في شرقي مدينة حائل وعلى بعد حوالي مائة (كيل) وتمتذ بمحاذاة طريق حائل ـ الرياض جنوب الخط المبلَّط وقد انتشرت فيها المزارع انتشاراً واسعاً وقامت (وزارة الزراعة) بتوزيع قطع زراعية على المزارعين في هذه الجهة وتشتهر بخصوبة أرضها ووفرة المياه فيها لأنها لا تبعد كثيراً عن موقع المياه الجوفية الغزيرة وهي من القرى الحديثة في المنطقة.

### ١١ ـ قرية النُعَّىٰ:

تقع (النعي) في وسط جبل سلمى وتبعد عن حائل حوالي ثبانين (كيلاً) إلى الجنوب الشرقي منها وسكانها من (الأسلم) من قبيلة شمر. وتقع في مكان منخفض من الأرض وعلى جوانبها الشرقية والشهالية مرتفعات (حزوم) وفي جهتها الجنوبية مرتفع يميل لونه إلى الغبرة وكأنه ترسبات (أسمنتية) مع أشكال وألوان من الحجارة وقد قمت (فضولاً) بوضع بعض حجارته الصغيرة في النار ولاحظتُ بأنها تثور كحجر (الصوان) المعروف. وفي سفح القرية جنوباً يوجد (قبر) بقرب هذا الجبل من الشرق يقول أهل القرية: إنه قبر (عنترة العبسي) ولا ندرى عن مدى قرب هذا القول من الحقيقة؟ مع أن الشائع عند العامة أن الخبسي) ولا ندرى عن مدى قرب هذا القول من الحقيقة؟ مع أن الشائع عند العامة أن الذين قتلوا (عنترة) هم الأسلم حيث أشار في آخر قصيدة له إن قاتله هو: (إبن سلمى) وقال: (وهيهات أن يُرجى ابن سلمى ولادمي)؟ أي أن دمه قد ضاع هدراً أمام قوة هذه

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشيخنا الفاضل حمد الجاسر القسم الثالث ص (١٠٥٠، ١٠٥١، ٢٠٥١).

القبيلة القوية!! وفي القرية مدارس. ومياه القرية القريبة صالحة للشرب ولري المزروعات والاشجار المنتشرة أما الآبار الغزيرة فتتوفر فيها مادة الكبريت المركزة.

#### ١٢ ـ قرية طَابَة:

تقع طابة جنوب جبل سلمي وتبعد عن مدينة حائل حوالي (١٣٠) كيلًا.

قال في «معجم البلدان»: طابة موضع في أرض طيء وقال زيد الخيل:

سقى الله ما بين القفيل فطابة فها دون أرمام فها فوق منشد (١) وهي تشبه إلى حد كبير أرض قرية (النُّعَي) ويعتقد الأستاذ إبراهيم البليهي في كتاب «منطقة حائل والخدمات البلدية» أن النعي وطابة ناشئتان فيها يبدوعن انفجارات بركانية عميقة أو عن انكسارات أو انبعاجات في الأرض تترك فراغات كبيرة لاستيعاب الماء).

وفي القرية الكثير من المزروعات والأشجار ومياهها كافية لها. وتوجد فيها مدارس.

#### ١٣ ـ قَفَارُ:

تقع بلدة قفار على بعد (١٠) أكيال جنوب مدينة حائل وشرق أجاً وقد أشتهرت فيها مضى بوفرة مزروعاتها وازدهارها عمرانياً فقد كانت تعتبر في الزمن الماضي من أكبر بلدان منطقة حائل وكان أهلها على جانب كبير من القوة والمنعة. ولا يستطيع اقتحامها لقوتها وعلو شأنها أي غاصب مها كانت قوته في ذلك الزمن وبعد سقوط (الدرعية) (٢) على يد إبراهيم باشا وبقوة وعتاد الدولة التركية التي كانت تبذلها سخية لحاكم مصر (محمد على باشا) في سبيل تحطيم الحكام العرب في قلب الجزيرة العربية والذين لا يدينون لها بالولاء والطاعة. أرسل محمد على حملة قوية (٣) للقضاء على حائل وقفار وما يتبعها من قرى وبوادي وقد وجدت الحملة المصرية مجابهة قوية في كل من حائل وقفار اضطرت هذه القوة للبقاء على بعد حوالي ثلاثة أكيال في جنوبي شرق قفار وبنوا قصراً لا تزال آثاره قائمة يسمى (القُصير) وحفروا في وسطه بئراً وجلسوا ينتظرون حصول ثغرة في صفوف أهالي قفار يستطيعون من

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لأستاذنا حمد الجاسر (حرف الطاء).

<sup>(</sup>٢) سقطت الدرعية سنة ١٨١٨م عام ١٣٣٧هـ.

<sup>(</sup>٣) قيل إن الحملة أرسلت بقيادة الجيش الذي قام بقتل محمد بن عيسى بن علي أمير حائل وحمل رأسه إلى تركيا.

خلالها الولوج والسيطرة . . . لكن وجود العدولم يزد أهل قفار إلاّ التفافا وتلاحماً والوقوف صفاً واحداً وقلباً واحداً للدفاع عن شرفهم وكيانهم وأخذت القوة المعادية ترسل المتسللين إلى (قفار) لاستطلاع الأمر، لكن هذه العيون التي تتسلل إلى قفار بأشكال (دراويش (١)) تطلب الصدقة والإحسان لا تعود إلى الحامية حيث يكتشف الأهالي أمرها فيقضون عليها . ومن القصص المعروفة أن أهل قفار كانوا في وقت اشتداد الحملة يتعاونون لبناء السور الشرقي لقفار ويقيمون الأبراج ومن بينها (برج غَيَّاضٌ) المعروف فتسلل أحد عيون الحامية وجاء ظاهرة يطلب إحسانا وحقيقته يراقب مواطن الضعف في بناء هذا السور الضخم واقترب من الأهالي وهم يهزجون ويغنّون ومدّ إليهم (كشكوله)(٢) يطلب طعاماً فعرفه أحدهم وصاح هازجاً:

(عَدُّوا لَبِنْ . . . هاتُوا طين . . هاتوا أحد الرجاجيل) وكان (أحد الرجاجيل) المقصود هو هذا الغريب الذي جاء يتجسس عليهم . . . فها كان منهم إلاّ أن حملوا هذا الجاسوس ووضعوه على ظهر السور ووضعوا فوقه اللبن والطين وبنوا فوقه ولا تزال آثار عظامه باقية في برج (غيّاض) بقفار في الجهة الشرقية المقابلة لحصن (القُصَيرُ) تصغير قصر إلى اليوم . وبعد أن تسلل اليأس إلى نفوس هذه القوة الغازية انسحبت تحت جنع الظلام وغادرت المنطقة مهزومة خاسرة .

وسكان بلدة قفار معظمهم من بني تميم وشيخهم هو (الخُويْر) إلا أن الجهة الغربية من قفار خاصة كان يسكنها قسم من قبيلة (بني خالد) وشيخهم هو (الخُشيم) وقد عُرف أهل قفار من القبيلتين بالكرم والشجاعة والمروءة شأنهم في ذلك شأن القبائل التي تقطن منطقة الجبلين كقبيلة شمر وغيرها من القبائل المجاورة لها والقبائل العربية في الجزيرة العربية وفي غيرها.

وزيد الخشيم اشتهر بإجادته لنظم الشعر الشعبي ومن قصائده تلك القصيدة التي يذكر فيها قوة قفار ومنعتها ويصور عظمتها وماضيها ومنها قوله :

<sup>(</sup>١) في منطقة حائل يطلقون كلمة (درويش) على الشحاذ الأعجمي وبعضهم يتنكر بالشحاذة.

<sup>(</sup>٢) الكشكول علبة من الصفيح يضع الفقير فيها طعامه الذي يحصل عليه من الناس.

<sup>(</sup>٣) سهاه الأستاذ حمد الجاسر (قصر الدولة) و ( قصر الترك) وقال إنه يبعد خمسة أكيال (المعجم الجغرافي).

بشرقي أجأ يازين زمَّة حيوره (٢) كنَّه من الجنَّة تدارج بُهُورَهُ أو ثورً الشامي (٥) تطابل زموره أو ثورً الشامي (١٥) تطابل زموره من البدو زافات تطابل زفوره أقفت من الهطلي (٢) تناضح سيوره بوع إلى اصفرت مثاني عذوره عن كل طهاع يبي من عشوره ولا ظنتي توخي (٩) بتالي عصوره مابيّه من ميل حكمه وزوره مابيّه من ميل حكمه وزوره حيل قنت غال الشحم في ظهوره من فوق مطويً تساعل بكوره يزوغ عقله يوم ينهض إبصوره

لي ديرة (سُمْر الغَرايب(١)) قبالَهُ يازين مَيْوَمْا(٣) وبارد إظلاك لكن جَالت العساكر مَحَاله(٤) من فوق دفاشه(٦) تعدى محاله حروة طلوع سهيل ياما عناله لو جمّعت كل البوادي رجاله خطو الوديّه شلّته من هباله بالسيف حامينه دواهي رجاله ما ساقت (الخاوه)(٨) لحيّ عنا له الله يَشبّت بالمعزة رجاله للغرس ندني من ضرايب جماله نجذب إدْليٌ مبهات حباله يزوغ عقل اللَّي مشى بالعالم

وكذلك فإن للشيخ زيد الخوير الكثير من القصائد لم أجد منها غير أشعاره الغزلية في بعض كتب الأدب الشعبي. ويقال إن (بني تميم) و (بني خالد) الساكنين في بلدة قفار قد حدثت بينهم مشكلات وصراع حول الماء، فالماء في قفار ليس قويًا يكفي للجميع فهويشح على الشرقيين إذا ما قام الغربيون بإخراج الماء فاتفقوا على تحديد وقت يقوم فيه الغربيون بالري ساعات محددة من اليوم وبعد ذلك يتوقفون ويبدأ الشرقيون بالري ووقعوا على هذا الاتفاق إلاً أن هناك بعض الشباب من (بني خالد) كانوا ينقضون الاتفاق وفي ذات يوم

<sup>(</sup>١) جبال سُمر جنوبي قفار.

<sup>(</sup>٢) الحيور بلغة حائل البساتين.

<sup>(</sup>٣) فاكهتها وثهارها .

<sup>(</sup>٤) المحالة التي توضع فوق البئر لإخراج الماء بواسطة السانية .

<sup>(</sup>٥) المحمل الشامي.

<sup>(</sup>٦) ساقية الماء.

<sup>(</sup>٧) الهطلي نوع جيد من التمر.

 <sup>(</sup>A) الخاوة: الضريبة للقبائل القوية.

<sup>(</sup>٩) تدفع .

كانت فتاة من بني تميم تسني (١) في مزرعة أهلها فلاحظت أن الدلاء تخرج فارغة مما يدل على إن أخوالها (٢) أو بعضهم كانوا يسنون في غير الوقت المحدد لهم فصاحت تغني بهذه الأبيات المثرة:

الماء غدوا به عن عمامي خوالي الماء غدو به مدرجين المحال ِ لا صار ما منكم رجال مدالي عسى نساكم ما تجيب العيال

مثل العساكر بالضبط (٣) لجتّه فوق يا (لِعْن ابوكم) وامنعوهم (٤) ولوبوق سباع تهاب وتاخذ الطاق مطبوق وإلا عليكم حيب الأحباب مشقوق

ويقال إن هذه القصيدة وغيرها من القصائد التي تدعو إلى العنف قد تسببت في إثارة الخلافات الدامية بين القبيلتين . . (بني تميم) و (بني خالد) في قفار.

وقد ضعف شأن قفار بعد أن انتشرت فيها حمى (الملاريا)<sup>(٥)</sup> وقضت على معظم سكانها ولم يبق منهم سوى عدد قليل من الأسر من بني تميم ومن بني خالد ومن الغريب أن (الحمّى) لم تؤثر في (الموالي) الذين بقوا على قيد الحياة، واستولوا على أملاك أعمامهم وباعوها بسبب الفقر والحاجة بأبخس الأثمان!! وفي الآونة الأخيرة دبّت الحياة فيها وانتشرت المدارس وسار بمحاذاتها من الغرب طريق حائل - المدينة، وانتعشت الزراعة فيها. . وتكاد أن تلتحم بمدينة حائل من الشمال.

وعما يروى عن كرم أهمالي منطقة حائل ومنهم أبناء بلدة قفار وغير هم أن زيد الخشيم سافر من بلدته قاصداً السلام على الإمام فيصل بن تركي في الرياض فقدم على أهله ضيوف يزيدون على أربعين شخصاً من شيوخ (عنزة) وأناخوا ركائبهم أمام مضافته فعلمت زوجته واسمها (شهاء الصنيته) فعمدت إلى (السواني) وهي الإبل التي يسقون عليها مزارعهم فذبحتها ووضعت تحتها الطعام والأرغفة (القرصان) وأمرت أبناءها وبعضاً من

<sup>(</sup>١) تسوق السواني.

<sup>(</sup>٢) بنوخالد.

<sup>(</sup>٣) الضّبط الجهة الغربية من بلدة قفار وهو من أحياء قفار الكبيرة.

<sup>(</sup>٤) وفي قول آخر (إذبحوهم).

<sup>(</sup>٥)، في أواخر أعوام ١٣٠٠هـ.

أبناء حاربها بتقديم جفان الطعام وفوقها لحم الإبل وقالت للضيوف بلسان طلق: (تفضلوا على فضل الندي إذا غاب وصًى وإذا حضر تقصًى (١) فأكلوا وهم يظنون أن زيداً في أطراف حائل ولا يلبث أن يأتي . وعندما وصلوا إلى حائل وسألهم أميرها يومذاك (طلال بن رشيد) أين كانوا ليلة البارحة فقالوا: كنا في ضيافة زيد الخشيم فقال لهم إن زيد الخشيم في الرياض. فقالوا لقد ضيَّفتنا زوجته وأحسنت الضيافة. فعلم طلال بأمر السواني فأرسل لها بدلها وأرسل طعاماً وشكرها . وعندما وصلوا إلى الرياض قصوا القصة على الإمام فيصل . وكان عنده ساعتها زيد الخشيم رحمهم الله .

#### ١٤ - السُليْمِي:

قرية السُلْمِي من قرى منطقة حائل وتقع في الجهة الجنوبية من مدينة حائل وتبعد عنها حوالي (١٦٠) كيلا وهي جنوب جبل رمَّان، ومعظم سكانها من بني تميم وهم مشهورون بالشجاعة والكرم والمروءة وتعتبر من بين القرى الكبيرة في المنطقة وقد زارها المستشرق (والان) (٢) وقال بإنها على مسيرة ثلاثة أيام إلى الجنوب الغربي من الغزالة.

ويف الى هذه القرية الكثير من أبناء البادية وأبناء القرى وقد حدثت فيها مقابلة دامية بين عبيد بن رشيد ومن معه وبين صالح بن عبدالمحسن بن علي ومن معه وذلك سنة ١٢٥١هـ وكانت بداية لظهور نجم عبدالله وعبيد وبداية لأفول نجم آل على .

#### ٥١ - الغَزَالة :

تقع جنوب حائل وتبعد عنها حوالي مائة (كيل) ويمر بمحاذاتها طريق حائل - المدينة المنورة، وتقع في غرب جبل رمان وقد ذكرها (والان) في كتابه «صور من شهال جزيرة العرب» (٣) ووصفها (موزل) سنة ١٩١٥م في كتابه «شهال نجد» (٤) وقد عدّها (والان) الذي زارها سنة ١٨٤٥م أكبر قرى الإقليم وقال إن فيها أكثر من مائتي أسرة شمرية وأنه يحيط بها

<sup>(</sup>١) تقصد زوجها.

<sup>(</sup>٢) راجع كتاب المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر القسم الثاني (حرف السين).

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي القسم الثالث.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

سور من اللبن . . وقد شحُّ الماء فيها اليوم وينتظر أن يقام فيها (سد) ليساعد على إعادة الحياة إليها بإذن الله.

#### ١٦ ـ عُقْدةً:

تقع قرية (عُقدة) في وسط جبل أجأ وتبعد عن مدينة حائل غرباً بحوالي عشرة أكيال. . وهي بمثابة منتزه للكثير من أهالي حائل وضيوفها وتتوفر فيها الكثير من البساتين التي تحوي أصنافاً ممتازة من الفواكة والخضروات وقد أثنت عليها كثيراً الرحالة الإنجليزية (الليدي آن بلنت)(١) وأطنبت في وصف مناظرها الخلابة.

وقد ذكر أستاذنا الشيخ حمد الجاسر(٢) أن البكري قد ذكرها وأن محمد بن حبيب قال: (عقدة أرض معروفة كثيرة النخل يضرب بها المثل فيقال آلفُ من غراب عقدة . . لأن غرابها َ لا يطبر لكثرة خصبها).

وذكرها ياقوت في كتابه «معجم البلدان» ووصفها بكثرة النخيل وقيل إن اسمها نسبة لبني عقدة بن سنبس وأنهم هم الذين يملكون أجأ. وورد في كتاب الأستاذ الشيخ حمد الجاسر(٣) هذه القصة اللطيفة وهي أنه كان فيها أميراً قسى على أهلها فأراد أهلها إيقافه عند حده فخاف أحد كبارهم فقال ناصحاً لهم:

اللي يبى عقدة ولذة نهاها يصبر ولوإنه مع الجنب مطعون

ومن لا يبي عقدة يفارق جباها ينحر (بنيه)(١) مع جموع يعنُّون

ولكن ابنته نهضتْ تحرِّض إخوتها على استرداد ما أخذ منهم (وكان ذلك قبل أكثر من مائة وسبعين عاما).

ما تذبحون اللي بشره بلاكم؟ ولا أنتم صغار يفرح اللي رجاكم معكم سيوف ونابتاتٍ لحاكم يا (أولاد قناص) شذّروا كل مسنون ما أنتم غياب نرتجيكم تحضرون أنتم رجال وبالمجالس تهرجون

<sup>(</sup>١) قامت دار اليهامة للنشر بترجمة ونشر كتابها.

<sup>(</sup>٢) المصدرنفسه.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي القسم الثالث (حرف العين) نقلا عن كتاب شاعرات من البادية لابن رداس.

<sup>(</sup>٤) بنيه الجرباء الشمري الذي هاجر إلى الشمال وقتل في العراق سنة ١٧٣١هـ.

وعقدة تتكون من عدة وديان منها (رُمينض) و (وسَمْي) و (قَارِح) وتلتقي ببعضها وتصب في وادي (الأديرع) الواقع شرق مدينة حائل وتأتي روافده من الجنوب الغربي ومن الغرب وقد أشاد بذكرها الرحالة (والان) الذي زارها عام ١٨٤٥م وكذلك (الليدي آن بلنت) و (موزل) وغيرهم من الرحالين والمستشرقين (١).

#### ١٧ \_ قرية النّيْصِيّة:

تبعد عن منطقة حائل شهالاً بنحو خمسة عشر كيلاً، وتكثر فيها البساتين من النخيل والفواكه والخضروات وإن كانت المياه فيها ليست على المستوى المطلوب وفيها مدرسة ابتدائية وأخرى للبنات، وتقع شرق قرية الوقيد، وقد حدثت فيها وقعة مشهورة أثناء حصار مدينة حائل عام ١٣٣٩هـ أسرعت في فتح مدينة حائل آنذاك.

# ١٨ - قرية الجُثَامِيَّة :

لا تبعد كثيراً عن النيصية وتتوفر فيها الفواكه والخضروات وتشح فيها المياه لوجودها داخل الدرع العربي، وقد وصفها موزل<sup>(۲)</sup> حيث زارها سنة ١٩١٥م فقال: إنها تحوي ٧٥ منزلاً وفيها ٢٥ حديقة للنخيل تخص الأمير يقوم عليها خادمه شريدة الفريخ من أقرباء حامل العلم<sup>(۳)</sup> والقرية يملكها أصهار آل رشيد وأميرها يدعي ناصر البايح<sup>(٤)</sup>.

# ١٩ ـ قرية الَّلْقِيطَة :

تقع في سفح جبل أجأ من الشرق الشيالي وتبعد عن حائل بحوالي ٢٥ كيلًا وتكثر فيها بساتسين النخيل والفواكه وقد ذكرها موزل في كتابه (شيال نجد) حيث زارها سنة ١٩١٥م

<sup>(</sup>١) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) ألمعجم الجغرافي للاستاذ حمد الجاسر القسم الأول (حرف الجيم).

<sup>(</sup>٣) يقصد أنه من أقرباء عبد الله الفريخ.

يساركـم . للبايـح والـسـمن فوقه سايـح

وقال بأنها قرية (١). وماء القرية عذب جداً حيث يفيض من جبل أجاً إلى آبار القرية وتحتاج إلى إبار القرية وتحتاج إلى إيجاد سد بقربها لحفظ مياه السيول. إذ أن هذه القرية وما جاورها تقصر دون المياه الغزيرة شهالاً كالخطة والخصاب وبقعاء.

# ۲۰ ـ قرية تُوارِن :

قرية تاريخية تكثر فيها القصور الأثرية القديمة ويقال بأنها مقر (حاتم الطائي) (٢) ومراتع صباه، وأن قبره فيها إلا أن المتواتر أن قبر حاتم يوجد في (القُريّة) في أسفل مدينة حائل شهال السمراء. ويوجد في هذه القرية قاع كبير يزرع (بعلاً) بعد أن يسيل ولا يحتاج إلى ري. وتقع في شهال جبل أجأ وتبعد عن حائل حوالي ٣٠ كيلاً.

# ٢١ - قرية أم القُلبَان (جوهرة النفود):

تقرب من قرية (قنَى) ويلفّها النفود من بعض جوانبها وهي عذبة الماء وفيها أشجار ونخيل. وقد ذكر الأستاذ إبراهيم البليهي بأن أهلها يطلقون عليها اسم (جوهرة النفود) (٣).

# ٢٢ ـ قرية الخُطَة:

تبعد عن مدينة حائل حوالي • ٥ كيلاً وهي قرية زراعية حديثة تتوفر فيها الآبار العميقة والمنزارع النموذجية وتكثر فيها مزارع القمح الواسعة التي تدار بالطرق (الميكانيكية) والآلية الحديثة. وقد أعطت الدولة هذه القرية للمواطن (عبد الكريم الجبرين) فقام بتوزيعها بدون مقابل على المواطنين، بشرط أن يقوموا بإحيائها، فحيت وعمَّ خيرها. وفيها مدرستان للبنين والبنات وهي تقع خارج منطقة (الدرع العربي).

# ٢٣ - قرية الطُويَّة :

هي قرية صغيرة تقع في غرب جبل أجأ وشهال قرية (مَوقَق) وفيها العديد من البساتين من النخيل والفواكه. ويتداول الناس قصة قد تكون إلى الخيال أقرب منها إلى الحقيقة وهي

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي القسم الثالث للأستاذ حمد الجاسر (حرف اللام).

<sup>(</sup>٢) حاتم الطائي سنة ٤٦ قبل الهجرة.

<sup>(</sup>٣) راجع كتاب منطقة حائل والخدمات البلدية.

أن أهلها ساءهم عدم وجود العصافير فقام أحدهم بجلبها فأكلت محصولاتهم بعد توفرها وانتشارها(١) ويزدهر فيها العنب والفواكه الأخرى.

#### ٢٤ ـ قرية الوُدَيَ :

تقع على طريق حائل إلى المدينة المنورة وتبعد عن حائل حوالي ٢٠ كيلاً وأهلها (آل سُعيّد) من قبيلة شمر وهي قرية حديثة وفيها مدرسة للبنين وأخرى للبنات. وفيها بساتين وزروع.

#### ٢٥ \_ قرية قصر العشراوات:

تقع هذه القرية في شرقي جبل أجأ وعلى طريق حائل المدينة المنورة وتبعد عن حائل حوالي ٣٠ كيلًا وعلى مقربة منها شرقاً توجد (بزاخة) وهي التي حدثت فيها الوقعة المشهورة بين المسلمين بقيادة خالد بن الوليد (وقد ساعدته قبيلة طيء بقيادة عدي بن حاتم) وبين المرتدين من بنى أسد وغطفان ومن معهم وانتصر فيها المسلمون وفرّ طليحة الأسدي.

# ٢٦ ـ قرية المُعيقلات:

تقع هذه القرية جنوب غرب حائل وعلى بعد ٥٠ كيلًا وفيها بعض البساتين والنخيل.

# ٢٧ ـ قرية المُكْظم:

هي قرية صغيرة تقع جنوب حائل وتبعد عنها حوالي ٤٥ كيلًا.

# ٢٨ ـ قرية اللبدع:

قرية تقع جنوب حائل وتبعد عنها حوالي ٥٠ كيلًا.

# ٢٩ ـ قرية الْلَبَيدِعُ:

تقع هذه القرية على بعد خمسين كيلًا جنوب غربي حائل وهي شرق جبل أجأ.

<sup>(</sup>١) يقولون في منطقة الجبلين: (فلان كعصفور طوية) أي أنهم جلبوه فجلب لهم الشر!!

# ٣٠ ـ قرية عُقْلَةِ ابن جِبْرِينَ:

أصلها هجرة لأل جبرين من قبيلة شمر وتبعد عن مدينة حائل حوالي ٦٦ كيلًا وهناك قرب جبل سلمي قرية (عقلة جديد)(١).

# ٣١ - قرية العُقَيلة :

قرية قرب خيبر سكانها من بني رشيد، وتتوفر فيها بعض الأشجار والنخيل.

# ٣٢ ـ قرية الهُويدِي:

قرية صغيرة فيها بعض النخيل وتبعد عن حائل حوالي ٧٤ كيلًا.

# ٣٣ - قرية المَهاش:

تبعد هذه القرية عن حائل حوالي ٩٤ كيلًا وهي بين قريتي الغَزَالةِ وسَّراء.

#### ٣٤ - ضَاحية السويفلة:

تقع في أسفل مدينة حائل، وربها تكون هي الأصل في بداية مدينة حائل. حيث يوجد فيها بقايا آبار وآثار قديمة وتستقر في هذه الضاحية الأسر المعروفة في مدينة حائل منذ تأسيسها كأسرة آل ضهاد وآل ريشان وآل عقلا من شمر وغيرها من الأسر.

# ٣٥ ـ قرية الحُليفة السُفْلَى:

تقع الحليفة السفلي جنوب مدينة حائل على بعد حوالي ٢٢٠ كيلًا وهي على ضفاف (وادي الرُمَّة) المشهور وتكثر فيها النخيل والأشجار وتقع على الطريق الذي يربط بين حائل والمدينة المنورة. تقول شاعرتهم الشعبية وهي تتوجد على حبيبها الغائب:

وادي الرمة من موق<sup>(۲)</sup> عينى يسيل وراع الحليفة فَجَــر الــزرع من مَاهُ العبــد ويش مرّيضــه بالمســير؟ كنــه يتــلّه واحــدٍ مع مُقَــفّـاه

<sup>(</sup>١) وقد ذكر أستاذنا الشيخ حمد الجاسر ـ المعجم الجغرافي القسم الثالث ـ كثيراً من القرى في منطقة حائل يطلق عليه اسم عقلة (عقلة بن داني) (عقلة الرماحي) (عقلة اللبن) (عقلة أبا القود) لاحظ (حرف العين).

<sup>(</sup>٢) الموق = المآقي وهي أطراف العيون.

# ٣٦ ـ قرية الحُلَيفة العليا:

سكانها من بني رشيد وفيها مدرسة وتعتبر أحدث من الحليفة السفلى الواقعة على ضفة وادى الرُمّة المعروف.

# ٣٧/ ٣٨ ـ قريتا العُدُوةَ وسَبيعَةَ :

قريتان صغيرتان متجاورتان على طريق حائل ـ القصيم. وتبعدان عن مدينة حائل حوالي ٧٥ كيلًا وهما على جانب وادي العدوة.

# ٣٩ \_ قرية العَوشَزيَّةِ:

تبعد عن حائل حوالي ٩٠ كيلًا جنوباً وتقع شرق جبل رمان وفيها بساتين من النخيل والأشجار.

# ٤٠ ـ قرية الجُحْفَةِ:

تقع هذه القرية في جبل سلمي وهي هجرة لفريق من الأسلم من شمر وتبعد حوالي • ٩ كيلًا عن حائل. وهي قريبة من قرية طَابَةَ شرقها.

# ٤١ ـ قرية تُربَةَ:

تقع في وسط النفود وتبعد عن حائل حوالي ٢٢٠ كيلًا وتشتهر ببئرها العظيم وقد سبقت الإشارة إليها في الكلام على الشعيبات. وحولها تجتمع فيه الكثير من قبائل شمر في الصيف حول الماء.

#### ٤٢ ـ قرية سَمِيراء:

تبعد عن حائل بحوالي ١٣٠ كيلاً جنوبا وتُعد من كبار قرى منطقة حائل وفيها مدرسة للبنين ومدرسة للبنات ومدارس متوسطة. وقد ذكر أستاذنا الشيخ حمد الجاسر<sup>(١)</sup> أن طليحة الأسدي لما ادَّعى النبوة قد عسكر فيها. وقال مطير ابن أشيم الأسدى :

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي القسم الثاني (حرف السين) للشيخ حمد الجاسر. وفي موضع آخر (القسم الثالث) يقول إن سميراء من منازل بني أسد (نفس المصدر).

ألا أيها الركبان إن أمامكم سميراء ماء ربيه غير مجهل وان عليها إن مررتم عليهم أبياً وأباء وقيس بن نوفل وقال مرة بن عباس الاسدي:

جلت عن سميراء الملوك وغادروا بها شرّقن لا يضيف ولا يقرى

# ٤٣ \_ قرية المُستَجدة:

تقع جنوب مدينة حائل وتبعد عنها حوالي ١٢٠ كيلًا وهي جنوب جبل رمان وفيها مدرستان واحدة للبنين وأخرى للبنات ومعظم سكانها من قبيلة بني تميم وفيها الكثير من النخيل. ويشتهر أهلها بالكرم والمروءة.

# ٤٤ - قرية ريع البَكْر:

قرية جديدة قريبة من المستجدة يتوفر الماء فيها أكثر من وفرته في المستجدة نفسها وتبعد عن حائل حوالي ١١٥ كيلًا.

#### ٥٥ ـ قرية قُبةً:

يسكنها قسم من قبيلة حرب وقدر الريحاني سكانها قبل أكثر من نصف قرن بألفي نسمة (١) وتبعد عن حائل حوالي ٣٥٠ كيلاً.

#### ٤٦ ـ قرية الكَهفَة:

تقع شرق جبل سلمي وتبعد عن حائل حوالي ١٧٥ كيلاً في الجنوب الشرقي وفيها البساتين من النخيل والفواكه. وتُجاورها قرية حديثة فيها بساتين ومزارع جديدة.

# ٧٤ \_ قرية الكُهيْفيَّةُ:

تقع بالقرب من الكهفة وتبعد عن حائل ١٥٠ كيلًا.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي القسم الثالث (حرف القاف) للشيخ حمد الجاسر.

#### ٤٨ ـ قرية السَّبْعَان:

تقع جنوب شرقي مدينة حائل وعلي بعد ٧٥ كيلاً وهي في سفح جبل سلمى وقد وصفها الرحالة (والان) سنة ١٨٤٥م وذكر أن المياه فيها جارية وتنزلها أحيانا - كها قال - عائلات البدو كها تنزل عقدة وتقطنها لغرس النخل وزرع الذرة (١١) أما موزل الذي زارها سنة ١٩١٥م فيقول إن فيها ٢٥ مسكنا وسكانها من بني تميم شيخهم خير الله التميمى.

# ٤٩ \_ قرية العُظَيْم:

تبعد عن حائل بحوالي ۱۸۰ كيلًا شرقا وهي قرية كبيرة فيها مدارس ومحكمة ومستوصف.

# ٥٠ ـ قرية ضَرَغط: (ضَرْغد)

تبعد عن حائل بحوالي ٢٠٠ كيل وفي هذه القرية الذي يتكون معظم سكانها من بني رشيد مزارع ونخيل وفيها مدرسة. وقال ابن الانباري (٢): ضرغد في بلاد غطفان وقال النابغة:

لوعاينَتَك كُهَاتُنا بُطوَالَة بالحزورية أو بَلابَةِ ضَرْغَد

# ٥١ - قرية ضُرَيغِطْ (ضريغد):

قرية قريبة من ضرغط وفيها بعض المزارع. وفيها مدرسة.

# ٢٥ - قرية الشَّمْلَى:

تقع جنوب غربي حائل وتبعد عنها حوالي ١٨٠ كيلاً وتقع في حرة بني رشيد ويقول الأستاذ الشيخ حمد الجاسر(٢) بأنه قد ترجح لديه إن موقع (جنفاء) هو مكان الشملي الآن

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي القسم الثاني (حرف السين) للشيخ حمد الجاسر.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي القسم الثاني (حرف الضاد) للأستاذ حمد الجاسر.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي القسم الثاني (ص ٧٤٩).

ولجنفاء هذه شهرة تاريخية أشار إليها أستاذنا الجاسر. ويمكن الرجوع إليها في المعجم الجغرافي(١).

# ٥٣ - قرية الشُويمِسْ:

تقع هذه القرية غرب مدينة حائل وتبعد عنها حوالي ٢٠٠ كيل وسكانها من بني رشيد، وفيها بعض المزارع والنخيل وفيها مدرسة.

#### ٤٥ ـ قرية نبوان:

تقع في جنوب غربي حائل وتبعد عنها حوالي ٢٠٠ كيل وهي تبعد عن الحائط بحوالي خمسين كيلًا شهالًا وقال الريحاني إن عدد سكانه يقارب (١٥٠٠) نسمة وهم من بني رشيد وذلك قبل نصف قرن.

#### ٥٥ - قرية الحُويّط:

تُعرف قديماً باسم (يَدِيع) وتقع في حرة خيبر وتبعد عن حائل حوالي ٢٨٠ كيلاً وفيها عيون قديمة وآثار وكتابات قديمة.

#### ٥٦ - قرية أبا الصِبَّان:

هي قرية قريبة من بلدة الحائط (فدك قديماً) فيها مدرسة ابتدائية وبعض المزارع والنخيل.

#### ٥٧ ـ قرية الجَبْريَّة:

تقع على بعد ٧٠ كيلًا شهال شرقي حائل. وفيها مدرسة ابتدائية.

# ٥٨ ـ قرية المُرَيْرِ :

ويسمّيها بعَضهم بدع المُرْيُر وهي قرية صغيرة فيها نخل وآبار وتبعد عن حائل بحوالي ٣٠٠ كيل في الجنوب الغربي .

<sup>(</sup>١) ص ٣٤٧ من المعجم الجغرافي القسم الأول.

#### ٥٩ ـ قرية السَّعِرة:

قرية حديثة تقع على طريق حائل ـ القصيم. تمتد مزارعها حتى تتصل بمزارع الأجفر والحبيرة والخُوير إلى أن تصل إلى قرية تربة، في الشهال الشرقي من المساحات الصالحة للزراعة والذي تتوفر فيها المياه الحوضية ويحيط بها قرى كثيرة منها المكحول والعظيم وغمرة (١). وتقع خارج منطقة (الدرع العربي) حيث تتوفر المياه فيها بشكل جيد.

# ٦٠ - قرية جُوْ:

قرية تقع في وسط جبل أجأ من الجهة الجنوبية الشرقية، قال في (معجم البلدان) (٢) جو قرية بأجأ لبني ثعلبة بن درماء وزهير وفيها يقول شاعرهم:

وأجأ وجوها فــؤ ادها إذا الْقُنِيُّ كثر انْخضادها وصاح في حافاتها جدادها

قال: القُنِيُّ: جمع قِنْووهي أعذاق النخل. وجدادها: صرامها وقيل إن جوًّ: أرض لَّبني ثعل بالجبلين. قال امرؤ القيس:

تظل لبوني بين جَوِّ ومسطح تراعي الفراخ الدارجات من الحجل

وقال ياقوت: جوُّ الجوادة في ديار طيء.

وتبعد جوُّ عن حائل بحوالي ٣٠ كيلاً على طريق الذاهب إلى (بُلَطة) وإلى قرية موقق وفيها مدرسة.

# ٦١ - قرية المَكْحُول:

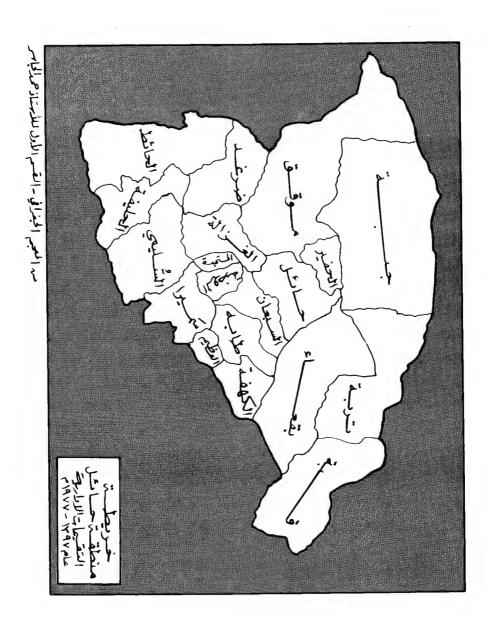
تبعد عن حائل حوالي ٢٠٠ كيل وشرق قرية العظيم وفيها مدرسة وبعض المزارع والنخيل.

<sup>(</sup>١) كتاب (منطقة حائل والخدمات البلدية) للأستاذ إبراهيم البليهي.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي القسم الأول (حرف الجيم).

# ٦٢ - قرية سراء:

تبعد عن مدينة حائل حوالي (٧٥) كيلاً جنوباً وتوجد فيها مدرسة وبعض المزارع. وتقع بالقرب من الطريق الذي يصل بين حائل \_ والمدينة المنورة.



سكان منطقة حائل موزعين حسب إحصاء عام ١٣٩٤هـ(١) على منطقة حائل موزعين حسب إحصاء عام ١٣٩٤هـ(١)

جلة	إناث	<b>ذ</b> کور	الإمارة	جلة	إناث	ذكور	الإمارة
1	VYT7 V	701. 77.0 71.9 1.27. 7707 2711 7777	11 - الحُليفَة 17 - السُليمَي 18 - الغَزَالَة 10 - مَوْقَق 17 - ضَرْغدَ 17 - طَابَه (٢) 18 - الحَائِطُ (٣) 19 - المُستَجِدَة	117.7 31.3 31.3 AFVA ALAPY OVO31 OLAA PSAP	73A47 7737 7737 2.03 2.03 1703 7703 13.03	**************************************	۱ - حَائِل ۲ - الحُفْير ۳ - جُبَّة ۵ - بَوبَة ۲ - قبَة ۷ - الكَهفَة ۸ - السبعان ۹ - العُظَيمْ
YV0Y17	1444.		جملة منطقة حائل				

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر (معجم مختصر ص ١٠٢).

<sup>(</sup>٢) نقص عدد سكانها بعد إنتشار المخططات الزراعية فأصبح المجموع ٨٣٨٦ نسمة حيث نزح معظمهم إلى مزارع الشنان وغيرها من المخططات الزراعية وبسبب ظهور تشقق وانكسارات في أرضها استدعت حضور بعثة من جامعة الملك عبدالعزيز.

<sup>(</sup>٣) حسب إحصاء السكان عام ١٣٩٤هـ وفي احصاء البلدية حوالي ١٧٠٠٠ نسمة (راجع كتاب منطقة حائل لابراهيم البليهي الجزء الأول ص ٢٦).

التقسيم الإداري لمنطقة حائل(١)

عدد الموارد	عدد القرى	اسم الأمارة
377	Y0	١ _ حائل
٥	4	۲ -الحفير
١٣	١	٣ _جبة
١٣	١	<b>٤</b> ـ تربة
٤٦	**	<ul><li>م بقعاء</li></ul>
18	*	٦ _ قبة
٤	٦	٧ _ الكهفة
11	17	٨ _ السبعان
11	٨	٩ _ العظيم
1٧	*1	١٠ ـ سميراء
77	44	١١ ـ الحليفة
١٥	١٣	۱۲ ـ السليمي
_	17	١٣ ـ الغزالة
٩	٨	١٤ ـ الروضة
**	7 £	۱۵ _ موقق
1 1 2	1 V	<b>١٦ _</b> ضرغد
1 £	٧٠	١٧ ـ طابة
٤	71	۱۸ _ الحائط
V	11	١٩ ـ المستجدة
777	777	الجملة

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (معجم مختِّصر للأستاذ حمد الجاسر ص ١٠١).

۲۵ ـ حائــل

# ملاحظات على هامش التقسيم الإداري وبيان السكان في منطقة حائل

يتبين لنا من هذين البيانين أن عدد القرى في منطقة حائل يبلغ حسب إحصاء عام ١٣٩٤ هـ (٢٧٣) قرية و (٢٨٣) مورد ماء لكن الملاحظ أن قيام صندوق التنمية الزراعية الذي انتشرت خدماته في السنوات السبع الأخيرة في كل منطقة من مناطق المملكة العربية السعودية قد أدى هذا الانتشار وهذا التوسع في تقديم القروض والإعانات للمزارعين إلى ظهور العديد من القرى الزراعية في المناطق الزراعية ومنها منطقة حائل. . وهناك العديد من القرى الزراعية التى لم تدرج في بيانات إحصاء القرى لعدم وجودها عند إعداد هذه البيانات (١). كما توافد على منطقة حائل أعداد وفيرة من مواطني المناطق الأخرى في المملكة للعمل في مجال الاستثيار الزراعي وفي المجالات الأخرى.

وهذا بيان بالمخططات الزراعية الحديثة بمنطقة حائل.

<sup>(</sup>١) أذكر منها على سبيل المشال (الخِطَّـة)، (مُطربة)، (أُم غَزَالة). . الخ في شرق حائل وشهالها وفي الجهات الأخرى وراجع بيان المخططات الزراعية).



# بيبان المغططات الزرامية المحبثة بمنطقة عائل<sup>(1)</sup>

ملاحظات	اسم وموقع المخطط	رقــم المخطط
	المخططات التي تبعد (٣٢٥) كيلا غرب حائل من ١ إلى ١١.	١
	مخطط البُويطنُ (٢٢٠) كيلا غرب حائل .	۲
	مخطط محيرَة ذُوير (٢٤٠) كيلا غرب حائل .	۳
	مخطط (٢٠٥) كيلا غرب حائل (٢٥) كيلا شمال الشَمْلي.	٤
	مخطط (٢٠٠) كيل غرب حائل (١٥) كيلا شمال الشملي.	٥
	مخطط (۲۱۰) أكيال غرب حائل .	٦
	مخطط (٢٠٠) كيل غرب حائل (١٢) كيلا غرب الشملي.	٧
	مخطط صَداء (٩٠) كيلا غرب حائل .	٨
	مخطط دُليِهان (٩٠) كيلا غرب حائل.	٩
	نحطط الترُ بيَّة (٣٠) كيلا شهال حائل.	.) •
	مخطط جنوب الطُّوال (٥٠) كيلا شيال حائل.	١١
	مخطط الطُوَالَ (٠٥) كيلا شهال حائل .	١٢
	مخطط (٤٦) كيلا شهال حائل .	١٣
	مخطط غرب جبل القَاعِدْ.	١٤
	مخطط جنوب غرب الهُرينات.	10

<sup>(</sup>١) المصدر مديرية الشؤون الزراعية بحائل.

ملاحظات	اسم وموقع المخطط	رقــم المخطط
	مخطط الشُّعفَه .	١٦
	مخطط الجِيلفُ شمالِ حائل .	17
	مخطط التيِّمْ والمندسَّة الغربية (٦٠) كيلا شهال حائل.	١٨
	مخطط المندسَّة الشرقية (٦٠) كيلا شمال حائل.	١٩
	مخطط (٧٠) كيلا شرق حائل خَبْ الزِريِبْ.	٧٠
	مخطط شيال عرق المندسَّة .	71
	مخطط المُعبَّأ (٦٥) كيلا شِمال شرق حائل .	77
	مخطط الجديدة ومخطط ضُبيعَه (٧٥) كيلا شمال شرق حائل.	74
	مخطط رُجامَه (٦٥) كيلا شهال شرق حائل .	7 £
	مخطط مشروع (٦٥) كيلا شيمال شرق حائل.	40
	(١٧) كيلا شرق مشروع الحُميَّمْةَ.	
	مخطط مشروع (٦٥) كيلا شهال شرق حائل شرق الحُمَيْمه.	77
	مخطط الحَلِيلَة ومخطط الجُرفِيَّة (٧٥) كيلا شرق حائل.	**
	مخطط حُقروصينَ .	44
	مخطط الزَريبْ (٧٠) كيلا شرق حائل.	79
	مخطط الرعَيلةِ (٧١) كيلا.	۳.
	مخطط جنوب الخَاصِرة وشمال الخاصرة .	41
	مخطط خُبرَ شمر أمْ وقانينْ .	44
	مخطط عَنَابِ الخاصرة وشمال الخاصرة.	44
	مخطط خبر شمر (۷۰) کیلا شرق حائل .	4.5
	مخطط الجَبْريَّة .	40
	مخطط غرب بقعاء (١٢) كيلا.	47
	مخطط (٣) أكيال جنوب بقعاء الشرقية .	**
	مخططات سهلة الرَحَى والوَلفيَّة.	۳۸

ملاحظات	اسم وموقع المخطط	رقــم المخطط
	مخطط سَهلة الرَحَى .	49
	مخطط (٧٠) كيلا شيال شرق حائل (١٠) أكيال جنوب بقعاء.	١٤٠
	مخطط فيضة الخَضَابُ.	٤١
	نخطط العِلْبُ.	٤٢
	مخطط (٨٠) كيلا شيال شرق حائل أَمْ عُنيزَةَ .	٤٣
	مخطط أمْ غَارَ.	٤٤
	مخطط عُقِيلَه المَسامْ.	٤٥
	مخطط الِفُويَلِقْ رقم (١).	٤٦
	مخطط أم غُراميل العلما (٧٥) كيلا شرق حائل.	٤٧
	مخطط (٨٤) كيلا شوق حائل (٣٢) كيلا شمال العُدوَه .	٤٨
	مكرر مخطط (٨٠) كيلا شرق حائل (٣٠) كيلا شيال العُدوَه.	٤٨
	مخطط جَانَينْ (٧٠) كيلا شرق حائل.	٤٩
•	مخطط الزَبنيَّات (٦٥) كيلا شرق حائل.	٥٠
	مخطط البَحَرة .	٥١
	مخطط الوَبريَّات (٩٠) كيلا شرق حائل.	٥٢
	مخطط قَيضةَ الرشاويَّة .	٥٣
	مخطط الشركة الوطنية الخاص بالمشاريع .	0 8
	بخطط الدُويَّةِ .	00
	مخطط رحبة أمْ رُجُومْ.	٦٥
	- محطط رحبة اللُّويدة	·····•V··
	مخطط الشُعلَانيَّة .	٥٨
	مخطط الفُويلق رقم (٢).	٥٩
	خطط القَصْعَة .	٦٠
	مخطط بقعاء الشرقية ومخطط الحُميهَاتَ.	11

ملاحظات	اسم وموقع المخطط	رقــم المخطط
	, p. *	
	مخطط اللغُفُ الجُوِيرة .	٦٢
	نخطط جَبلَهَ. *	74
	مخطط الرخيصيَّة.	٦٤
	مخطط الحَنُو (٢٧) كيلا غرب المياه .	٦٥
	مخطط شهال الشعلانية جنوب مخطط بقعاء الشرقية.	77
	غطط جنوب الشيحيَّة . . أمار الشيحيَّة .	٦٧
	مخطط جنوب الشُرَيهيَّة .	٦٨
	مخطط جنوب المياه الشَّفَلاحيَّة .	79
	مخطط (١٦٥) كيلا شيال شرق حائل هجرة طلحاء غرب الخوير.	٧٠
	مخطط شمال رحبة أم رُجُوم .	٧١
	مخطط شهال الرّدِيعَة العجربيه.	VY
	مخطط الردايف.	٧٣
	مخطط غرب بدائع الأجفر.	٧٤
	خطط السَّحَل .	٧٥
	خطط الشُّنَان .	٧٦
	مخطط الصفياء (٢٧) كيلا شهال فيد.	٧٧
	مخطط تُخائيلٌ (١٢٠) كيلا شرق حائل.	٧٨
	مخطط اللَّبتُر (١٢٠) كيلا جنوب شرِق حائل.	V <b>9</b>
	مخطط (١٩٠) كيلا شرق حائل الرَضَمْ.	۸۰
	مخطط (١٤٥) كيلا جنوب شرق حائل أبوغيلً.	۸۱
	خططات الكَهَفَهْ .	٨٢
	مخططات الكُهيفيَّة .	۸۳
	مخطط غرب الحُويَضْ ومخطط الشُعَوه رقم (٢).	٨٤
	بخطط المشاريع شرق مفرق الأجفر	۸٥

ملاحظات	اسم وموقع المخطط	رقــم المخطط
-111		
	مخطط (١٣٩) كيلا شرق حائل رَدَيْفَة الأجفر ومخطط قاع شُهوَان.	۸٦
	مخطط شرق الأجفر.	۸۷
	مخطط (۱٦٠) كيلا شرق حائل.	۸۸
	مخطط السَّعيرة.	۸۹
	مخطط أَمْ غَزَالَ (١٧٧) كيلا جنوب شرق حائل.	٩.
	مخطط السَّعِيرةَ رقم (١) الجَرباء إ	91
	مخطط (١٦٠) كيلاً شرق حائل أُمْ صَفَاهَ.	97
	مخطط (۱۷۰) كيلا شرق حائل .	94
	مخطط الشفاء الكداديات.	9 8
	مخطط (۱۷۳) كيلا شرق حائل .	90
	مخطط (٦٥) كيلا شرق حائل شرق مخطط البَحَرهِ.	97
	مخطط (٥٥) كيلا شرق حائل غرب مخطط البحره.	9٧
	مخطط جنوب البحره الطنيب.	9.8
	مخطط (۱۳۸) كيلا شرق حائل الهَبَاجْ.	99
	مخطط (١١٠) أكيال شرق حائل شهال الشعلانية .	1
	مخطط (١٤٠) كيلا شرق حائل (٣) أكيال شرق طيارات.	1.1
	مخطط (٧٠) كيلا غرب حائل أسفل وادي نبلات.	1.4
	نخطط (٦٠) كيلا شرق حائل دَاره ودُويرَه.	1.4
	نخطط ۱۰، ۱۲ أكيال شرق الكهفه (۱۷۳) كيلا شرق حائل.	١٠٤
	نخطط (١١٠) أكيال شرق حائل فيضة العَيَّافْ.	1.0
	نخطط (٢٣٥) كيلا شمال غرب حائل شرق جبل جران.	1.7
	خطط (٢٦٦) كيلا شمال غرب حائل شرق جبل مزدة النظيم.	١٠٧
	خطط (۲۷۰) كيلا شيال غرب حائل.	۱۰۸
	مخطط (۲۷٤) كيلا شمال غرب حائل.	1.9

ملاحظات	اسم وموقع المخطط	رقــم المخطط
	اسم وموقع المخطط عطط (۲٦٠) كيلا شيال غرب حائل. خطط (٢٣٥) كيلا شيال غرب حائل. خطط (١٨٧) كيلا شيال غرب حائل. خطط (١٩١) كيلا شيال غرب حائل. خطط (٢٣٧) كيلا شيال غرب حائل. خطط (٢٣٧) كيلا شيال غرب حائل. خطط (٢٣٧) كيلا شيال غرب حائل بين جبال الشريفه والسَجَان خطط (٢٦٧) كيلا شيال غرب حائل. خطط (٢٦٧) كيلا شيال غرب حائل. خطط (٨٧) كيلا غرب العياير بن صَفاء.	11. 111 117 118 110 117
	خطط (۸۱) كيلا جنوب غرب العماير. خطط (۱۶) كيلا غرب مركز العماير. خطط (۲۳) كيلا غرب العماير جنوب غرب الميزيرة. خطط (۵۳) كيلا جنوب غرب العماير. خطط (۷۰) كيلا جنوب غرب العماير. خطط (۲۱) كيلا غرب مركز عماير بن صفاء. خطط (۲٦) كيلا غرب مركز امارة عماير بن صفاء.	119 171 177 177 178 170

وهناك خططات أخرى تحت التخطيط والتنفيذ والتوزيع في مديرية الشؤون الزراعية بمنطقة جائل وقيد أصبحت هذه المخططات اليوم مزارع نموذجية أنتجت هذا العام الآف الأطنان من القمح وغيره من المزروعات.

# بيان إحصائي بقرس المنطقة وهجرها وعدد الاسر والسكان

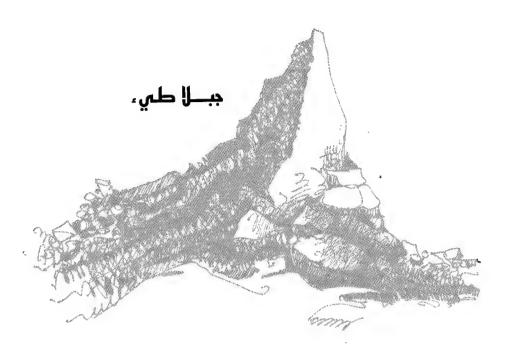
في الكتباب الصبادر تحت عنوان (منطقة حائل والخدمات البلدية) للأستاذ إبراهيم البلديهي رئيس بلدية حائل ورد (ص ٢٦) بيبان يوضح أسباء القرى الكبيرة التابعة لمنطقة حائل وما يتبع كل قرية من القرى والهجر الصغيرة (١) وإتماما للفائدة ننشره هنا:

عدد السكان	عدد الأسر	عدد القرى والهجر	اسم المركز
		والمقاطن التابعة له	
19178	7191	٤٨	۱ ـ الحفير
٤١.٨	٧٧٥	1 ٤	۲ _جبه
٤٠١٥	V * V	18	۳ ـ تربه
44415	1078	18	٤ _ بقعاء
ለሞጚጚ	٥٠٠٧	٥٥	<b>ہ</b> _ قبه
12077	Y7VV	17	٦ _ الكهفه
٤٧٥٧	۸۲۳	1.	٧ _ السبعان
٧٩٨٨	1881	**	۸ _ العظيم
9.42.4	1701	**	۹ _سميراء
1.50%			١٠ _ الحليفة
١٣٨٨٠	7754	٥٨	۱۱ ـ السليمي
12782	77/0	47	١٧ ـ الغزالة
0977	1147	١٦	۱۳ ـ الروضه
۵۸۹۳	477	1	۱٤ ـ موقق

<sup>(</sup>١) تاريخ الإحصاء عام ١٣٩٤هـ.

# تابع البيان

عدد السكان	عدد الأسر	عدد القرى والهجر والمقاطن التابعة له	اسم المركز
70177	4744	٥٧	١٥ ـ ضرغط
۸۳۸٦	1078	71	١٦ ـ طابه
17.1.1	7757	71	١٧ _ الحائط
1.444	1947	Y0	١٨ _ المستجدة
۸۹۰۳	1444	10	١٩ _ الشعيبات



قال الطرماح بن عدي بن حاتم الطائي:

إذا الجبلان أَسْتَتْلَيا دين معشر على الناس كان الدين أحلام باطل(١)

جبلا طيء هما (أجأ) الواقع غرب مدينة حائل مباشرة والذي يمتد طوله من الشهال إلى الجنوب حوالي (١٢٠ كيلًا) وعرضه حوالي (٢٥ كيلًا) ويُدعى قديها (مَنَاع) لمنعته لمن يأوي إليه ويحوى الكثير من القرى والعيون والآبار ووديان تمتد على جوانبها النخيل وأقرب هذه القرى لمدينة حائل هي قرية (عُقدَة) وتقع في وسط الجبل وفي منتصفه وتكثر فيها النخيل وبساتين الفواكه والخضروات إلّا أن حرص أهلها على توسيع نشاطهم الزراعي دفع الكثير منهم إلى الانتقال لجهات أخرى من منطقة حائل بالإضافة لحرصهم على تدريس أبنائهم بالمدارس المتوسطة والثانوية وفي قمة جبل الرصف تقع قرية (لاَمَه)(٢) وهي قرية قديمة ، وكذلك قرية (جوً ) تقع في قمة جبل أجأ ويوجد الكثير من النخيل والمزروعات ويجرى واديها بصورة تكاد أن تكون دائمة (غيل) وتوجد فيها مدرسة ابتدائية ومبنى مدرسة حديثة من ثلاثة بصورة تكاد أن تكون دائمة (غيل) وتوجد فيها مدرسة ابتدائية ومبنى مدرسة حديثة من ثلاثة

<sup>(</sup>١) يقصد ضياع الدِّين إذا طلب من ساكن الجبلين. انظر المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر (حرف الجيم).

<sup>(</sup>٢) قد تكون منسوبة إلى (بني لام) من طيء.

أدوار. وهناك بقربها (مُسطَح) و (ثرمَدْ) و (بُلطَة) ويكثر ذكرها في قصائد حاتم الطائي كقوله(١):

ليالي نمشي بين جو ومسطح نشاوي لنا من كل سائمة جزر ويذكرها أمرؤ القيس (١٣٠ ـ ٨٠ قبل الهجرة) بقوله:

ألا إن في الشعبين شعب بمسطح وشعب لنا في بطن بلطة زيمرا وقوله أيضا:

تظلل لبوني بين جَوّ ومسطح تراعي الفراخ الدارجات مع الحجل (ومسطح واديقع في أعلى وادي ضُرافه في جوف جبل أجأ) ويجتمع سيله بعد أن يُفضي إلى ضرافة \_ في وادي حائل).

وفي قمة جبل (نَقَبَيْن) قرية يذهبون إليها عن طريق نقب يسمونه (السراط) لصعوبة مسلكه ووعورته ووادي (نَقْبِين) من أوسع الوديان وأكثرها روافداً تفيض بعد أن تتجمع حتى تصل إلى نهاية الوادي الأعلى في مضيق لا يكاد يتجاوز عرضه عشرة أمتار يسمونه (مصب نقبين) ثم تندفع المياه على شكل شلالات قوية فتهبط إلى الوادي الأسفل وتضيع هدراً وفي نقبين قمة جبل مرتفع يسمونها (الشَعيرة) وشهال نقبين والوريد يوجد جبل (الرَعيلة) وهي أعلى قمة في جبل أجأ ويسمونها الأوائل (الريَّان) وفيه يقول حاتم الطائي:

لشعب من الريان أملك بابه أنادي به آل الكبير وجعفرا أحب الى من خطيب رأيت الله عدروفاً تبدل منكرا

وقال فيه زيد الخيل:

أتتنى لسان لا أسربذكسرها تصدع منها يذبل ومواسل وقد سبق الربيّان منها بذلة فأضحى وأعلى هضبة متضائل

وقال نصر(٢): الريان جبل أسود عظيم في (بلاد) طيء يوقدون فيه النار فترى من

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي القسم الثالث (حرف الجيم).

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي القسم الثاني للأستاذ حمد الجاسر (حرف الراء).

مسيرة ثلاث. وقيل: من أطول جبال أجأ وينحدر منه وادٍ يعرف باسمه. وأجأ معروفة بطيب هوائها وترتفع أعلى قمة فيه (١٣٥٠) متراً وتخترق أجأ الكثير من الطرق المشهورة وكان في القديم لبني ثعل وسائر بني الغوث من طيء وفي القرن الثالث وأول الرابع (لبني عقدة من بني سنبس) وأما (سلمى) فسكانها قديما من نبهان. وبالقرب من نقبين توجد كثير من القرى الزراعية منها (اللقيطة) وقرية نقبين (وعين الرفاع) والرفاع من قبيلة شمر. وسكان جبلي أجأ وسلمى من قبيلة شمر المشهورة في التاريخ فأجأ معظمها لفرع (عَبْدة) وسلمى يملكها والأسلم) والقبيلة بفروعها تنتسب إلى قبيلة (طيء) كما ذكر المؤرخون وعلماء الأنساب وطيء من قحطان نزحت بعد انهيار سد (مأرب) واستقرت في الجبلين ويقال إن شمر وهي فرع من (طيء) بعد أن قوى شأنها قد سيطرت على بلاد الجبلين فأجلت عنها بني زُبَيد، في عهد شيخهم بهيج وهاجرت إلى العراق بعد صراع مرير بين القبيلتين وفي هذا المعنى يقول شاعر شمر (۱):

(قبلك بهيج حدَّروه السَنَاعِيسُ)! وبهيج هذا من شيوخ (زُبَيْد) وكان يسكن (عقدة). وتوجد الآن حصاة كبيرة في مدخل عقده يسمّونها (حصاة بهيج) أما السناعيس: فهم شمَّر وهي نخوتهم عند الشدائد وفي هذا المعنى يقول الشاعر الكبير محمد العوني:

سناعيس أبا أنخاكم تعدّون ماجرى على ضمّرٍ بتر الفخوذ حمامٌ سناعيس كل شي يباع ويشترى والعز بيعه بالسحوت حرام

ومعنى قولهم (حدّروه) أي أجبر وه على الرحيل انحداراً إلى جهة الشهال . . وفي لهجة منطقة حائل وقد تكون من لغة طيء إلى هذا اليوم يقولون لمن يتجه إلى الغرب غرَّبْ ولمن يتجه إلى الشرق والشهال انحدر ومن يتجه إلى الجنوب أجنب . ويسمّون القافلة المتجه إلى العراق (الحَدْرَهُ) .

ويوجد في بلاد الجبلين بعض القرى معظم سكانها من (بني تميم) كبلدة (قَفَار) في الجهة الشرقية منها أسرة (الخُوير) أمير البلدة (والْعَمْرو) و (السلامة) وغيرهم وفي غربها بعض من (بني خالـــد) ورئيسهم سابقــا هو (زيــد الخُشَيْم) الـذي يتغنى بحب بلدتـه قفــار. وقصــر

<sup>(</sup>١) هذه الرواية يتناقلها عامة الناس ولم أجدها في كتاب. والبيت كاملاً: (قبلك بهيج حدروه السناعيس من عقدة اللي ما يزحزح قناها)

العشراوات ورئيسها (ابن قِبَالْ) من بني تميم وفي قرية المستجدة (آل رُبَيعَان) من بني تميم والشُهيل واللُحيدَان في قرى الشعيب و (الهُريش) في السليمي وغيرهم وكلهم مع القبائل الأخرى كشمر وعنزة وغيرهما مشهورون بالكرم والشجاعة والمروءة.

وفي جبل أجأ قرى عديدة ونخيل وعيون ووديان يصعب حصرها ومنها (العَاجِزة) في شيال الجبل (أجأ) التى أعادت (حمود العبيد الرشيد) إلى أحزانه فقد توفي أحب أبنائه إليه واسمه عبد الله وهو في ريعان الشباب فجزع عليه جزعاً شديداً فذهبوا به إلى العاجزة وهم يرجون أن يسلو وتزول أحزانه فشاهد قبراً بجوار نخلة فهاجت أحزانه وقال:

ما شاقنى به غير قبر تحت صور (١) لا كِن عبد الله به اليوم مقبور حنين ظميان عن الورد مقهور (٣) العاجزة أرضه وماها وغيده والله ما ندري من أيًا بديده (۲) لا شفت زول حن قلسى يريده

وتبعد سلسلة جبال (سلمى) عن مدينة حائل بنحوستين (كيلاً) وتمتد حوالي ٦٠ كيلاً من الشيال الشرقي إلى الجنوب الغربي وعرض السلسلة حوالي خمسة عشر (كيلاً) وارتفاع أعلي قمة فيها حوالي (١٢٠٠) متر عن سطح البحر<sup>(٤)</sup> وقالت جارية من طيء:

لَبَرْقِ علي سلمي وأعلامِها العُلَى أقر لعيني وأشفى لما بيا

وفي جبل سلمي الذي يقع شرقي مدينة حائل توجد كثير من القرى منها (طَابَه) (السَّبَعَان) (النَّعيِّ) (فَيْد) (الصَفرَاء) (السَّبَعَان) (النَّعيِّ) (فَيْد) (الصَفرَاء) (الكَهيفَة) . الخروية ويقرمها الكثير من الأماكن الأثرية: (المَليْحية) (ياطِبُ) (طَابَه) (سَمِيراء) (الحُويش) (جَانين) . أما الوديان الصالحة لإقامة السدود فكل مكان في جبلي

<sup>(</sup>١) شاقني = لفت نظري. صور = مجموعة نخل صغيرة تحيط بالأم الكبيرة.

<sup>(</sup>٢) بديدة = قبيله.

<sup>(</sup>٣) الورد = حوض الماء. مقهور = ممنوع.

<sup>(</sup>٤) المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر (حرف السين).

أجأ وسلمى يصلح للسدود لأن هذه المضايق إنها هي منافذ لوديان عميقة ذات روافد عديدة وبالإمكان حجز الكثير منها بتكاليف محدودة وحفظها والاستفادة منها، ويزخر الجبلان بالكثير من الأثار والمباني القديمة والكتابات عربية وغير عربية وتحتاج إلى اتجاه (إدارة الأثار) وعنايتها لحمايتها وتدوينها قبل أن تطمس وتضيع.



# طريـق الحجاج القديـم

تقع منطقة حائل في منتصف طريق الحجاج القديم وطريق مشروع زبيدة زوجة الخليفة العباسي هارون الرشيد، وهو عبارة عن (بِرَكْ) لحفظ مياه الأمطار وذلك لسقي الحجاج. وقد جاء في المعجم الجغرافي القسم الثاني للشيخ حمد الجاسر (ص ٨٣٠) بيانا يلخص المسافة بالميل حسب قياس موزل وذلك من الكوفة بالعراق إلى فيد وتوز بمنطقة حائل:

موزل بالكيل	ابن خرداذبة بالميل	من إلى
۲۷ کیلا	۱۰ میلا	١ _ من الكوفة إلى القادسية
۸ أكيال	٦ أميال	٢ _من القادسية إلى عين السيد
۲۶ کیلا	۲٤ ميلا	٣ ـ من القادسية إلى المغيثة
۲۶ کیلا	۳۲ میلا	٤ ـ من المغيثة إلى القرعاء
٤٦ كيلا	۲٤ ميلا	<ul> <li>من القرعاء إلى واقصة</li> </ul>
٠ <b>٠</b> کیلا	۲۹ میلا	٦ _من واقصة إلى العقبة
٧٤ كيلا	۲۴ میلا	٧ _ من العقبة إلى القاع
<b>۴۴</b> کیلا	۲٤ ميلا	٨ _ من القاع إلى زبالة
۳۹ کیلا	۲۱ میلا	٩ ـ من زبالة إلى الشقوق
۰۰ کیلا	۲۹ میلا	١٠ ـ من الشقوق إلى البطان
٠٠ کیلا	۲۹ میلا	١١ ـ من البطان إلى الثعلبية
۳۰ کیلا	۳۲ میلا	١٢ ـ من الثعلبية إلى الخزيمية

# تابع البيان

موزل بالكيل	ابن خرداذبة بالميل	من إلى
۳۰ کیلا ۷۲ کیلا ۲۶ کیلا	۲۶ میلا ۳۲ میلا ۳۱ میلا	<ul> <li>١٣ - من الخزيمية إلى الأجفر</li> <li>١٤ - من الأجفر الى فيد</li> <li>١٥ - من فيد إلى توز(١)</li> </ul>

<sup>(</sup>١) توزأو التوزي من منازل الحجاج ويقع بين فيد وسميرا جنوب شرقي حائل راجع المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر القسم الثاني (ص ٨٣٠).

# القسم الثانى

- ١ نبذة تاريخية عن منطقة حائل
- ٢ \_ أمراء منطقة حائل منذ القرن الثاني عشر الهجري إلى اليوم.
  - ٣ من قضاة منطقة حائل منذ العهود السابقة .
    - ٤ من شعراء طيء.
    - خالد بن الوليد يتجه إلى بلاد الجبلين .
      - ٦ بنوتميم في منطقة الجبلين.
        - ٧ ـ الآثار في منطقة حائل.
  - ٨ بعض من الرحالين والمستشرقين الذين زاروا المنطقة.
    - ٩ ـ ديانة أهل الجبلين.



### نبذة تاريخية عن منطقة حائل

من المعروف أن الجزيرة العربية قد مرّت بفترة مظلمة لم يكن في الإمكان معرفة ما حلَّ فيها خلال هذه الفترة من أحداث تاريخية وهي الفترة التي تلت سقوط الخلافة العباسية في بغداد على أيدي التتار. ولا نجد بين أيدينا ما يدل على حقيقة الأحوال في منطقة حائل عدا ما يتصل بحكم أسرة (آل علي)<sup>(1)</sup> وأول أمير منهم على حائل كما يعتقد هو: (محمد بن عيسى بن على آل على) وكان أميراً على حائل في الفترة التي تسبق عام (١٢٠٠) هجرية إذ أن الأمير المذي تولى الإمارة من بعده هو: (محمد بن عبد المحسن بن فاير بن محمد بن عيسى آل على) في حوالي عام ١٢٠١هـ وبقي أميراً أكثر من ثلاث وثلاثين سنة. وفي عام عيسى آل على) في حوالي عام ١٢٠١هـ وبقي أميراً أكثر من ثلاث وثلاثين منة . وفي عام الاتراك واغتال حُكاماً معه آخرين معادين معادين المحلف بذلك من قبل الأتراك واغتال حُكاماً معه إلى المدينة بعد للأتراك وحلفائهم كـ (حُجَيلان) زعيم القصيم الذي نقله إبراهيم باشا معه إلى المدينة بعد سقوط الدرعية سنة ١٢٣٣هـ ويقال بأنه اغتيل فيها. ويقول الدكتور عبد الله العثيمين بأنه مات بعد وصوله إليها بقليل (٢).

وكان هدف الأتراك الرئيسي هو القضاء على كل من يناصر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب الإصلاحية وهي الدعوة الخيرة التي تحارب البدع والتبرك بالقبور وتعمل على إزالة كل أمرٍ قد يؤدي إلى الإشراك مع الخالق في العبادة إذ المعروف إن حكم آل علي في منطقة حائل قد قام بموافقة ودعم وتأييد الامام عبدالعزيز بن محمد آل سعود شأنهم في ذلك شأن الامراء الذين برزوا في الجزيرة العربية لمناصرة دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب السلفية (عنوان المجد جزء ١ ص٢٠٥ وص١٠١).

<sup>(</sup>١) آل على من آل جعفر من شمر.

 <sup>(</sup>۲) طالع (نشأة أمارة آل رشيد (ص ٦) وكان محكم المنطقة قبل (آل علي) الجرباء وقيل إن (البقار) حكموها قبل ذلك
وهم من قبيلة شمر.

وفي عام ١٧٥٤هـ وبعد صراع مرير بين أفراد أسرة آل علي وبين عبدالله وعُبيد العلي آل رشيد انقادت منطقة حائل طائعة مختارة لحكم (آل رشيد) تحت قيادة (عبدالله بن رشيد) وبذلك انتهى حكم آل علي وبدأ حكم آل رشيد، إلا أن عوامل التناحر والخلاف على السلطة قد بدأت بعد قيام بندر بن طلال بقتل عمه متعب العبدالله بن رشيد سنة ١٧٨٥هـ فأشعلت نار الفتنة العمياء بين أبناء البيت الرشيدي فأخذ يقتل بعضهم بعضا والأعداء يتربصون بهم الدوائر من كل جهة وظلت منطقة حائل أكثر من أربعين عاماً تمسى وتصبح على أخبار الانقلابات! ولم يكن هناك (تَلفَان) أو (مِذياع) ينقل في ذلك الزمن أنباء هذه الحركات الانقلابية المتلاحقة لكن الطبل إذا قُرع في (بَرْزَان) أو في (لَبدَة) (١) أو في سوق (عَفْنَان) (٢) وسُمعت أصوات الرجال وهم يهزجون بالعرضة النجدية عَرف السكان أنه قد جدً في الأمر جديد! فيتمنطقون بأسلحتهم ويذهبون للمشاركة وهم يرددون القصائد مثل قولهم:

لابتي بالكون تنشافي صار قلبه يوجف أو جافي

وقولهم :

دون الجبل وخشوم صبَّابْه (٣) يا لابتي ياويً من لابه من فعلْ ربعي تَضْحَك انيابه نرحصص الغالي ياهل الوادي ظري الأسهال

إن دعانا شيخنا جينا من سمع جُّة عزاوينا

ويكون لهم: للكبار منهم حق إبداء الرأي والمشورة. وقد تعب المواطنون من تعاقب الخلافات وتلاحق المشكلات، وأصبح الكثير منهم بل أغلبهم يعيشون أشهرًا عديدة من كل عام بعيدين عن بلادهم: وعن أسرهم وأبنائهم يصدون الغزوات التي تتلاحق وتتتابع على منطقة حائل من معظم قبائل البادية في الجزيرة العربية، ويصدون الغزوات التي تأتي

<sup>(</sup>١) كان مكان العرضة في حي لبدة في مكان يقال له: (قُرنْة فَرَج) في وسطها.

<sup>(</sup>٢) يقع حي عفنان في الجهة الغربية من حاثل.

<sup>(</sup>٣) صبَّابة في شرقي جبل أجأ وغربي حائل تبعد ١٠ أكيال عنها.

من أماكن بعيدة كغزوة (الصريف )(١) التي جمع فيها الشيخ (مبارك بن صباح الكثير من القبائل مثل (العُجمان) و(مطير) و(المُرة) و(السُهُولُ) وغيرهم وذلك للقضاء على حكم آل رشيد وكان في ذلك الوقت تحت زعامة الأمير عبدالعزيز بن متعب آل رشيد وقد فشلت حملة ابن صباح وعاد مهزومًا ومعه سبعة رجال من المقربين له (٢) وقد أثبت صحة ذلك مؤرخ الكويت الأستاذ عبدالعزيز الرشيد في كتابه (تاريخ الكويت). وكان آخر أمير لمنطقة حائل هو: محمد بن طلال بن رشيد رحمه الله. وقد استسلمت منطقة حائل للملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود قدس الله روحه وغفر له، في يوم الأثنين الموافق ٢٩ صفر سنة عبدالرحمن آل بعود قدس الله روحه وغفر له، في يوم الأثنين الموافق ٢٩ صفر سنة المهد (٢ نوفمبر ٢٩ ما) وساد بذلك الأمن.

أما في العهود السابقة كالعهد الجاهلي وصدر الإسلام فيجد المتتبع لتاريخ منطقة حائل في كتب التاريخ الكثير عن أحوال الطائيين وأخبارهم وصراعهم مع القبائل الأخرى وعن قوتهم ومنعتهم وفي العهد الإسلامي يجد ما يشرِّف الطائيين من مواقف بطولية مع خالد ابن الوليد في حروب الردة وجهادهم المشهود في مناصرة الحق.

<sup>(</sup>١) ويسمونها الطرفية

<sup>(</sup>٢) راجع تاريخ الكويت لعبد العزيز الرشيد (وقعة الصريف).



### أعرا، منطقة حائل ـ تحت رعاية آل سعود ـ

#### منذ القرن الثاني عشر الهجري

أول أمير عرفه السكان المتأخرون في منطقة حائل هو:

١ - محمد بن عيسى بن علي آل علي (١).

٧ ـ محمد بن عبد المحسن بن فايز بن محمد بن عيسى بن علي آل علي.

تولى الإمارة أكثر من ثلاث وثلاثين سنة وقد اغتاله (الحبشي) أحد رجال (إبراهيم باشا) حيلة في مقصورة (الداحس) وتقع على جانب وادي جبل (أُعَيرِف) الجنوبي سنة ١٢٣٤هـ وحمل رأسه معه وقيل انه اغتاله في بيته . ودفن في مقبرة (الزبارة) بحائل وقبره لا يزال معروفاً إلى اليوم وقد كُتب على شاهد قبره ما نصه : (محمد بن علي أمير المسلمين رحمه الله وأسكانهو (أسكنه) دار السلم (السلام)(٢) وقد أشار شاعرهم إلى هذه الحادثة بقوله :

يا حيف رأس الشيخ تلعب به الروم متقابلين بينهم يجزرونه حيث يقال إن المدفون في مقبرة الزبارة هو جسمه أما رأسه فقد ذهب به (الحَبشِي) إلى تركيا أو الى إبراهيم باشا.

ومن المعروف عند سكان الجبلين أن إسراهيم باشا بعد انتصاره في شرق نجد وفي الدرعية بصورة خاصة سنة ١٢٣٣ه هـ أرسل حملة قوية إلى منطقة الجبلين فأقامت هذه القوة في مكان يُسمى (القُصَير) على بعد حوالي ثلاثة أكيال في جنوب شرقي بلدة (قفار) وقد بنت القوة هذا القُصَير وحفرت بداخله بئراً، وأخذت ترسل عيونها لرصد تحركات حائل وقفار. وأخذ الأهالي يتعاونون لتحصين مدينتهم بالأسوار القوية لحمايتها من شرور هذه القوات الغاشمة، وقد وقع بين أيدي أهالي قفار رجل غريب جاء إليهم على شكل (درويش) شحاذ فعرفوه وتأكدوا من هويته برغم أنه جاء متخفياً من القُصَير ليكتشف أسرارهم ويتعرَّف على

<sup>(</sup>١) يلتقي نسب آل علي مع نسب آل الرشيد فهم من آل جعفر من قبيلة شمر.

<sup>(</sup>٢) نشأة أمارة آل رشيدً للدكتور عبد الله العثيمين (ص ١٣) وقد وقفت عليه بنفسي .

مواطن الضعف في تحصيناتهم وقوة دفاعهم فصاح أحد البنائين حيث كانوا يقومون ببناء السور الضخم في شرقي قفار والذي لا يزال باقياً إلى اليوم. صاح بزملائه قائلا: هاتوا لبن. . هاتوا طين . . عدوا أحد الرجاجيل!! فحملوا الجاسوس ووضعوه فوق ظهر جدار البرج المسمى (برج غيَّاض)(١) وبنوا عليه وصوته يرتفع بالصياح وأصواتهم ترتفع بالأهازيج .

٣ ـ صالح بن عبد المحسن بن علي.

تولى الإمارة بعد مقتل أخيه مباشرة \_ على الأرجح \_ سنة ١٣٣٤هـ.

٤ - عيسى بن عبيد الله بن علي (٢)

في أواخر عام ١٢٥٠هـ قدم إلى حائل عبدالله بن رشيد بعد مشاركته للإمام فيصل بن تركي آل سعود بالقضاء على مشاري بن عبدالرحمن الذي قام بقتل خاله تركي بن عبدالله واستولى على الحكم في الرياض منتهزاً فرصة قيام الإمام فيصل بالغزو إلى جهات القطيف ومعه عبدالله بن رشيد مدعوماً بموافقة وتأييد الامام فيصل ليصبح أميراً على منطقة حائل بعد أن صدر أمر الامام فيصل بعزل أميرها صالح بن غيصل ليصبح أميراً على منطقة حائل بعد أن صدر أمر الامام فيصل بعزل أميرها صالح بن عبدالمحسن بن علي إلا أن عيسى لجأ إلى الاتراك مستنجداً بهم ضد عبدالله وعبيد بن رشيد ومن معهما من أهالي حائل فأرسل معه (خورشيد باشا) خمسمائة نفر للاستيلاء على الأماكن التي تشابع عبدالله في منطقة الجبلين فخاف عبدالله أن يفعل الأتراك في حائل مثلما فعلوا في الدرعية فالتجأ إلى (جُبَّة) ووجد عند ابن رخيص كل محبة وترحيب. وفي هذا المعنى يقول:

جبة سقاها من أول الوسم رعًاد حيث أنها للمنهزم راس ميعاد واسن رَخِيصِ نازل حدً الأجراد

ما طالعت خشم أم سُنْهانَ تسقيه ومن لاذ به كن الحرم لاين بيه قال ارحبوا انتم هَلَ البيت ياهيه

<sup>(</sup>١) لا يزال البرج باقياً مع آثار العظام في سور قفار الشرقي .

<sup>(</sup>٢) كان إبن بشر في كتابه (عنوان المجد) يسميه أحيانا عيسى بن على بن فايز.

السله يسَّود وجهكم ياهل الواد من باب (حدام)(١) الى باب (عواد)(٢)

سود السماء كل الخلايق تراعيه ومن انتَخى بالضيغمية تطلّيه

لكن انسحاب القوة التركية من المنطقة شجع عبد الله بن رشيد وأعوانه على العودة والقيام بمهاجمة قفار وطرد أعوان ابن علي منه واتخاذه مركزاً لإنطلاقته. ويقول ضاري بن فهيد الرشيد مشيراً إلى محاولة عبد الله وعبيد بن رشيد مهادنة الجيوش التركية خشية بطشها بحائل كها فعلت بالدرعية ما نصه (ص ٦٨ نبذة عن نجد):

(.. أما عبد الله وعبيد فأبيا أن يرجعوا لأهلهم، فعند ذلك أتى رجل من المدينة من أهل جائل يسمى العريفي فقال لعبد الله: يا عبد الله أنا وجدت باشا بالمدينة يريد الخروج إلى نجد ويسأل عن رجل كامل الصفات من أهل الجبل، يريد أن يوليه بعض أمره وإنى وصفتكم له، وعندي من اليقين أنكم إذا جاءه أحدكم أن يصير له شأن). فقام عبدالله عند ذلك فقال: اللهم إن كنت تعلم أن مسيري إليه أريد علوا أو فساداً في الأرض أنك لا تلحقني ما تمنيت، فإن كنت أريد الاستقرار والأمان في بلاد أبي وجدي ومُنِعتُ من ذلك وأخرجوا حرمي كأني سارق أنك تأخذ بثأري وتُقيل عثاري، فعند ذلك ركب وتوجه إلى المدينة فلما وصل إلى (الباشا) أكرمه إكراما زائداً، أما عُبيد فكان تلجلج بينه وبين أخواله (٣) خبريات أما صالح (٤) فلما بلغه أن عبد الله توجه إلى العسكر (٥) ركب وتوجه يريد العراق) انتهى.

ركب صالح إلى العراق ليأتي بعسكر ينجدونه ضد عبدالله وعُبيد، لكن بعض أصدقائه نصحوه بالاتجاه إلى عسكر المدينة فغير اتجاهه وتوجه إلى المدينة. أما عبدالله ابن رشيد فقد حصل على ما يريد من عون (الباشا) حيث أمدّه بالإبل وبالعسكر وبهائة وخمسين

<sup>(</sup>١) غضب على بعض جماعته الذين ناصروا ابن على.

<sup>(</sup>٢) خدام يقصد به خدام الضهادي في أسفل حائل وعواد القويعي في جهة لُبدة وهو عوَّاد المقرن.

<sup>(</sup>٣) يقصد عائلة الحُميَّان من أهالي حائل الذين يراقبون تحركات آل علي.

<sup>(</sup>٤) صالح بن عبد المحسن بن علي.

<sup>(</sup>٥) في المدينة .

خيالًا(١) واستطاع عبد الله أن يكسب صداقة: (خورشيد باشا) حيث أوضحت الرسالة التي بعث بها خورشيد من (عنيزة) إلى محمد علي في الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٤هـ حيث قال (٢): (كنت عرضت سابقاً أن المدعو عبد الله بن رشيد من جبل شمّر قابلني في المدينة في شهر رجب سنة ١٢٥٣هـ وكيف أني توسمت فيه أنه ينفعنا في إحضار الجهال اللازمة لنقل الجيش ويفيدنا انفصاله من موالاة فيصل بن تركي. وكان لهذا أسندت إليه إمارة جبل شمّر ومن ذلك الوقت إلى الآن قد أرسل من عنزة وشمّر الجهال اللازمة لنقل الجيش ثلاث \_ أربع مرات (هكذا) وكان ما يرسله في كل مرة يزيد عن ستهائة جمل. وقد حارب غير مرة القبائل التي امتنعت من إعطاء الجهال. وقد أصيب في رجله في الحرب الخيرة إصابة أحدثت فيها عاهة في سبيل خدمة وليّ النعم. .).

وأما عيسى بن على فقد خاف قوة عبد الله وعبيد فهرب إلى المدينة ولكن عبيداً أدركه في قرية (السُليمي) (٣) ومعه حوالي ثلاثين شخصاً فقتلهم في دار رجل من أعيان قرية السليمي وهو (الهريش) من قبيلة بني تميم ومن أجوادها وشجعانها وقد حاول الدفاع عن ضيوفه لكن عنصر المباغتة والمفاجأة حال دون ذلك. فاستتب الأمر لعبد الله بن رشيد سنة ١٧٥٤هــ عنصر المباغتة والمفاجأة ما دون ذلك. فاستب الأمر لعبد الله بن رشيد سنة ١٨٣٨م. وقد اختلف الرواة في مصير عيسى بن علي فهناك من يقول بأنه نجا من الموت وهرب إلى المدينة ومنها إلى القصيم فقابل (خورشيد باشا) وأكرمه وعينه مديراً لبيت المال في الأحساء سنة ١٢٥٥هـ ومات في السنة التي تليها.

<sup>(</sup>١) نشأة أمارة آل رشيد للدكتور عبدالله العثيمين (ص٠٥).

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر (ص ٦٣).

<sup>(</sup>٣) من قرى منطقة حائل وتبعد عنها (١٩٠) كيلا جنوباً.

## بداية حكم أل رشيد:

عبدالله بن علي آل رشيد بدأ حكمه سنة ١٢٥١هـ وقد حصلت مناوشات بينه وبين عيسى بن علي بعد ذلك فأستتب له الأمر وهيمن على إمارة منطقة حائل سنة ١٢٥٤هـ ١٢٥٨م (١) وقد توفى سنة ١٢٦٣هـ (٢).

وقد انتزع الإمارة من آل علي بعد صراع طويل ومرير بعد أن أثبت لابناء الجبلين هو وأخوه عبيد غيرتها على المنطقة ضد القبائل التي كانت تهاجمها وتنهب وتسلب وتهين كرامة المواطنين واستطاعا بالشجاعة والإقدام تأديب هذه القبائل المعادية وطردها عن حدود المنطقة وقد نالت والدتهما الأذى فغادرت حائلاً خوفاً على نفسها من بطش الأمير ابن علي وقالت هذه القصيدة:

ماكني إلا من خمام الدراويش وديرة هلي فوقي كها غبّة الهيش وتكثر عذار اللي يدور التحاويش يا نور عيني يا مودة فوادي جلّون بالقيظ الحمر عن بلادي عسى يجي عدل وممشاه قادي

وذهب عبد الله إلى العراق وبقي عبيد في وسط جبل أجأ مع أسرته.

- ٦ طلال بن عبد الله بن رشيد (قتل (٣) نفسه سنة ١٢٨٥هـ فقد أصيب بمرض فقال له
   الطبيب: إذا زال المرض ولم تمت فستصاب بالجنون فقتل نفسه).
- متعب العبد الله بن رشيد (هو أول قتيل من الأسرة، قتله ابن أخيه بندر بن طلال ابن
   رشيد سنة ١٢٨٥هـ).

<sup>(</sup>١) نشأة أمارة آل رشيد للدكتور عبد الله العثيمين (ص ٥٧).

<sup>(</sup>٢) تاريخ نجد الحديث للريحاني (ص ٢٦٦).

<sup>(</sup>٣) مرض فجاءوا إليه بطبيب فقال الطبيب: إذا شفيت من مرضك فستصبح مجنوناً، فقال: بعد أن كنت شيخ الجبل يضحك على الأطفال؟ فقتل نفسه.

- ٨ ـ بندر بن طلال بن عبد الله بن رشيد قتله عمه محمد العبد الله بن رشيد سنة ١٢٨٩هـ في أسفل شعيب الأديرع وكان محمد العبد الله قادما من العراق فالتقى به في مكان يسمى (الخُريمِي) في أسفل مدينة حائل وعند دخولها إلى حائل قفز محمد على صهوة حصان بندر وأغمد الخنجر في صدره فهات في الحال.
- عهد العبد الله بن رشيد مات موتاً طبيعياً سنة ١٣١٥هـ وقد ازدهر حكم آل رشيد في
   عهده وامتد فشمل الرياض ووادى الدواسر والجوف.
- ١ عبد العزيز بن متعب بن رشيد قتل في روضة مهنا سنة ١٣٢٤هـ على يد أنصار الملك عبد العزيز آل سعود. في إحدى غزواته.
  - ١١ ـ متعب بن عبد العزيز آل رشيد قتله خاله سلطان بن حمود آل عبيد سنة ١٣٢٦هـ.
- ١٢ ـ سلطان بن حمود العبيد آل رشيد قتله أخوه سعود بن حمود سنة ١٣٢٦هـ وتولى الإمارة.
- 1۳ ـ سعود بن حمود العبيد آل رشيد قتل سنة ١٣٢٧هـ بعد عودة آلسبهان (١) بسعود ابن رشيد من المدينة والسبهان هم أخوال الأمير سعود بن رشيد.
- 1٤ ـ سعود بن عبد العزيز آل رشيد قتله عبد الله بن طلال بن نائف بن طلال بن عبدالله الرشيد في موقع يقال له (الغُبْرَان) في شرق جبل أجأ طمعاً بالحكم فقام أحد رجال سعود وهو (دِرعان الدَرعان) بقتل عبد الله في الحال وكانا قد خرجا للنزهة في الجبل وأعادوهما جثتين على بعير واحد سنة ١٣٣٨هـ.
- 10 \_ عبد الله بن متعب بن رشيد تولى الإمارة فترة قصيرة من الوقت فخاف على نفسه وهرب والتجأ إلى الملك عبد العزيز سنة ١٣٣٩هـ فاستقبله وأكرمه.
- ١٦ \_ محمد الطلال بن رشيد وعلى يديه انتهى حكم آل رشيد في ٢٩ / صفر/سنة ١٣٤٠هـ وبدأ الحكم السعودي .

<sup>(</sup>١) السبهان هم : حمود وزامل وقد هربوا بابن أُختهم سعود بن عبد العزيز آل رشيد إلى المدينة خوفاً عليه من آل عبيد ثم عادوا به إلى حائل واستولوا على الحكم .

### العهد السعودي

بدأ يوم الاثنين ٢٩ صفر ١٣٤٠هـ، الموافق ٢/نوفمبر ١٩٢١م).

- 1۷ عَهِدَ المغفور له الملك عبد العزيز بإمارة حائل إلى إبراهيم السالم السبهان بعد استتباب الأمر.
- ۱۸ ـ الأمير عبد العزيزبن مساعد بن جلوي تسلم إمارة حائل في أواخر عام ١٣٤١هـ
   وبقي أميراً حتى استقال من عمله في ٢٨ صفر ١٣٩١هـ.
- 19 ـ الأمير فهد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود. توفي إلى رحمة الله بعد فترة قصيرة من توليه الإمارة وهي لا تزيد عن بضعة أشهر.
  - ٢٠ ـ الأمير سعد بن فهد آل سعود. استقال.
  - ٢١ ـ الأمير مقرن بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود. أمير منطقة حائل الحالي.





تولى القضاء في منطقة حائل منذ بداية عهد الشيخ محمد بن عبد الوهاب عدد من القضاة الأفاضل منهم:

- ١ الشيخ عبدالله بن سليمان بن عُبيد أرسل إلى حائل في عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز<sup>(۱)</sup> (المتوفي سنة ١٢٢٩هـ) وبعد هدم الدرعية عاد إلى بلدته (جلاجل) وتوفي بها سنة ١٢٤١هـ.
  - ۲ الشيخ أحمد بن سليمان بن عبيد (۲).
  - ۳ \_ الشيخ عبد العزيز بن عبد الجبار<sup>(۳)</sup>.
    - ٤ \_ الشيخ محمد بن سيف<sup>(٤)</sup>.
  - الشيخ عبد الله بن خِزام من أهل (الحلوة) بحوطة بني تميم وهو جد الشيخ صالح السالم
     آل بُنيانَ من الأم وقد وفد على حائل في حوالى عام ١٢٢٠هـ ومات فيها.
    - ٦ 🗠 الشيخ عبد العزيز المرشدي، وهومن أسرة (آل مرشد) المعروفة.
  - الشيخ صالح السالم آل بُنيان تولى القضاء فترة من الزمن وتخرج على يديه عدد من
     المشائخ وطلبة العلم.
    - ٨ ـ الشيخ عبد الله بن مَرعِي .
    - الشيخ عثمان العبد الكريم آل عبيداء.
    - ١٠ \_ الشيخ عبد الله بن سليان بن بليهد.
      - ١١ ـ الشيخ عبد الله بن دهيش.

<sup>(</sup>١) عنوان المجد ص١٧٧ الجزء الأول.

<sup>(</sup>٢)، (٣)، (٤) زهر الخمائل للشيخ على الهندي (ص ٨).

١٢ ـ الشيخ حمود بن حسين الشغْدَلي.

١٣ ـ الشيخ عبد الرحمن بن سليمان آل مَلَق.

١٤ ـ الشيخ عبد الله الخُليَفي .

10 \_ الشيخ عبد الله بن زاحم.

ثم أُسست المحاكم الشرعية وتتألف من مجموعة من القضاة في مدينة حائل وفي القرى الكبيرة التابعة لها. ويتولى رئاسة المحاكم الشرعية بحائل فضيلة الشيخ ناصر بن فراج الفريدي.

<sup>(</sup>ملاحظة): ورد في كتاب (مشاهير علماء نجد) للشيخ عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ أن الشيخ عثمان بن منصور الناصري التميمي المولود بحوطة سدير حولي عام ١٢٠٠هـ قد تولى القضاء في جبل طيء للامام تركي بن عبدالله. ويقول المصدر نفسه ص (١٠٢) الطبعة الثانية بأن هذا الشيخ قد خالف الشيخ محمد بن عبدالوهاب وحالف اعداءه وسافر إلى العراق.

حاول بعض المهتمين بدراسة شعراء طيء إحصاءهم في مختلف العصور فعد نحو أربعهائة شاعر ومن بين هؤ لاء الأخ الدكتور رشيد العمرو<sup>(۱)</sup> إلا أنه عند تقديم رسالته عنهم لنيل شهادة (الدكتوراه) اقتصر على مائة وأحد عشر شاعراً لعل من أبرزهم الشعراء العشرة الآتية أسهاؤ هم:

- الله الطائي الجواد المشهور وهو من سادة طيء وشعرائها وله ديوان مطبوع.
- ٢ ـ زيد الخيل بن مهله ل النبه اني الطائي (٢) أدرك الإسلام وقابل الرسول الكريم وسمّاه
   (زيد الخير) وله ديوان جمعه وحققه الدكتور نوري حمودي القيسي .
- ٣ ـ أبوزبيد بن المنذر الطائى أدرك الإسلام ويقال إنه بقي على نصرانيته له ديوان شعر
   جمعه وحققه الدكتور نورى القيسى .
  - ٤ حيَّان بن عليق بن ربيعه الطائي شاعر جاهلي معاصر لامرىء القيس.
    - أويشد بن كَثير البولاني شاعر جاهلي قديم.
- تيس بن جُروه الأجئي ولقبه (عارق) معاصر لعمرو بن هند ملك الحيره وله معه
   مواقف.
- الطِرماح بن الجُهم السُنبُسي لقبه (الأعور) ويقال الطرماح العقدى نسبة إلى بني عقدة
   الذين سميت بهم قرية (عُقدة) في وسط أجأ.
- ٨ عامر بن جُوينْ بن عبد رضا الجرمي من سادة طيء وشعرائها وهومعاصر لامرىء
   القيس وله معه أخبار.
  - ٩ عدي بن عمر بن سُويَد المعني لقبه (الأعرج) مخضرم أدرك الإسلام فأسلم.
- ١٠ قبيصة بن النصراني الجرمي من سادة طيء وشعرائها شهد حرب الفساد في الجاهلية
   بين جديلة والغوث من طيء (٣).

<sup>(</sup>١) نائب مدير التعليم بمنطقة حائل.

<sup>(</sup>٢) بعد أن عاد من المدينة مسلماً أصابته الحمى فهات في مكان يسمى (فرده) بمنطقة حائل قبل أن يصل إلى أهله.

<sup>(</sup>٣) المصدر الدكتور رشيد العمرو من منطقة حائل.

## خالد بن الوليد يتجه إلى بلاد الجبلين

بعد أن رحل الرسول الكريم محمد (ﷺ) إلى الرفيق الأعلى وتسلم الأمانة من بعده أبوبكر الصديق (رضي الله عنه) تمردت بعض القبائل العربية عن أداء الزكاة فقام (رضي الله عنه) بهمة وإخلاص في سبيل إعادة الحق إلى نصابه قائلا حكمته المشهورة: (والله لو منعوني عقالاً كانوا يؤ دونه لرسول الله ﷺ لقاتلتهم عليه) فأرسل سيف الله خالد بن الوليد إلى بلاد الجبلين لقتل من ارتد في منطقة الجبلين عن امتنع عن أداء الزكاة. وبعد أن وصل إلى قرب جبل أجاً هبط لمناصرته جمع كبير من قبيلة طيء بقيادة (عدي بن حاتم الطائي) واشتركوا مع خالد وأصحابه في وقعة (بُزَاخة) (١) وأبلوا بلاءاً حسناً. واستشهد عدد كبير منهم وانتهت المعركة بنصر المسلمين وهرب من سَلِم من المرتدين وعن هرب (طليحة ابن خويلد) وكانت معركة فاصلة في ردع المرتدين ومن شايعهم. وعاد (سيف الله) وقومه منتصرين غانمين (١).

وقد استشهد في هذه الوقعة الصحابي الجليل (عكاشة بن محصن) و (ثابت بن أقرم) اللذان قتلها طليحة بن خويلد. ولم يقم للمرتدين قائمة بعد ذلك في منطقة الجبلين ولا في المناطق الأخرى بفضل حكمة (أبوبكر) رضى الله عنه وهمته وحسمه للأمور وبجهاد أصحابه رضوان الله عليهم.

<sup>(</sup>١) تقع بزاخة شرق جبل أجأ على بعد ١٠ أكيال منه شرق قرية (قصر العشروات).

<sup>(</sup>١) استشهد في هذه المعركة من أصحاب خالد رضي الله عنه جمع كبير منهم (عكاشة بن محصن) ودُفن في (الشراء) قرب قرية (طابة) بجبل سلمي وقبره معروف.

## بنو تميم في منطقة الجبلين

من المعروف أن منطقة الجبلين تحوي العديد من الأسر الكريمة من قبيلة بني تميم استوطنوها منذ أمد بعيد حتى قيل أن كثيرا من فروع بني تميم هاجروا إلى (بلدة) قفار في منطقة حائل، وتتوزع هذه الأسر العريقة في مختلف قرى منطقة حائل وتكثر في قرى (رَمّان) الواقعة جنوب مدينة حائل، وتشتهر هذه الأسر الكريمة بالجود والكرم حتى أصبحوا مضرب المثل في الشهامة والجود والشجاعة.

ومن منا لا يعرف: (آل الخويس) في قفار و(آل ربيعان) و(آل لحيدان) و(آل الحيدان) و(آل هديرس) و(آل شهيل) و(آل مليحان) في المستجدة والحفن وفي غيرهما و(الشبارمه) في سميراء (آل قبال) في قصر العشراوات و(آل هياف) في الغزالة و(آل عفنان) في السبعان و (آل الهريش) في السليمي وغيرهم من الأسر الكريمة التي يصعب حصرها في هذه اللمحة الموجزة عنهم بل من منا يجهل ذلك الشهم الكريم (عثان راعي جفيفا) الذي بلغت شهرته وسمعته مكانا مرموقاً في الجزيرة العربية وغير ذلك من الأسر المشهورة بجودها وشجاعتها. وقد تناقل الشعراء والرواة الكثير من قصص جودهم وشجاعتهم في جميع أرجاء الجزيرة العربية.

وعاشوا مع غيرهم من ابناء منطقة الجبلين معززين مكرمين وكانوا يبذلون أنفسهم وأموالهم في سبيل حماية إخوانهم أبناء المنطقة من مختلف القبائل حاضرة وبادية ويشملون أبناء القرى في منطقة الجبلين برعاية خاصة وذلك لضعف الأحوال المادية لابناء هذه القرى (١). في ذلك الوقت حتى شاع ذكرهم الطيب في ربوع الوطن كله.

<sup>(</sup>١) أصدر الشاعر (عبد الله بن على الصقيه) كتاباً قيهاً عن بني تميم في منطقة حائل (بنوتميم في بلاد الجبلين) وقد حوى الكثير عنهم عن كرمهم .





تزخر منطقة حائل بالعديد من الأماكن الأثرية لعل أقدمها كما علمت من أحد المسؤولين<sup>(۱)</sup> في (إدارة الآثار) في الرياض هي (جُبَّة) التي تبعد عن مدينة حائل حوالي مائة كيل وتقع في الشمال الغربي منها فقد أخبرني هذا المسؤول المختص بالآثار أن آثار (جبة) ترجع إلى القرن العاشر قبل الميلاد.

كما يوجد في منطقة حائل عدة أماكن أثرية منها:

- ' بَاطِبْ يحوي الكثير من الرسوم والنقوش تعود إلى القرن الرابع قبل الميلاد.
- ٢ ـ جَانِّينٌ يحوي الكثير من الرسوم والنقوش تعود إلى القرن الرابع قبل الميلاد.
- ٣ إشبريَّة يحوي الكثير من الرسوم والنقوش تعود إلى القرن الرابع قبل الميلاد.
  - ٤ بُرمة يحوي الكثير من الرسوم والنقوش تعود إلى القرن الرابع قبل الميلاد.
- جلْديَّة بجوي الكثير من الرسوم والنقوش تعود إلى القرن الرابع قبل الميلاد.
- عَيد .. ففيها بالإضافة إلى الآثار القديمة آثار عباسية منها قصر (خُراش) وذكر شيخنا الفاضل حمد الجاسو(٢) أن صاحب (المناسك) في القرن الثالث الهجري (٣) قال

<sup>(</sup>١) هو الأستاذ محمد العبد الرحمن البراهيم خبير آثار ومدير فني.

<sup>(</sup>٢) ص ١٠٤٨ من كتاب (المعجم الجغرافي) القسم الثالت لأستاذنا حمد الجاسر.

<sup>(</sup>٣) في كتاب (مقدمة عن آثار المملكة العربية السعودية) الصادر عن إدارة الأثار والمتاحف ـ وزارة المعارف ورد مانصه: (قصر خراش. . يعتقد أن يكون موقع مدينة قديمة تعود إلى ما قبل الإسلام).

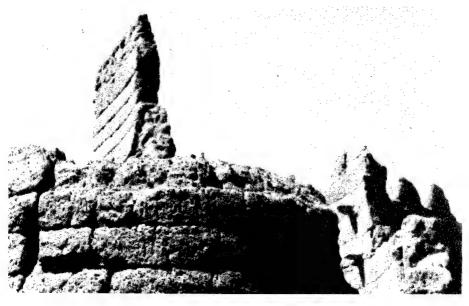
(وبفيد قصر للسلطان وبساتين وحصون بعضها خربه ومسجد جامع، ومنبر ونها بركة مربعة وثلاثة عيون وآبار ليست بالعذبة، فمن خيارها بئر تعرف بمسجد الملاقبين وهي بئر عبد الصمد وبئر الفضل بن الربيع وبئر عمر بن فرج وبئر عمران بن عمر وبئر تعرف بالطرفانية وثلاث في العلافين، وبئر تعرف بوهيب، وعلى مقدار ميل من فيد على غير الطريق يسرة آبار كثيرة، ماء طيب ونخل ومزارع وبناء خرب يقال له عزيزة؟) انتهى.

٧ ـ سَميراء وطابة والشملى وسرّاء توجد فيها نقوش وآثار يرجعونها إلى القرن الثالث أو
 الرابع لما قبل الميلاد.

٨ حبل المليحيّة يبعد عن حائل ٤٠ كيلاً شرقاً ويوجد به الكثير من النقوش والرسومات كرسوم الجهال والنعام والأسود والأبقار.

٩ ـ السُفُنُ في جبل أجأ شهالًا توجد فيه آثار أحواض وقنوات ونقوش تدل بأن هذا الموقع الأثري يعود إلى (٢٥٠٠) سنة .

• ١ - تُوَارِنْ يوجد فيها آثار قصر قديم يعود إلى ما قبل الإسلام ويعتقدون أنه لحاتم الطائي.



بقايا من بعض القصورة الأثرية في حائل

# بعض من الرحالين والمستشرقين الأجانب الذين زاروا المنطقة

اولاً: نجد من أوائل من زارها في العهود القريبة الرحالة الفلندي (وآلان) سنة العدم من أوائل من زارها في العهود الله بن رشيد وألف عنها كتاباً سمّاه (صور من شمال جزيرة العرب)(١).

ثانياً: زارها (وليم بلجريف) متخفياً سنة ١٧٧٩هـ - ١٨٦٢م (٢) وقابل طلال بن رشيد.

ثالثاً: وزارها الرحالة الإيطالي (كارل غوارماني) في عام ١٢٨١هــ ١٨٦٤م . قال: إن الجهاهير في حائل قضت على يهودي عجمي رفض تأدية الشهادتين أمامه وكان هذا اليهودي قد جاء لشراء خيل (للشاه) وأطنب في مدح طلال بن رشيد وقال إنه كان يعلن على رؤ وس الأشهاد إن الأيتام والأرامل أحب إليه من أهل بيته (٣).

رابعاً: النبيلة الإنجليزية (الليدي آن بلنت) زارت منطقة حائل في عهد محمد بن عبد الله ابن رشيد واعتمدت في هذه الزيارة على المعلومات التي وردت في رحلة المستر بلجريف. وقد أطنبت في كتابها (رحلة إلى بلاد نجد) (٤) بتمجيد منطقة حائل وذكر أوصافها ومحاسنها وصححت الكثير مما ورد في تقرير بلجريف وهي حفيدة الشاعر الإنجليزي الشهير (بيرون) زارت المنطقة عام (١٨٧٩)م.

خامساً: زارها الرحالة (الفرنسي شارل هوبر) في عهد محمد بن رشيد مرتين سنة (٨٣- ١٨٨٤)م استطاع في الأولى زيارة الكثير من الأماكن الأثرية في منطقة حائل وفي

المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر القسم الأول ص٣٨٦ ـ ٣٨٨.

<sup>(</sup>Y) المصدر نفسه وذكر الاستاذ أمين الريحاني في كتابه تاريخ نجد الحديث ص(٨٢) الطبعة الأولى عن بلجريف ما يأتي (ولد بلغراف عبرانياً اسم اسرته كوهن فصار بعدالله مسيحيا أبا يسوعياً ثم سياسياً ملحداً وكان في سورية مع الآباء اليسوعيين يُدعى الاب ميخائيل).

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ٣٨٨ ـ ٣٨٩.

<sup>(</sup>٤) قامت دار اليمامة للأستاذ الشيخ حمد الجاسر بترجمته ونشره.

بلدة تياء ونقل من تياء حجراً مستطيلاً عليه بعض الكتابات القديمة ولا يزال موجوداً في متحف (اللوفر) بباريس وفي نهاية الزيارة الثانية قُتِل على يد شخص من (بني رشيد) (۱) غدراً قرب بلدة (العلا) وكان يرافقه مندوب محمد بن رشيد (صالح المجراد). (هذه المعلومات استقيتها من الأستاذ حمد الجاسر).

سادساً: الرحالة دوتي (٢) (تشارلز دوتي) اسم كتابه بالإنجليزية: Travels in Arabia) desert. London, 1936.

سابعاً: المستشرق التشيكوسلوفاكي (الويس موزل) سنة ١٣٣٤هــ ١٩١٤م وألف كتاباً بالإنجليزية اسمه (شهال نجد) وذكر أن عدد البيوت في مدينة حائل عند زيارته لها كانت تبلغ أربعة آلاف بيت(٣).

ثامناً: الشيخ عبد الله فلبي (المستر جون فلبي) زارها في السنوات التي تلت سنة ١٣٤٠هـ أي بعد فتح حائل.

تاسعاً: يستحب أن نشير بأن الدكتور: (مايكل بارون) نال درجة الدكتوراه من جامعة (متشجن) الأمريكية عام ١٩٧٩م عن تاريخ إمارة آل رشيد ولم تترجم الرسالة إلى العربية (٤).

عاشراً: (ألسون ليرك) مستشرقة أمريكية زارت المنطقة عدة مرات عام ١٤٠٧هـ وهي تُعِد رسالة دكتوراه في الشعر الشعبي .

<sup>(</sup>١) القاتل هو ابن شميلان ويقال إن القتل تم بإيعاز من ابن رشيد.

<sup>(</sup>٢) نشأة أمارة آل رشيد (ص ١٠٩).

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للشيخ حمد الجاسر (القسم الأول).

<sup>(</sup>٤) نشأة أمارة آل رشيد للدكتور عبد الله العثيمين (تقديم: ي).

# ديانة أهل الجبلين قبل الإسلام

تواترت الروايات بأن بعض سكان الجبلين كانوا قبل بزوغ فجر الإسلام يعتنقون الديانة المسيحية ومن الأدلة على ذلك أن (عدي بن حاتم الطائي) عندما وفد على رسول الله على أن يضع في عنقه صليباً من ذهب فقال له رسول الله: ياعدي إخلع عنك هذا الوثن.

ويقال إنه كان في الجبلين (كاتدرائية) للعبادة حسب الديانة المسيحية وبعضهم عبد الأوثان وكان في أجأ صنم (الفلس) الذي كسره علي بن أبي طالب رضي الله عنه ووصفه ابن الكلبي في كتاب الأصنام. لكن نور الإسلام بزغ ساطعا فطغي على ما سواه وقضى عليه. وكما قال الرسول الكريم:

(لن يجتمع دينان في جزيرة العرب).



إحدى القلاع الأثرية بحائل

# القسم الثالث

١ ـ التعليم في منطقة حائل قديماً وحديثاً.

٢ \_ إحصاء مدارس البنين بالمنطقة ١٤٠٢/١٤٠١هـ.

٣ \_ تعليم البنات بمنطقة حائل.

٤ \_ ملاحظة عن نسبة الأمية في المنطقة .





لاتختلف بداية التعليم في منطقة حائل عن بدايته في مناطق نجد فقد كان قبل خمسين عاماً ينحصر في: حلقات المشائخ للكبار من طلبة العلم، ومدارس الكتاتيب للصغار.

وكان هذا النوع من التعليم يقتصر بالنسبة للكبار على دراسة العلوم الإسلامية وعلوم اللغة العربية من نحو وصرف وبلاغة وكان الطالب يتناول في مطالعاته وقراءاته الكتب التاريخية وكتب السير وما يقع تحت يده من صحف ومجلات كانت تصل إلى منطقة حائل من مصر وسورية والعراق وغيرها من البلاد العربية.

وفي عام ١٣٥٧هـ قام الشيخ سليهان السكيت ـ أطال الله حياته ـ بافتتاح أول مدرسة أهلية في مدينة حائل (١) وقد شملت الـدراسة فيها بالإضافة إلى العلوم الدينية والعربية دراسة التباريخ وبعض العلوم الأخرى وقد أعطت مدينة حائل الكثير من الشباب المتعلم الذي استطاع تقوية دراسته وثقافته وخدم المنطقة في مجال التدريس وأصبح لبنة قوية قامت عليها أسس التعليم النظامي الحكومي بعد ذلك في منطقة حائل.

وكان الكبار من طلبة العلم يتلقون دراستهم قبل ذلك وبعده على الكثير من العلماء

<sup>(</sup>١) سهّاها (مدرسة سبيل الرشاد) وكان مقرها في حارة العلياء ثم نقلها إلى برزان مقابل باب سوق برزان الجنوبي الشرقي .

والمشائخ منهم على سبيل المثال:

١ ـ الشيخ صالح بن سالم آل بنيان قاضى حائل الأسبق.

٢ - الشيخ عبد الله بن مرعى .

٣ - الشيخ عثمان العبد الكريم العبيداء.

الشيخ حمود بن حسين الشغدلي<sup>(١)</sup>.

• \_ الشيخ عبد الرحمن بن سليمان آل ملق.

٦ \_ الشيخ عبد الله الخليفي .

٧ \_ الشيخ عبد الله بن بليهد.

٨ - الشيخ عيسى المهوس.

٩ \_ الشيخ سليان العطية.

١٠ ـ الشيخ على الصالح آل سالم.

أما الكتاتيب فهي:

١ \_ كتَّاب الشيخ عبد العزيز النزهه \_ حارة لبدة .

٢ ـ كتَّاب الشيخ علي الشامي في الحارة الغربية.

٣ ـ كتَّاب الشيخ صالح الزريقي في حارة سرحة .

٤ ـ كتّاب المشائخ يوسف وعمر اليعقوب.

وقبل ذلك كان يوجد بعض كتاتيب أخرى منها كتّاب الشيخ يوسف اليعقوب والشيخ عبدالله الملق<sup>(۲)</sup>.

وكان للبنات بعض الكتاتيب منها:

١ ـ كتَّاب (هيلة) في حي لبدة مقابل بيت إبراهيم المشاري.

٢ \_ كتَّاب (بنت هيلة واسمها نورة، في العلياء).

٣ \_ كتَّاب هيا الصالح الشاعر.

٤ - كتّاب (فاطمة الغازي) في حارة سرحة.

(١) درس على فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ (راجع مشاهير علماء نجد ص ١٣٣ الطبعة الثانية للشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ).

(٢) راجع كتاب (ثانوية حائل خلال ٢٥ سنة) صادر من المدرسة الثانوية الأولى بمنطة حائل.

۱۰۲ \_ حائــل

وقد ذكر الرحالة (الويس موزل) الذي زار مدينة حائل سنة ١٩١٥ مأن في مسجد (برزان) تقع مدرسة المرشدي \_ وهو يقصد مدرسة الشيخ عبد العزيز المرشدي \_ وفي رأبدة) مدرسة ابن مرعي (١) \_ وهو الشيخ عبد الله المرعي \_ وفي عام ١٣٥٦هـ أسست أول مدرسة حكومية في مدينة حائل وعُين الأستاذ عبد الخالق عامر \_ مصري \_ مديرا لها . وجُلب لها بعض المدرسين من مناطق المملكة منهم الأستاذ صالح بشاوري من الحجاز والأستاذ عبدالله العرفج من مدينة عنيزة إلى جانب بعض المدرسين من منطقة حائل منهم الأستاذ سليهان السكيت والشيخ عبد الكريم الخياط والشيخ محمد الخلف العبد الله والأستاذ صالح الطويرب والأستاذ صالح البكر والأستاذ إبراهيم الخياط وغيرهم . وهي (المدرسة السعودية) المعروفة حالياً . ثم توالى افتتاح المدارس الابتدائية في مدينة حائل وفي القرى التابعة لها . وبدأ افتتاح المدارس المتوسطة المولى التي تأسست سنة ما ١٣٧٨هـ . وافتتح قبل ذلك معهد المعلمين الابتدائي عام ١٣٧٧هـ . وقد ساعد هذا المعهد على سد العجز الحاصل في مدرسي المرحلة الابتدائية (٢) وفي عام ١٣٧٠هـ . وقد ساعد هذا معهد المعلمين الثانوي وقد تخرج منه حوالي ألف طالب حتى اليوم (٣) وافتتح في عام معهد المعلمين الثانوي وقد تخرج منه حوالي ألف طالب حتى اليوم (٣) وافتتح في عام معهد المعلمين الثانوي وقد تخرج منه حوالي ألف طالب حتى اليوم (٣) وافتتح في عام معهد المعلمين الثانوي وقد تخرج منه حوالي ألف طالب حتى اليوم (٣) وافتتح في عام معهد المعلمين الثانوي المام عمد بن سعود .

وهذه آخر الإحصائيات للعام الدراسي ١٤٠٢هـ توضح العدد الموجود من المدارس عامة مع عدد الطلبة فيها:

١٤٠٤ /١٤٠٣	مدارس البنين لعسام
------------	--------------------

عدد الطلبة	عدد المدارس	المرحلة التعليمية
19447	***	المدارس الابتدائية في المنطقة
1011		المدارس المتوسطة في المنطقة
7471	7 £	المدارس الثانوية في المنطقة
474	١	معهد المعلمين الثانوي
٥٦٠	١ ،	معهد حاثل العلمي
10	VY	مدارس تعليم الكبار

<sup>(</sup>١) راجع المعجم الجغرافي للشيخ حمد الجاسر (ص ٣٩٣) القسم الأول.

<sup>(</sup>٢) راجع كتاب (ثانوية حائل خلال ٢٥ سنة).

<sup>(</sup>٣) لم يكتف الكثير من خريجيه بشهادته بل حصل معظم الأوائل منه على التوجيهية ودرسوا الطب والهندسة ومختلف التخصصات الأخرى وقاموا بخدمة وطنهم الكبير.

أما تعليم البنات في منطقة حائل فقد بدأ بمدرسة واحدة سنة (١٣٨٠هـ) في مدينة حائل كان الإقبال عليها في البداية ضعيفاً لكنه ما لبث أن قوي وتطور فأخذت الرئاسة العامة لتعليم البنات تتوسع في افتتاح المدارس الابتدائية وأعدت لهذا التوسع العدة حيث افتتحت معهد المعلمات المتوسط في مدينة حائل في مطلع العام الدراسي ٨٨/٨٧هـ. وقد تطور التعليم الابتدائي من مدرسة واحدة عام ١٣٨٠هـ إلى (٧٩) مدرسة ابتدائية في عام تطور التعليم المتوسطة في منطقة في منطقة حيث بلغ عدد المدارس المتوسطة في منطقة حائل حتى العام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٢هـ ست عشرة مدرسة متوسطة للبنات.

وفي عام ١٣٩٥هـ افتتحت المدرسة الثانوية الأولى للبنات بحائل تلاها افتتاح مدرسة ثانوية للبنات في قرية الروضة عام ١٤٠٠هـ وأخرى في قرية سميراء سيتم افتتاحها في هذا العام.

وقد تأسس معهد المعلمات بحائل في العام الدراسي ٩٢/٩١هـ وتخرج منه ما يزيد على (١٨٠) معلمة (٢) وكما أنه قد تقرر افتتاح كلية متوسطة للبنين في مدينة حائل في هذا العام فقد صدر قرار معالي الرئيس العام لتعليم البنات باعتماد تأسيس كلية متوسطة للبنات بمنطقة حائل للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٨هـ لتتم فيها دراسة التخصصات التالية:

- ١ \_ الدراسات الإسلامية.
- ٢ ـ الدراسة في قسم الرياضيات.
- ٣ ـ الدراسة في قسم اللغة العربية.

وقد تم تهيئة المبنى وإعداد المتطلبات اللازمة وستبدأ الدراسة فيها مع مستهل العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٢هـ(٣) وقد بلغ عدد الطالبات الكبار اللائي يدرسن في مدارس مكافحة الأمية وتدريس الكبيرات (١٣٦٤) دارسة في خمس وخسين مدرسة للكبيرات .

وأما بيان عدد الطالبات في المرحلة الابتدائية فقد بلغ حسب إحصاء عام

<sup>(</sup>١) راجع كتاب (تعليم البنات في منطقة حائل رسالة ومشوار) صدر من مكتب تعليم البنات بحائل.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر (كتاب تعليم البنات في منطقة حائل).

١٤٠٢/١٤٠١هـ (٨١٣١) طالبة وفي المرحلة المتوسطة والثانوية فقد بلغ (١٧٢٣) طالبة. وفي مدينة حائل روضتين للأطفال واحدة حكومية والأخرى أهلية.

وفي مدينة حائل افتتع عام ١٣٩٥هـ مركزا للتدريب المهني يحتوي على مختلف التخصصات يزيد عدد الخريجين منذ تأسيسه على ألف خريج.

ولا ننسى أن نشير بأن مدارس (محو الأمية) في منطقة حائل تزيد على مائة وخمسين مدرسة.

#### ملاحظة: عن نسبة الأمية في منطقة حائل:

برغم هذا العدد الكبير من المدارس فإن نسبة الأمية في منطقة حائل تبلغ ٢٦, ٨٢٪ إثنان وثيانون وإثنان وستون من مائة بالمائة حسب ما جاء في نشرة (أطلس السكان للمملكة العربية السعودية) الذي قامت به (لجنة الأطلس الوطني) في جامعة الملك سعود التي تشكلت عام ١٣٩٨هـ(١).

<sup>(</sup>١) ص (٢٧) اعتباداً على إحصائية السكان لعام ١٣٩٤ ـ ١٩٧٤م.



## القسم الرابع

- ١ ـ نبذة عن الحالة الاقتصادية والاجتهاعية قديهاً في منطقة حائل.
  - ٢ ـ التجارة قديهاً في المنطقة.
  - ٣ ـ بعض من العادات الكريمة في المنطقة.
    - ٤ ـ الزراعة قديهاً في المنطقة وحديثاً.
      - ٥ ـ طريقة بناء البيوت في الماضي.
    - ٦ ـ بعض الحرف الموجودة في المنطقة.
    - ٧ صور عن حياة المنطقة قبل النفط.
      - ٨ الوعى الصحى في المنطقة.



# نبذة عن الحالة الاجتماعيـة والاقتصاديـة قديمـا فـي الـمنطقة

كان الدخل العام والخاص في منطقة حائل يأتي من السبل الآتية:

أولاً: قبل أن يتم توحيد المملكة العربية السعودية على يد المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود كانت القبائل تغير بعضها على بعض ويهاجم القوي الضعيف فيسلب المال والإبل والأغنام وغيرها فتشكل هذه (الغنائم) دخلاً أساسياً للإمارة وللقبيلة وينال المواطن المشارك جزءاً يسيراً منها إذا كان له باع طويل في الكرِّ والفرِّ. . حتى حجاج بيت الله الحرام لم يسلموا في ذلك الوقت من أذى بعض القبائل التي تقطن في مناطق الحج وطرقه وما جاورها حيث تقوم بسلبهم وتشريدهم!! وهذه حقيقة تاريخية لا يمكن إنكارها أو تجاوزها عند الإشارة إلى الأحوال الماضية وهي لا تقتصر على منطقة دون أخرى في هذه البلاد بل تشمل جميع المناطق وقد أشار إليها الشاعر عبدالله الثميرى حيث يقول:

نسهر من الخوف والعدوان حوَّافَه للله لوسلمت الروح للمحصول نهابُّه

ثانياً: كانت الدولة العثمانية بتركيا تدفع مبلغاً سنوياً من المال بالجنيهات الذهبية يسمّونها (الصّرة)(۱) يذهب مندوب من ابن رشيد لإحضارها وذلك في بداية الأمرحتى تطورت العلاقات في زمن الأمير سعود بن عبدالعزيز بن رشيد فجرى تعيين مندوب دائم لإمارة آل رشيد عند السلطان هو المرحوم رشيد باشا الناصر. الذي بقى في (استانبول) أكثر من عشر سنوات. وبعد انتهاء حكم آل رشيد عينه الملك عبدالعزيز قنصلا للمملكة العربية السعودية في سورية ولبنان في بداية التمثيل السياسي بين المملكة وبين هاتين الدولتين العربيتين (۱). وقد استطاع جلب الأسلحة والذخائر وغيرهما من الحكومة التركية لإمارة آل رشيد (۱۳) بكثافة مستمرة.

<sup>(</sup>١) يسمُّونها الصرة لربطها على شكل صرة من الجنيهات الذهبية وتنقل من استنبول إلى حائل.

<sup>(</sup>٢) توفي إلى رحمة الله في دمشق سنة ١٣٦٢هـ.

<sup>(</sup>٣) جلب في دفعة واحدة عشرة آلاف بندق ألمانية وما يلزمها من ذخيرة وكذلك نقود ذهبية وأطعمة وغير ذلك.

ثالثاً: كانت البادية تهتم بتر بية الماشية وبيع نتاجها من الغنم ومن الإبل كالسمن والأقط وتقوم بغزل الصوف وبيعه والاستفادة بثمنه ومن هذه البادية قبيلة شمر وغيرها من القبائل التي تقطن في منطقة حائل وكذلك بعض سكان المدن والقرى يتخذونها وسيلة للكسب وطلب الرزق.

رابعاً: كانت هناك في منطقة حائل زراعة محدودة للقمح والشعير والذرة مع الاهتمام بزراعة النخيل وغرسها وكان ذلك يُدر على المزارعين دخلا متواضعاً ويوفر لهم بعض حاجتهم.

خامساً: أما التجارة في منطقة حائل فإذا كانت في مجال الإبل والغنم والسمن وجلبها على الدول المجاورة (١) فلا بأس بها في نظر الكثير من أهالي منطقة حائل. أما فتح الدكاكين وبيع الملابس فهي في نظرهم أو في نظر البعض منهم منقصة لا يقوم بها (عليّة) القوم وكبارهم . . وكان أحدهم يفتخر في قصيدته بأن أبناءه ليسوا كأبناء (بائعي الشيال) والشيلة هي الخيار، الغطاء التي تضعه المرأة على رأسها ووجهها حيث يقول بعد أن مدح أبناءه في القصيدة:

ماهم عيال مذرّعين الشِيالِ الله تجارتهم (حلاتيت) وجلود

سادساً: كان معظم الأشداء من الشباب والرجال وأصحاب الرأي من كبار السن يعملون مرافقين (أخوياء) عند الأمراء ويذهبون معهم حيث ذهبوا وينالون إعانات رمزية غير مجزية ويعتبر ون ذلك شرفاً وتكريهاً لهم عند الآخرين.

وكان الفقر هو العامل المسيطر على حياتهم فلم يكن في المنطقة كلها من يمكن أن يصل إلى مرتبة الغني شأنهم في ذلك شأن معظم سكان مناطق نجد ومناطق شهال الجزيرة العربية برمتها فالسعيد منهم من يستطيع إدخار مؤنة الشتاء لأهله وأسرته الخاصة، وهي لا تزيد على بضعة أصواع من القمح المخلوط بالشعير وكمية من التمر ومن يستطيع أن يجلب (حمل) بعير من أرز العراق المسمى (تمنّن) فهومن ذوي الحظوظ الكبيرة وما عدا ذلك من مستلزمات أخرى فهي في نظرهم من (الترف) الذي لم يصلوا إلى مستواه!!

 <sup>(</sup>١) كانوا يذهبون بها إلى أسواق فلسطين (القدس) و (الله) و (الرملة) وسوق (الميدان) بدمشق وسوق (الزقازيق)
 (أبا البيس) بمصر.

ومع انتشار الفقر في المنطقة فقد كانت تسود روح التعاون والتكاتف والمساعدة بين المواطنين فكم من بيت جاع أطفاله لأن ضيفاً حل في المساء في دار الأسرة فها كان من رب الدار إلا أن قدم له طعام الأسرة ووضعه بين يديه مرحباً به فأكله فكان نصيبهم الجوع في تلك الليلة وربها في ليال أخر!! والضيف لا يدري عن حقيقة أوضاع الأسرة شيئا. . وكم من رجل في هذه المنطقة كان الناس يظنون بأنه من ذوي اليسار ولكن بعد أن يختاره الله إلى رحمته تنكشف أحواله فيظهر بأنه مثقل بالديون! وكان قيامهم بواجبات الضيافة ورفدهم ومساعداتهم التي يقدم ونها عن طيب خاطر وعن قناعة وإدارك للواجب هي التي تثقل كواهلهم بالديون فيضطرون أمام (غلبة الدين) لبيع مزارعهم وبساتينهم ليسددوا ما عليهم من ديون (١).

وكان الرجل منهم يفتح مجلسه للضيوف ويرحب بهم ولا يعلم غير الله عن خفايا أمره وحقائق حياته المادية. بل إن بعضهم تنتابه نائبة أو تصيبه مصيبة وبرغم ذلك يبتسم أمام ضيوفه لكيلا يشعروا بها أصابه فيغادروا بيته . وقد روى لي الأخ محمد الشعشاع من مواطني منطقة حائل بأنه قدم ورفيق له إلى بلدة (موقق) (٢) الواقعة في غرب (أجأ) وعند باب من بيوت القرية أناخوا راحلتهم ولما سمع صاحب الدار صوت رغاء الراحلة علم بأنهم ضيوف ففتح الباب ورحب بهم وأدخلهم مجلسه وبقوا يومين في ضيافته وأكرمهم غاية الإكرام وعندما ركبا راحلتها رافقها أحد سكان بلدة (موقق) وهم متجهين إلى حائل وسألهم عن أحوال مضيفهم وقال لها: عسى أن يكون قد قام بالواجب؟ فاستغرب محمد هذا السؤ ال وقال له: إن أهل هذه البلدة كلهم مشهورون بالكرم وحسن الضيافة فلهاذا تسأل عنه؟

فقال لهما: قبل وصولكما بنصف ساعة كنا قد عدنا من المقبرة معه بعد أن دفن ابنه الوحيد!!

وهكذا قام بالواجب وهوفى أسوأ الأحوال وأشدها ضيقاً! والقصص في هذا الباب أكثر من إمكان حصرها في موضوع لم يُحدد أصلًا للحديث عنها. .

 <sup>(</sup>١) أذكر منهم المرحوم (عبد الله السلطان) من أهالي قرية (النيصية) ومن كرام أهل المنطقة المعروفين وقد باع مزرعته مضطراً لتسديد ديونه .

<sup>(</sup>٢) نبعد عن حائل ٧٥ كيلا غرباً وأهلها مشهورون بالكرم والشهامة والشجاعة.

ومن الطابع المعروف عن أهالى منطقة حائل أنهم لا يهتمون كثيراً بالبحث الشاق عن مصدر الرزق بل يتركون أمور حياتهم ومواردهم المحدودة تسير بطريقتها المعتادة متكلين على الخالق العظيم الذي يرزق الطيور في أوكارها وهذه الاتكالية والتهاون في سبيل طلب الرزق لم يأمر بها الدين وإنها حث على السعي الجاد والحثيث في هذا السبيل . لكن الطبع يغلب التطبع . . وتحضرني قصة سمعتها من كبار السن في حائل تعطي دلالة على هذه الاتكالية وهي أنه عندما زار مدينة حائل الشيخ عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ (١) التقى بالشيخ صالح بن سالم آل بنيان الذي مارس القضاء فترة طويلة في منطقة حائل بعد ذلك وأخذ الشيخ صالح يكرر اللقاء بالشيخ عبدالله ويستفيد من علمه فأعجب الشيخ عبدالله بهذا الشياب التقي وبحرصه على الاستزادة من العلم فسأله: ماذا تعمل يا شيخ صالح وكيف تؤ من لابنائك متطلبات حياتهم؟!!

فرد عليه الشيخ صالح قائلاً: (عسى الله يطول عمر الأمير) \_ يقصد محمد العبدالله ابن رشيد \_ فهو لم يقصر ولن يقصر معي .

فقال الشيخ عبدالله: يا ولدي محمد العبدالله لن يدوم لك ولا لأبنائك فالدوام لله وحده.

فقال: ماذا أعمل إذاً؟

قال له الشيخ عبدالله: تعلم (الخِرَازَة) يا ولدي وعلِّمها لأبنائك لكيلا يعيشوا عالة على الناس.

فتعلم الشيخ (الخرازة) وعلَّمها لأبنائه وأخذ يعيش من دخلها هو وأبناؤه. . وقام بتعليمها لطلبته ومنهم الشيخ (عثبان العبدالكريم العبيداء) الذي تولى القضاء بعد وفاة الشيخ صالح السالم آل بنيان مدة من الزمن وله قصة معروفة مع أول أمير ولي إمارة حائل بعد فتحها على يد الملك عبدالعزيز آل سعود وهو: (إبراهيم السالم السبهان) فبعد فتح مدينة حائل بيوم أويومين - (الاثنين ٢٩ صفر ١٣٤٠هـ) - أرسل الأمير إبراهيم السبهان أحد رجاله وهو - سليان الصالح الربيعان - ومعه بعض النساء يحملن على رؤ وسهن الطعام

<sup>(</sup>١) هو الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف بن عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب قدم إلى حائل سنة ١٣٠٨هـ وبقي فيها سنة كاملة (راجع كتاب مشاهير علماء نجد ص (١٣١) للشيخ عبدالرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ.

والكسوة ومعه مبلغ ثمانين ريالا نمساويا ـ وهو المسمى فرنسيًا ـ وطرق باب الشيخ عثمان<sup>(١)</sup> في مساء ذلك اليوم . . ففتح الشيخ الباب وكان السوق مظلماً فسأله من أنت؟

فقال: أنا سليهان الربيعان . . يسلّم عليك الأمير إبراهيم ويقول: الناس على أثر حروب والطعام معدوم ، وهذه كمية من الطعام والكسوة وهذه ثهانون ريالًا لك منه مساعدة لأبنائك .

فصاح الشيخ فيه قائلا: معاذ الله يا ولدى!! قل للأمير إبراهيم يقول لك الشيخ عثمان: ما دامت عيونى تبصر ويدي تستطيع الضغط على (المخراز) وصناعة الأحذية فلن يحتاج أبنائي إلا إلى الله ثم لمجهودي أعدها إلى الأمير إبراهيم وقل له: إن في حائل وقراها الألاف من الجياع وهم أحق مني بها.. (وصنعة في اليد أمان من الفقر).. وحاول سليهان الربيعان أن يؤ ثر عليه لكنه أغلق الباب في وجهه هو ومن معه ودخل إلى داره الخالية من الطعام ومن الكسوة ومن المال ولكنها ملأى بالرضا والقناعة وعزة النفس الكريمة (٢).

وفي منطقة حائل يهب الناس لمساعدة بعضهم بعضا عند الشدائد والنوائب رغم ضعف أحوالهم المادية. وعندما يعزم أحدهم على الزواج يقف المواطنون معه فيقدم كل فرد منهم ما يستطيع تقديمه و (الجود من الموجود) كها يقولون وهذه المواقف الكريمة لا تقتصر على منطقة من مناطق المملكة ولا تزال على منطقة من مناطق المملكة ولا تزال الكثير من المآثر والمفاخر الخيرة موجودة في كل ركن في الجزيرة العربية.

<sup>(</sup>١) كان قاضياً لمنطقة حائل في ذلك الوقت ويسكن في حي (لبده) شرق مكان التجمع المسهاة (قرنة فرج) حيث يتجمع الناس فيها عند حدوث مشكلة ويعرضون.

<sup>(</sup>٢)روى لي هذه القصة الأخ سليهان الصالح الربيعان بنفسه.



# التجارة قديما في المنطقة:

لم تكن هناك تجارة بمعناها المفهوم اليوم لكن كان في منطقة حائل بعض من الأفراد انصرفوا عن خدمة شؤون الإمارة إما لعجزهم عن ذلك نظراً لكبر سنهم. . أو أنهم وحيدون في بيوتهم ولا يستطيعون القيام بهذه الخدمة . . فاتجهوا لفتح دكاكين صغيرة في سوق (بَرزان) بحائل أو في قفار وغيرها من القرى الكبيرة في المنطقة لبيع القهوة والطعام كالقمح والشعير والذرة ويقومون أيضا ببيع العُبِيَّ الصوفية وتقوم ربات بيوتهم بمساعدتهم على صبغ الثياب بهادة (الزاج) و (قشور الرمان) و (القرمن) لتحويل قماش ثياب الرجال إلى ملابس للنساء ويقمن بخياطتها على شكل أثواب واسعة يسمون الثوب (مُعَورَج) ويخاط أحيانا بالخيوط الملونة (١) ويتولى الرجال بيعها بالدكاكين على نساء البادية اللائبي يفدن إلى المدينة بعد بيع مجلوباتهن (٢) لشراء احتياجاتهن من الثياب والمستلزمات الأخرى.

وفي قسم من السوق توجد بعض الدكاكين والمباسط لبيع أغراض النساء كالأطياب القديمة والأصباغ والبهارات وغير ذلك تقوم بإدارتها والإشراف عليها بعض النساء من المسنّات. وكان يوجد في غرب حي (برزان) سوق يُسمى (سوق المشاهدة) نسبة إلى (المشهد) وهو (النجف) في العراق وقد توافد أهل هذا الحي إلى حائل للعمل فيها منذ زمن قديم إبان ازدهارها (الله في التجارة وفي مختلف الأعمال والحرف المختلفة وهم من أسر عريقة في (النجف) مثل (آل مرزة) و (آل معلاً) و (السنابلة) و (آل عَبُّود) و (آل الحبوبي) ومن أسرة

<sup>(</sup>١) وإذا كان لنساء مهمات فإنها تخاط بأسلاك يسوّنها (البريسم) وهي من الحرير مختلف الألوان.

<sup>(</sup>٢) يجلبن السمن والإقط ومفارش الصوف.

<sup>(</sup>٣) وذلك قبل أن تتساوى المملكة العربية السعودية في الازدهار والتطور والنهاء.

الحبوبي الذين أقاموا في حائل الشاعر الكبير السيد/محمد سعيد الحبُّوبي (١) الذي هاجر مع أبيه وعمه إلى (حائل) في حوالي عام (١٢٨٠هـ ـ ١٨٦٣م) وهو في الخامسة عشرة من عمره. . وقد أعجب بمنطقة حائل أيها إعجاب ونظم فيها الكثير من القصائد ومن قصائده قوله:

ما لقلبي تهزه الأشواق؟ كل يوم لنا فؤاد مذاب عجبا! كيف تَدَّعي الوُرْقُ وجدي كم لنا (بالحمى) معاهد أنس عهد لهوي به الليالي ترامت يا لظعن به النياق تهادى فبأحْدَاجِكِ استَقَلتْ ظباء

خبرينا: أهكذا العشاق؟ ودموع على الطلول تراق ولدمعي بجيدها أطواق؟ والصبا يانع الجنى رقراق ما لها عرست بها الأحداق؟ نهنهي السير ساعة يا نياق آنسات بيض الخدود رقاق

إذا هتف تحت الظلام حمائه يذكرنى قمريَّ (نجد) غناؤ ها (٢) . . . الخ . . . وقد وصفه الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري بأنه شاعر النجف آنذاك (٣) وامتدحه .

ومنهم الفنان في الرسم والكتابة (عبّود المشهدي) الذي قام برسم الكثير من اللوحات في مجالس عدد من أعيان حائل وذلك بواسطة (الجُص) حيث يقوم بوضع هذه المادة على حوائط المجالس ويقوم بصنع لوحات بديعة بطريقة الحفر بالسكين أو بآلة حادة ويقوم أيضا بكتابة سور كاملة من القرآن الكريم بجانب الرسوم واللوحات ولا تزال هذه الرسوم والكتابات البديعة باقية إلى اليوم في (مجالس) الكثير من أهالي مدينة حائل نذكر منهم على سبيل المثال: مجلس إبراهيم المشاري في حي لبدة ومجلس (الدقلي) ومجلس السيف بحارة (سرحة) وفي أماكن أخرى . . . وكذلك في مجالس سوق المشاهدة أو (حي المشاهدة) بالقرب من بررزان . وقد بقي المشاهدة في مدينة حائل مدة طويلة ورحلوا إلى المدينة المنورة في سنة من بررزان . وقد بقي المشاهدة في مدينة حائل مدة طويلة ورحلوا إلى المدينة المنورة في سنة

<sup>(</sup>١) راجع ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي من مطبوعات وزارة الإعلام العراقية ومن إعداد عبد الغفار الحبوبي (ص ٧٥).

<sup>(</sup>٢) ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي إعداد عبد الغفار الحبوبي (ص ٧٣).

<sup>(</sup>٣) (الجواهري يروى ذكرياته) مجلةً المجلة العدد ١٢٦ السبت ١٩ ـ ٢٥ رمضان ١٤٠٢هـ.

# بعض العادات الكريمة في منطقة حائل

لا تزال الكثير من العادات الخيرة الكريمة تسود في منطقة حائل شأنها في ذلك شأن غيرها من المناطق الأخرى في مملكتنا المترامية الأطراف لعل من أبرزها الآتي :

- ا ـ عندما يقوم أحد المواطنين ببناء مسكن له فإن أهل الحي يقومون بالتناوب في دعوة عمال البناء مع أهل الدار لتناول طعام العشاء وإذا ما انتهى سكان الحي قبل أن ينتهى البناء فإن العمال يدورون عليهم مرة ثانية ولا يستطيع أن يتخلف عن القيام بهذا الواجب أي شخص حتى العجائز إذا كان أبناؤ هن غائبين فإنهن يقمن بالواجب نيابة عنهم، واليوم وبعد أن أصبح البناء يتم بواسطة المقاولين والعمال الأجانب فقد أخذت هذه العادة الكريمة تزول بالتدريج في مدينة حائل أما في القرى فلا تزال موجودة إلى اليوم.
- ٢ \_ يقوم شباب الحي (سابقاً) بمساعدة صاحب المبنى بأنفسهم فهذا يساعد على نقل الطين وذاك يقوم (بتجريد) سعف النخيل من أجل سقف الغرف وذاك يقوم بقطع الخشب ونقله . . الخ .
  - ٣ \_ يقوم المزارعون بتقديم الخشب وسعف النخل بلا مقابل مساعدة لصاحب الدار.
- عند واحد منهم بالتناوب ويخرجون جميعا إلى الجبل في أوقات الربيع.
- في الأعياد يقدمون الطعام في شوارعهم ويجتمعون عليه مع الوافدين إلى مدينتهم أو قريتهم ومع الفقراء والمساكين.

- ٦ ـ وفي شهر رمضان المبارك يلتقون على طعام الإفطار في المساجد وفي بيوتهم كل يوم وفي يوم الخميس من شهر رمضان يقدم لهم صاحب الدار الطعام ويسمونها (اليتيمة) حيث يذبح شاة أو ما يتيسر.
- للدينة أو القرية بالمساعدة في تسديد (الدية) وأرش الجناية ويساعدون
   المنكوبين.
- كان شباب الحي وكهول يقومون بمساعدة المزارعين أيام الحصاد والذراية ويقدمون للمزارعين كل عون ومساعدة.
- لقراءة والتفقه في عند أحدهم أو عند رجل من أهل الحي للقراءة والتفقه في الدين.
- ١٠ ـ إذا أراد أحدهم الـزواج كان على الجميع واجب مساعدته حسب قدراتهم إذا كان يتزوج للمرة الأولى .
  - ١١ \_ إذا غاب أحدهم وقع على جاره واجب النظر في حال أهله وأسرته.

# الزراعة في المنطقة قديما

كانت الزراعة في الزمن الماضى تتم بالطرق البدائية فالماء يُخرج بوساطة (السواني) جمع سانية وهي في الغالب الإبل في منطقة حائل وكانت كمية الماء التي تستخرج من الآبار بهذه الوسائل البدائية لا تكفي لري المزروعات خاصة حقول القمح والشعير والذرة ولهذا فهم يزرعونها بكميات قليلة، وكان معظم الاهتهام ينصب على العناية بالنخيل وبعض الفواكه.

وكان الحرث والحصاد والذري يتم أيضا بطرق بدائية عقيمة ، فالحرث يتم بوضع آلة على شكل رأس رمح من الحديد في رأس خشبة يجرها جمل أو ثور ويقودها المزارع أو أحد مساعديه يغرسها في الأرض بخطوط متوازية مستقيمة ، ويتم الحصاد بالمنجل وبطريقة بدائية معروفة وكذلك الذري يتم بعد أن يوضع الحَبْ تحت أقدام الإبل أو البقر تدوسه مدة من الزمن بالطريقة البدائية المعروفة وذلك برفعه ثم نثره من أعلى إلى الأرض المعدة له إذا كانت الرياح مواتية . وينال المزارع المساعدة من جيرانه في كل أعمال الزراعة مثل الحرث والحصاد والذراية .

والمعروف أن غالب المزارعين في منطقة حائل كانوا في الزمن السابق لا يستطيعون في نهاية الموسم تسديد ما يتراكم عليهم من ديون لصغار التجار. . فالسواني التي تخرج الماء وتقوم بأعهال الحرث يستدين المزارع ثمنها إلى موعد الموسم . . وكذلك يستدين ثمن البذر والتكاليف الأخرى فإذا انتهى موسم الحصاد وجد نفسه وأسرته وقد خَلاً منهم الوفاض إلا من بعض ما يكاد يسد بعض الحاجة من القمح فترة محدودة من الزمن . . أما معظم المحصول فيذهب أو تذهب قيمته لهذا التاجر أو ذاك وقد لا تكفى لسداد الدين!!

أما إذا أصيب الزرع بآفة من الآفات والأمراض الزراعية. فإن المزارع يظل مكبلاً بالديون مدى حياته وقد يضطر إلى بيع مزرعته ليفي بسداد ديونه. . ولم تكن الآلات والمضخات الزراعية للري والحراثة والحصاد والذري معروفة قبل خمسة وعشرين عاما، وكانت أول مضخة للري وصلت إلى منطقة حائل هي مضخة المزارع (عبدالكريم العبيد المسلكاني) الذي جلبها من لبنان وقام بتركيبها على بئره في مدينة حائل بنفسه بعد أن ألم بطريقة تركيبها قبل أن يستوردها وذلك في حوالي عام ١٣٧٧هـ. وفي حوالي عام ١٣٧٦هـ قامت الدولة الرشيدة بتوزيع آلات الري بالتقسيط على المزارعين ماركة (ناشيونال) بوساطة الموحدات الزراعية وقد خص منطقة حائل في ذلك الوقت حوالي خسين آلة (مكينة) ري سدد المزارعون القسط الأول من ثمنها ثم أمر الملك سعود يرحمه الله بإعفائهم عن بقية الأقساط.

وكانت المزارع محصورة في ذلك الوقت بالأملاك القديمة إذ أن إمكانات المزارعين لا تسمح لهم بالتوسع في الرزاعة لضعفهم المادي أولاً ولعدم وجود آلات زراعية حديثة قبل خسة وعشرين عاماً تعينهم على العمل.

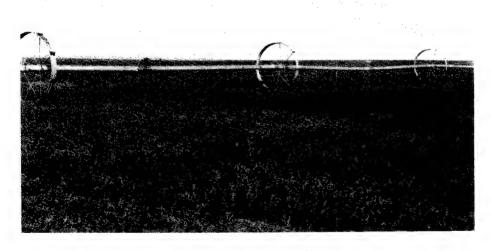
لكن الأحوال تغيرت بعد وصول الآلات الزراعية الحديثة وبعد إنشاء (صندوق التنمية الزراعية) وقيامه بمساعدة المزارعين وإقراضهم وقيام (وزارة الزراعة) بتوزيع الأراضي البور على المزارعين في مختلف المناطق. . ولعل من الدلائل التي تؤكد النهضة الزراعية في منطقة حائل أن إحصاء القمح في هذا العام ٢٠١٢هـ قد بلغ خمسة وعشرين ألف طن (١) إنتاجا خاصا بمنطقة حائل وحدها وسيتضاعف في العام الثاني (٢)

<sup>(</sup>١) المصدر المديرية العامة للزراعة في منطقة حائل، وذكروا بأنه قد تقرر إنشاء صوامع للغلال في هذا العام في مدينة حائل نظراً لهذا التوسع الكبير.

<sup>(</sup>٢) بعد إعداد هذا الكتاب تضاعف انتاج القمح أكثر من أربعة أضعاف فبلغ انتاج القمح في مزرعة (شركة حائل الزراعية) وحدها (عام ١٤٠٣) أكثر من ثلاث وعشرين ألف طن (٢٠٠٠٠٠) طن .



الانطلاقة الزراعية الحديثة في منطقة حائل نوع من أجهزة الري المنتشرة حالياً في منطقة حائل (ري القمح)



نوع آخر من أجهزة ري القمح الحديثة

## طريقة بناء البيوت في الزمن الماضي

كانت البيوت تُبنى من الطين الذي ينقل على ظهور الحمير من أماكن معينة خارج مدينة حائل ومن أجل أن يكتسب القوة المطلوبة كانوا يدوسونه بالأرجل أو بواسطة الدواب بعد أن يسقوه الماء مدة من الزمن ثم يتم البناء على شكل (عروق) بعضها فوق بعض وفى بعض الأحوال يضيفون قشور حبوب القمح (التبن ) إلى الطين لتقويته ويتم تسقيف البيوت بخشب الأثل وفوقها سعف النخل بعد تجريده من أوراقه (الحُوس) والأثل متوفر في المنطقة منذ القدم ويستخرج منه أعمدة ضخمة تسمى (الكواسير) مفردها (كاسور) توضع فوق الأميال المبنية بالحجارة والجص إذا كان المكان واسعاً والحوائط متباعدة. وكانت الأبواب والنوافذ تصنع محلياً في المنطقة . . ولا يستورد للبناء القديم أي شيء من متطلباته البته . .

أما اليوم فقد تغيرت الأحوال وأصبحت كل احتياجات المباني الأساسية كالأسمنت والحديد والأخشاب والأصباغ تستورد من خارج المنطقة بل إن أغلبها يستورد من خارج المملكة . . ولو فكرنا بإجراء الأبحاث على الأخشاب لاستطعنا الاستفادة منها في البناء الحديث بدلاً من تعطيلها وإهمالها كها هو حاصل الآن . . وكذلك فلربها يكون في الإمكان الاستفادة من مادة الطين<sup>(1)</sup> بمزجها بغيرها من المواد . . لكن كل هذه الأفكار تحتاج إلى أبحاث ودراسات فلعل وعسى مستقبلاً!

<sup>(</sup>١) المعروف أن الطين في منطقة حائل قوي ولا يتأثر بالشمس وفي حائل العديد من المنازل الأثرية المبنية بالطين ولها من العمر أكثر من مائتي سنة .



كانت تنتشر الحرف المختلفة في المنطقة عند بعض من الأسر يتوارثها الأبناء عن الآباء والأجداد:

#### ١ - صناعة السيوف:

صناعة السيوف تتوارثها أسرة (الباني) بمدينة حائل قديماً فهم يصوغون على السيوف ويرصّعونها بالذهب والأحجار الكريمة والفضة وقد اشتهروا بذلك وكان يضرب بهم المثل في إجادة صناعة السيوف وكانت جملة (سيف من صنع ابن باني) تتردد في أشعار المنطقة الشعبية الحاسية.

### ٢ ـ صياغة الحلى.

وصياغة الحلي والأساور والخواتم الذهبية والفضية والحجول وما شاكلها تختص بها أسرة (الحمَّاد ـ الصواغ) وعائلة (الموسى ـ السيف) من قديم الزمن. وبعضها تصنع من النحاس.

### ٣ - إصلاح البنادق:

وإصلاح البنادق بمختلف أنواعها وتخشيبها قديماً كانت تنفرد بها عائلة (الشغادلة) لكن الأبناء انصرفوا عنها في الوقت الحاضر واتجه بعض الشباب منهم لصناعة (المداخن)(١) الممتازة.

<sup>(</sup>١) المباخر.

#### ٤ \_ النجارة:

النجارة يتقنها سابقاً أفراد من أسرة (الشدوخي) وأسرة الجميل ولا يزال بعضهم يصنع الأبواب والشبابيك وأفراد من أسرة (الخلف - الحمود) وغيرهم وكانوا يصنعون الرِّحَال (الأشدة) و(الغبطان) للإبل. ويصنعون (المحَّال) و (الدراج) للآبار التي يستخرج الماء منها بواسطة (السواني).

#### ٥ \_ صناعة الدلال:

كانت تصنع الدلال النحاسية (أواني القهوة) في قرية من قرى حائل تسمى (القَصْر) (١) شرقي جبل أجأ يصنعها شخص اسمه (الخَطِيبُ) بشكل بديع ممتاز ونقوش بارزة حاول تقليدها مصنع (رسْلان) للدلال بدمشق ففشل فهي زيادة على جمال صنعها خفيفة الوزن ويوجد الآن في حائل نهاذج منها تصل قيمة (الزّهاب) وهو ثلاث دلال (مُطبَاخَة) وهي كبيرة يطبخ فيها البن و (مُصفَاة) وهي تصفي القهوة بعد أن تصب فيها من المطباخة و (مُبهَارة) تستقبل القهوة من المصفاة ويوضع فيها بعد ذلك (البهار) وهو (الهيل) حب الهان وقديها (القرنفل) تساوي اليوم أكثر من عشرة آلاف ريال وهي قليلة الوجود.

#### ٦ - الخرازة:

الخرازة لصناعة الأحذية والقِرَب، تنتشربين المشائخ وطلبة العلم حيث يقتات كثير منهم غالبا من ريعها ومنهم الشيخ صالح السالم البنيان وأبناؤه والشيخ عثمان العبدالكريم العبيداء وغيرهم.

#### ٧ \_ إصلاح الساعات:

إصلاح الساعات. . أتقنها فضيلة الشيخ حمود بن حسين الشغدلي قاضي حائل الأسبق. وكذلك (سالم المخلف) وغيرهما.

<sup>(</sup>١) قصر العشراوات في جنوب غربي حائل وعلى بعد حوالي ٢٥ كيلًا.

### صورة عن حياة المنطقة قبل ظمور النفط

قبل ظهور النفط كانت الحياة صعبة وعسيرة (١) فلا أعهال من مردودها يستطيع المرء أن يوفر لنفسه ولأسرته بعض متطلبات الحياة . . فاضطر بعضهم وخاصة الشباب للذهاب إلى سورية والالتحاق بالجيش السوري أيام الانتداب الافرنسي على سورية ولبنان ، واضطر آخرون إلى الالتحاق بالجيش العربي الأردني الذي كان يشرف عليه (جلوب) باشا القائد الإنجليزي المعروف آنذاك واشترك الكثير منهم في حرب فلسطين ومات منهم من مات وبقي بعضهم في الأردن بعد أن أحيلوا على (التقاعد) وعاد القليل منهم إلى المملكة بعد ذلك . . وكانت المنطقة لا تعرف شيئا عها يجد في العالم من مخترعات حديثة عدا السلاح الذي كان يصل إليها من (ألمانيا) عن طريق تركيا بكميات ضخمة ، وقد دهش الناس عند وصول السيارة إلى منطقة حائل سنة ١٩١٥ ميلادية حوالي عام ١٣٣٣ هجرية وهي أول سيارة تصل إلى الجزيرة العربية وكانت ماركة (مرسيدس) موديل ١٩١٥م .

وقد وصلت عن طريق تياء إلى حائل وأصبحت حديث المنطقة كلها بل حديث الجزيرة العربية بأسرها. . وبقيت سليمة حتى تم فتح مدينة حائل في ٢٩ صفر ١٣٤٠هـ حيث هاجمها (الأخوان) وكسروها معتقدين أنها تسير بالسحر أو بسخرة الجان!!

وفي حوالي عام ١٣٦٥هـ وبعد أن بدأ إنتاج الزيت بكميات تجارية غادر معظم شباب المنطقة حائل إلى المنطقة الشرقية والتحقوا بشركة (الزيت العربية الأمريكية) فتحسنت الأمور وأخذ الشباب يمدون آباءهم بها يستطيعون توفيره من مال لمساعدتهم وتخفيف أعباء الحياة عن كواهلهم . . وقد استفاد الشباب وأصبح الكثير منهم في وظائف بارزة برغم أن الرواتب في ذلك الوقت محدودة (٢) . . وتعلم معظمهم في مدارس (أرامكو) وخدموا وطنهم بأمانة وكفاءة وإخلاص . .

<sup>(</sup>١) كانت الأعمال الموجودة هي الزراعة بنطاق محدود للحضر مع قيام بعض قليل منهم بأعمال تجارية وحرفية قليل. أما البادية فيقومون بتربية الماشية.

<sup>(</sup>٢) كانت رواتب معظمهم لا تزيد على أربعة ريالات في اليوم. وكان المسكن في عشش وصنادق إلا أن حكومتنا الرشيدة ألزمت (أرامكو) بتحسين أوضاعهم ففعلت الشركة.



# فكرة عن الوعي الصحي في المنطقة

قد يستغرب المرء إذا ما علم أن منطقة حائل قد عرفت الوعي الصحي والوقاية الصحية منذ القدم فقد كان المسئولون يأمرون بإبعاد المصاب بالجدرى أو بأحد الأمراض المعدية إلى أحد كهوف جبل (أجأ) أو جبل (سلمى) وكان يوجد تلقيح ضد الجدرى منذ اكتشاف مصل التلقيح حيث وصل إلى حائل من تركيا وقد تدرب بعض من أبناء المنطقة على إعطاء الأمصال ومنهم فايز بن حسين الشغدلي وكان هذا قبل فتح حائل(1). أما بعد ذلك بفترة من الزمن فقد وصل طبيب أمريكي اسمه (دييم) الى حائل مارًا بمنطقة القصيم وقد قام بإجراء بعض العمليات الجراحية وعالج الكثير من المرضى ثم قدم بعده بعض الأطباء السورين(٢).

أما اليوم فإنه يوجد في مدينة حائل مستشفى قديم، ومستشفى حديث لم يتم افتتاحه بعد. . وفي بعض القرى توجد مستوصفات ولا تزال القرى الأخرى تنتظر نصيبها (٣)

<sup>(</sup>١) تم فتح حائل على يد المغفور له الملك عبد العزيز في يوم الأثنين ٢٩ صفر ١٣٤٠هـ.

<sup>(</sup>٢) ينتشر في المنطقة منذ القدم الطب العربي كالعلاج بالكي والأشجار والقراءة .

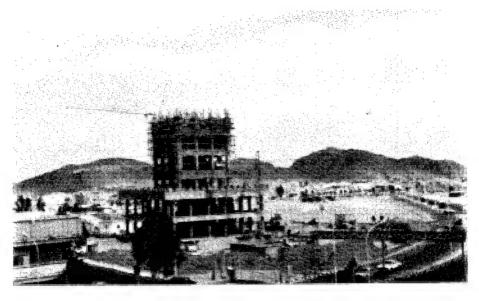
<sup>(</sup>٣) أفتتح يوم ٢٣/١/٢٣ صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل ومعالي الشيخ غازي \_ القصيبي وزير الصحة مستشفى الملك خالد الجديد بحائل .



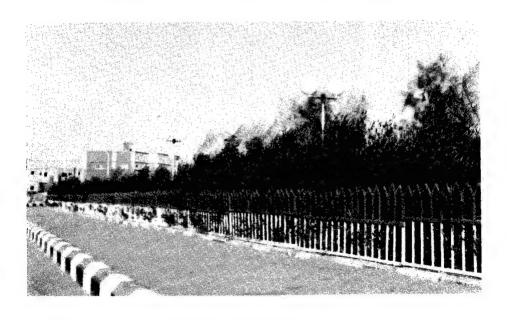
رؤوس الجبال ترتفع مع الأشجار ورؤوس القلاع في مدينة حائل



منظر لمدينة حائل من أعلى



برج المياه الحديث الذى تبنيه بلدية حائل وسيكون فيه مطعم وأماكن أخرى



من شوارع مدينة حائل



# القسم الخامس

١ - بعض الألعاب الشعبية المعروفة بين الأطفال
 ونشأة الرياضة في المنطقة .

٢ - من التراث الشعبي و (الأغاني المتداولة قديماً).

٣ ـ نهاذج من الأغاني التراثية المعروفة فيها.



### بعض من الألعاب المعروفة بين الأطفال

كانت الألعاب السائدة بين أطفال المنطقة متعددة منها (الطابة) وهي كرة من الخرق يتقاذفها الأطفال بينهم وهناك (عُظيم لآح) وهو عظم يقذفونه في الهواء ومن يصل إليه أولا يعتبر هو الرابح، وهو من الألعاب القديمة و (الخِطّة) أو (أم خُطوط) وهي عبارة عن مربعات مخططة في الأرض وفي وسطها حجر أملس يحركه اللاعب برجل واحدة والأخرى معلقة و(صيد أطلع) وهي طريقة تخفى الأطفال ليلاً و (الحَاحَة) وهي عبارة عن (عصا) يضرب بها وتدا ثم يجرون خلفه عندما يرتفع في الأعلى و (الكِعاب) ولعبة (طار) يجلس شخص ويمسك بطرف العهامة (الغترة) والطرف الآخر بيد اللاعب ويوضع بجانب الجالس مجموعة (غُتر) العهائم للاعبين فيحاول اللاعبون أخذها فإذا قدر اللاعب على إصابة أحدهم بطرف رجله يحل المصاب محله، وإذا لم يستطع وقدروا على أخذ مجموعة الغتر فإنهم يقومون بضربه بعد ليً الغتر وتتكون أدوات للضرب حتى يستطيع إصابة أحدهم وإلا فإنهم يستمرون في ضربه تقريعاً وتأديباً على تفريطه في حماية وداعته وأمانته!!

وفي الكتاب الصادر من مكتب رعاية الشباب بحائل عن المركز الرياضي (١) كتب الصديق الأستاذ محمد السالم الراجح من أبناء حائل الأوفياء ومن المهتمين بالحركة الرياضية فيها بحثاً شيقاً مفيدًا عن (المهارسات البدائية للرياضة) وعن الألعاب الشعبية وعن بداية الرياضة في منطقة حائل تحت عنوان: (ملامح من تاريخ الرياضة في منطقة حائل) نقتطف منه لشموله وكفايته ما يأتى: (لعل طبيعة منطقة حائل بسهولها وجبالها ووديانها حتمت على كل فرد أن يسلك مسلكا يتلاءم وتضاريسها وكان أجدادنا يقطعون الفيافي والبيد مرتجلين متنقلين بين الأمصار من أجل الحياة. وقد اشتهروا بالشجاعة والقوة وحسن التصرف والصبر على شظف العيش وخشونة الحياة وقد ساعدتهم هذه البنية على تحقيق مأربهم بسهولة ويسر وكونوا علاقات مع كافة الشعوب التي احتكوا بها).

<sup>(</sup>١) ص ٤٢ (المركز الرياضي بحائل).

ويجدر بنا أن نصف مواطني هذه المنطقة بالرياضيين حيث مارسوا الفروسية وبعض المظاهر الرياضية الصامتة كالركض والمبارزة وتسلق الجبال.

ولعل الجيل الحالي لا تزال عالقة في ذهنه قصص عن البطولة والإقدام واللياقة البدنية التى تروى عن صالح السعدالله وابن مرجان (۱) (اللذين تسابقا من إحدى قرى حائل الجنوبية وكان خط النهاية بِبر وزان في وسط حائل وقد وصلا في وقت واحد مما اضطرهما لمواصلة السباق إلى قرية النّيصية شهال حائل وبدون توقف وتقدر المسافة التي قطعاها بنحو (١٠٠) كيل كها نعرف أن أحدهما كان يرمي بعصاه أمامه بكل ما أوتي من قوة ويتلقفها قبل أن تسقط على الأرض (دلالة على سرعة العدو) وهناك كثير من المواقف البطولية والشجاعة التي لا يتسع المجال لذكرها ولكن أوردت هذه الوقائع للاستشهاد بها).

<sup>(1)</sup> يقال إن السباق حصل بين صالح السعد الله ورشدان وكان رشدان هذا يعمل (مقهويا في السفارة السعودية بدمشق) وقد خدم الجيش الافرنسي إبان الانتداب وهو الآن متقاعداً يزيد عمره عن مائة سنة ويقيم بدمشق أما ابن مرجان واسمه محمداً فقد ذهب ليلا إلى قرية (أم القلبان ٤٠ كيلًا) وضرب غريمه وعاد قبل صلاة الفجر على أقدامه. وقد قتل صالح السعد الله في وقعة الرغامة بجدة وكان قد التحق بجيش الشريف حسين بعد فتح حائل سنة ١٣٤٠هـ وقاتل معه وقد هجم على عدوله اسمه (الذعيت) وقتله ثم قتل وهو على حصانه.

## الألعاب الشعبيـة:

وتحت هذا العنوان كتب الأخ محمد الراجع ما يأتي (١): (لقد دأب الإنسان على مر التاريخ أن يجد لنفسه وسيلة يقضي بها وقته ويسد حاجته وكانت الرياضة محور هذا النشاط إذا اعتبرنا أن جميع الحركات التي يؤ ديها الإنسان هي لون من ألوان الرياضة التي تدرجت من الحفاظ على الحياة إلى إسعاد الحياة وملء بطن الفراغ لتبديد القلق والتوتر والانفصام . . وقد ابتكرت الشعوب لنفسها ألعابا تمارسها وتتلاءم مع طبيعتها وتتوافق مع قدراتها وهي غالبا ما تعتمد على البساطة وعدم الكلفة وسميت بالألعاب الشعبية لكونها تمارس من عامة الناس وترتبط بالتراث والفنون الشعبية (الفلكلور) وتنقسم إلى ألوان عديدة من القدرات والمهارات كالبراعة والقوة والجسارة والذكاء والطرافة ومنها ما يزاول في الليل وأخرى في النهار وبعضها في الصيف والبعض الآخر في الشتاء .

ومن الألعاب الشعبية السائدة بمنطقة حائل والتي توارت عن الوجود وأخذت في الاندثار. . هي :

- ١ ـ الكُعُوبُ: (أ) الصولة (ب) لي مسوح.
- ٢ المَعَاول: أيضا لها نوعان من المهارسات.
  - ٣ ـ الحَاحَة: بواسطة العصى.
  - ٤ السِطرَنجُ (٢): من سعف النخل.
    - ٥ الحول : شبيهة (بالهوكي (٣)).

<sup>(</sup>١) نفس المصدر.

<sup>(</sup>٢) تختلف عن الشطرنج المعروفة.

<sup>(</sup>٣) الهوكى معروفة في أوروبا وأمريكا.

- ٦ طَراطَار: بالغتر والطواقي (والغتر هي العمائم).
- ٧ ـ أَمْ خَطُوطُ: خطوط عرضية متوازية أربع مستطيلات.
- ٨ نَقْدة: يلعبها اثنان فقط مع المشى بواسطة حجرين.
- الهيم: عبارة عن هدف<sup>(۱)</sup> يرميه فريقان من جهتين متقابلتين<sup>(۲)</sup>. ويميل للعبة كبار السور.
- ١٠ أولَكُ طبطب: لاعب ينحني ويقفز فوق ظهره عدد من اللاعبين بنظام وحركات مختلفة وعبارات معددة.
- ١١ ـ منْ؟ لكَ: قاطرتين متوازيتين يدفع أحد اللاعبين بزميل له من الفريق الأخروعند مسافة معينة يجب أن يتعرف عليه (تعتمد على الحدس والذكاء).
- 17 \_ عُظيْم لاَحَ: قطعة من العظم يتفق عليها تقذف أمام اللاعبين للبحث عنها (تلعب في الليل فقط).
  - ١٣ ـ منْ ذا جدْرهُ؟: تربط عيون اللاعبين للتعرف على بعض المواقع والإرشادات.
- 1 عُظَيمُ الخُششُ: قاطرتان متوازيتان تمثل كل قاطرة فريقاً من الشباب يجلسون القرفصاء وتوضع قطعة معينة في حضن واحد من أفراد أحد الفريقين ليتعرف عليها واحد من الفريق الآخر.
  - ١٥ ـ صَيدُ اطلع : يختبيء مجموعة من اللاعبين ويبحث عنهم أحد زملائهم.
- 17 لُعبُة الطَوَاقي: (عميًا جُوف (٣)) وهي عبارة عن لاعب يقف في وسط دائرة وعيناه مربوطتان ويقوم زملاؤه بقذف طواقيهم في اتجاهات مختلفة وبعيدة عن ساقيه ليبدأ هو بالبحث عنهم حيث يطلقون صفيراً خافتاً لتضليله ومن يعثر عليه يحل محله.
- 1٧ \_ المحبس: تتكون من فريقين يتفقان على قطعة معينة والأفضل أن يكون محبس (خاتم) حسب التسمية ويحمله أحدهم تحت ستار مانع وأيديهم مضمومة وعلى الفريق الآخر وجوده في واحدة من الأيدي الممدودة (٤) (يعتمد على الحدس).
- ١٨ \_ أمْ تِسعْ ومشتقاتها (٥): خطوط متقاطعة ترسم على الأرض عبارة عن ثلاث مربعات

<sup>(</sup>١) من الحجارة .

<sup>(</sup>٢) بالحجارة الصلبة بحجم الكف ويسمون الواحدة (صول).

<sup>(</sup>٣) اسم ثان لها.

<sup>(</sup>٤) تعتمد على الحدس والذكاء.

<sup>(</sup>٥) تعرف قديهاً باسم (الخط) و (السُّدِّر) و (القِرْق).

متداخلة ومختلفة المساحة أكبرها نحو (٤٠ × ٠٤) سنتيمتر ويقطعها من جميع الأضلاع أربعة خطوط ويلعبها لاعبان لكل لاعب عدد (٩) تسعة أحجار يبيتانها في الزوايا والتقاطعات وعددها (٢٣) ثلاثة وعشرون.

19 - (الفَصَمْ) النوى: له عدة أنواع من المهارسات.

٢٠ \_ شَقْ القَنَاء .

۲۱ ـ المِقلَاعُ (١).

٢٢ ـ النبَّالةُ(٢).

٢٣ - أَمْ طُويسْ.

٢٤ - جَاكمْ سَليسِلْ.

۲۵ ـ جُليَجِلْ.

٢٦ - (الأصياخ) الأطواق.

<sup>(</sup>١) يستعمل من الصوف أوالقماش وتوضع الحجارة في وسطه ثم تقذف إلى الخصم.

<sup>(</sup>٧) عبارة عن أعواد من خشب الأثل على شكل رقم (٧) يوضع في أطرافها حبال من البلاستيك المطاط وتوضع في وسطها حجارة صغيرة فتقذف على الطير .

## بداية إنشاء النوادي الرياضية

ثم يواصل الأخ محمد الراجح حديثه عن بداية إنشاء النوادي الرياضية في منطقة حائل فيقول<sup>(1)</sup>: (من الثابت أن أول مدرب نشر هذه الألعاب وأسس ملاعب للسلة والطائرة بالمدرسة السعودية هو الأستاذ فتحي عفيفي<sup>(٢)</sup> الذي كان على درجة كبيرة من اللياقة والمهارة اللتان أكسبته شعبية عريضة سهلت من مهمته في نشر هذه الألعاب إلى جانب (الجُمبَانُ وتنس الطاولة وذلك في عام ١٣٧٥هـ كما قام بالتعاون مع طلبة معهد المعلمين بتأسيس نادي النصر لكرة القدم عام ١٣٧٦هـ (٣).

وفي عام ١٣٧٧ه أقيم أول مهرجان رياضي على ساحة (العُليَّا) في وسط المدينة وحضرت جموع غفيرة من أهالي المنطقة، وفي أواخر السبعينات تأسست بالمدارس فرق للكشافة أقامت عدداً من النشاطات والخدمات الاجتماعية الملموسة والرحلات واللقاءات خارج المنطقة إلى الغربية والشرقية والوسطى كها زار المنطقة فرق كشفية من بعض المناطق.

وقد ذكر الأستاذ الراجع (أن الشيخ صالح العلي الطويرب) مدير المدرسة السعودية آنذاك يقول: إن الرياضة بدأت قبل هذا التاريخ حيث أقيم مهرجان بالمدرسة على شرف الأمير منصور بن عبدالعزيز رحمه الله حينها كان وزيراً للدفاع في زيارته لحائل وكان مقر المدرسة على الشارع العام (مدرهم)(2).

ثم يواصل: بعد انتشار هذه الألعاب بجميع مدارس المملكة وكان الاعتماد على المدربين المتعاقدين بادرت وزارة المعارف بفتح مدرسة صيفية بمدينة الطائف لخريجي

<sup>(</sup>١) ص ٤٦ من المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) من جمهورية مصر العربية .

<sup>(</sup>٣) أول ناد رياضي يؤسس في منطقة حائل حسب علمي .

<sup>(</sup>٤) شارع (مُدَرهِمْ) هوشارع كان ينصف أسفل مدينة حائل إلى نصفين شيالي وعليه (حي مغيضة) وجنوبي وعليه (حي لُبده).

المدارس الابتدائية لتلقي طرق التدريس في بعض التخصصات الفنية ومن بينها التربية البدنية التي التحق بها مجموعة من طلبة منطقة حائل وهم الأساتذة:

۱ - صالح العلي الصالح ۲ - إبراهيم علي الشامي ۳ - سليمان العيسى ٤ - صالح الصانع ٥ - حار الله الجميل ٦ - جار الله الشرطان ٧ - جار الله الزيد ٨ - فهد الخشمان ٩ - سالم الصوينع ١٠ - عبد العزيز الجروان ١١ - فهد الغصاب ١٢ - عبد الرحمن الخليفة.

ثم في عام ١٣٧٩هـ أسس نادي الجبلين. وتلاه النادي (الأهلي) الذي غُيرً مساه إلى (الطائي) (١). وللنادين نشاط ثقافي طيب بالإضافة إلى النشاط الرياضي ونشاط فني في مجال الفنون التشكيلية. ثم بدأت بعض بلدان المنطقة بإنشاء النوادي الرياضية على النحو التالى:

١ ـ نادي اللواء تأسس عام ١٣٩٥ هـ في بلدة بقعاء.

٢ ـ نادى فَيدْ ببلدة فيد.

٣ ـ نادي الغُوطَة: تأسس في موقق عام ١٣٩٧هـ.

٤ ـ نادي الحَائِطْ: تأسس عام ١٣٩٧هـ في بلدة الحائط.

٥ ـ نادي جُبَّة: تأسس في جبة سنة ١٣٩٩هـ.

٦ - نادي السُمرة: تأسس في الروضة (٢).

هذه هي أسماء النوادي التي ذكرها الأستاذ محمد الراجح وقد أُقيم بعد صدور هذا الكتاب عدد من النوادي الرياضية في المنطقة .

وكان فريق الجبلين يعرف في البداية باسم (النصر) عام ١٣٧٦هـ حيث قام بتأسيسه الإخوة:

عبدالعزيز العلي المشاري، عبدالله الصالح الشومر، عبدالله السعود البكر، صالح السعود البكر، صالح السعود البكر، موسى الفايز، عثمان العبيداء، سالم الغريميل، راشد السلوه، محمد العتيق، حود الجويره (رحمه الله)، إبراهيم المحيني، عبدالله الغسلان، عبدالله الضبيحي، عبدالعزيز الكعيك، حمد العجلان، عبدالعزيز الغسلان، سليمان البيوض، عبدالله السيف، صالح

<sup>(</sup>١) أسس نادي الطائي باسم (الشباب) عام ١٣٨١هـ.

<sup>(</sup>٢) هذا النادي لم يأت الأخ الراجع على ذكره حيث لم يكن موجوداً عند صدور هذا الكتاب.

العليقي، محمد الفطيس، عبدالله العليان، عبدالرحمن العبدالله البراهيم، عبدالله النافع، سعد الفريح. وبعد انحلال نادي (النصر) تشكلت إدارة النادي باسم (الجبلين) من الإخوة:

فهد ألحميدان الملاقي، زيد الجويره، على البقعاوي، عبد العزيز الجروان، محمد البقعاوي، عبده الشقحاء، حسين الفطيس، وأحمد العدني عام ١٣٧٩هـ.

أما نادي (الطائي) فقد تأسس عام ١٣٨١هـ باسم نادى (الشباب) بجهود الإخوة: ناصر الفهد، زيد النعام، صالح المطلق، سليان الشغدلي، على العقلا، جار الله العبده، عبد الرحن المرشدي. ثم أصبح اسمه في عام ١٣٨٦هـ (الطائي) وتولي رئاسته مجموعة من الشباب الأكفَّاء منهم: عبد الله السعود البكر، صالح المرشدي، عبد الرحن السياري، محمد السياري، ناصر الفركز، راشد المطير، وعبد الله المايز(١).

<sup>(</sup>١) المرجع (ملامح من تاريخ الرياضة بحائل) من كتاب المركز الرياضي بحائل ص ٥٢، ٥٣، ٥٦، ٥٥، كتب الموضوع الاستاذ محمد الراجع نائب مدير كهرباء منطقة حائل.





من أنواع الأغاني المتداولة في المنطقة:

١ - العرْضَة: وهي المعروفة بالعرضة النجدية.

٢ ـ السامري: وتعرف عند البعض في حائل باسم (السُوقِية) ويغنى في الأفراح والرحلات إلى الجبل. وإلى جهات المنطقة المختلفة.

٣ ـ الْهَجَيني: وهوغناء ركّاب الإبل.

أغاني السَوَاني ! وينشد هذا النوع من الغناء العامل الذي يقوم بسياقة الإبل أوغيرها عند استخراج الماء من الآبار. بحيث تتفق وتتيازج ألحانه مع أنين الساقية وأصوات (المحالة) عند إخراج الماء من البئر وعودة الدلاء إلى البئر ثانية.

٥ - أغاني البناة: يغنيها البنائون بألحان شجية أثناء البناء بالطين سابقاً.

٦- أغاني الخيل: ويسمونها (الحِدا) ينشدونها وهم على ظهور الخيل.

٧- أغاني النساء: وهو من نوع السامري الناعم في طريقة ألحانه وقصائده وهو خفيف اللحن.

٨ - أغاني الرقص: تقوم بها النساء أثناء حفلات الزفاف وإيقاعاته سريعة لتتفق مع حركة الرقص والتطويح بشعر الرأس.

٩- أغاني الطحن: تقوم بها النسوة ويتفق اللحن مع صوت (الرحى) في ذلك الوقت.

(١) السواني = الإبل التي تخرج الماء من البئر.

(٢) المحالة هي عَجلة من الخشب تصنع محلياً ويوضع في وسطها الرشا لإخراج الماء.

• 1- أغاني الهبش: تقوم به النساء سابقاً أثناء القيام بعملية (هَرس) القمح وتنقية الطعام وبلط البيوت بالطين سابقاً والطحن والهبش انتهى قبل بضع سنوات بتقدم أحوال المنطقة ماديا.

# نماذج من الأغاني التراثية

تحدثت في البداية عن أنواع الأغاني المتداولة في منطقة حائل وأعطي هنا (نهاذج) من هذه الأغاني والأهازيج التي كانت ولا تزال شائعة في المنطقة مع الإشارة إلى الغرض التي تُنشد أو تقال فيه الأغنية أو الأنشودة مع ملاحظة أن أكثر هذه القصائد لا يُعرف قائلها وإنها هي من التراث المتوارث بين أبناء منطقة حائل.

# أولاً: عملية (السَقِي):

من العادات الطيبة في منطقة حائل أنه إذا ما فقد صاحب البستان (سانيته) بضياع أو نفوق (١) فإن شباب الحي يأتون إليه ليمتحوا له الماء بسواعدهم وتسمي عملية (الزَعبُ) من زعب يزعب زعباً.

وتُردد الكثير من الأغاني التي يحفظونها دون معرفة قائلها في كثير من الأحيان كهذه القصيدة:

يا حسايف(٢) على العود الخضر انكسر في يمين اللي حناه انكسر جعل من جاب(٣) الخبر يقطع الله من الدنيا رجاه صاحبى كنها ضوح القمر

<sup>(</sup>١) النفوق: الموت.

<sup>(</sup>٢) يا أسف.

<sup>(</sup>٣) نقل .

لويغاب القمريظلم سهاه صاحبي كنها الظبي العفر يا عسى الله يرعى من رعاه

وهذه القصيدة وهي (لمحمد الأزيمع):

طاب كيفى يا على وانسمح بالي ما وطا الاول طريقه على التالي فرقكن يالبيض رجلي وحيالي آه وآويلاه من فجعه (٣) الغالي

يوم ابن مرشود جاب الخبر ليه مار راع السولف(۱) عينه شقاويه مثل فرق السلم(۲)نيره وربيه كيف ابدّل بالنزك(٤) ثوب شاميه(٥)

# الثانية: أعمال البناء:

يقوم عمال البناء (بناء الطين) بترديد الأغاني أثناء عملهم ومن قصائدهم هذه القصيدة التي كنا نسمعها منهم في الزمن الماضي وهي واحدة من أغانيهم الكثيرة:

يا فهد ما نلومك لو زعجت الونين لو تهيضت في عالي رفيع الحام (٢) من يلوم المولّع جعل قلبه حزين والمقلوب الظوامي ما عليهن ملام عانقن (٧) نابي الردفين موض الجبين يوم شفت (٠٠٠) طق قلبي سقام وآعسى صادرتنا (٨) كل حول تسيل حيثها مرقب لي كل يوم وعام

<sup>(</sup>١) المحبة .

<sup>(</sup>۲) النقد.

<sup>(</sup>٣) مصيبة .

<sup>(</sup>٤) + (٥) أنواع من الأقمشة النسائية.

<sup>(</sup>٦) الحمام أعالي المباني.

<sup>(</sup>٧) في حائل يقولون (عانقن) أي صادفني وليس معناها العناق المعروف وهو التقبيل.

<sup>(</sup>٨) نخلة: صادرة.

والفراع في البيت السادس هو (لقب) الفتاة آثرنا حذفه من القصيدة.

# الثالثة: أعمال مساعدة المزارع:

يقوم أهل مدينة حائل وقراها بمساعدة المزارعين في الحقل وفي حفر الأبار وأثناء تركيب (المحالة) وما تحمل عليه من خشب (الكواسير) كما يسمونها ومن أغانيهم هذه القصيدة:

وآونتي ونّة عليل يداوونه ويطوّر (١) الونات عند الأمريكاني قال المداوي ياهله لا ترجّونه لو عاش يوم مانطر(٢) يومه الشاني

#### وهذه قصيدة أخرى:

يا الله السوم يا رواف يابالفراج عاوني خوفوني وأنا ما خاف وأحسب الضلع يزبني قلت يا راعي الميلاف ما تشوف الجمل حني يحسبني عمى ما أشوف يتقي بالنخل عني وآنعولي (٣) غدن رهاف والحفا يرعب الجني

### الرابعة: (الحِدَا):

كانوا في الزمن الماضي ينشدون على ظهور الخيل أغاني يسمونها (الحدا) أثناء عملية (هَذْب) الخيل منها هذه القصيدة:

يالعنبو<sup>(1)</sup> مرة الذليل وشوله<sup>(0)</sup>؟ تكحل عينها؟!

<sup>(</sup>١) يطوّح = يرفع الصوت.

<sup>(</sup>Y) نطر = انتظر.

<sup>(</sup>٣) أحذيته = جمع نعل.

<sup>(</sup>٤) لعن أبو.

<sup>(</sup>٥) لماذا؟ .

لا عاد ما يروي السليل<sup>(۱)</sup> لا واحسايف زينها!

لي مهرة قفوا بها يا حسين وآخده يلوح إن أقبلت ودّى بها وإن عاضبت(٢) خلّه(٣) تروح

### الخامسة: (الطحن):

أثناء الطحن على (الرحى) قديماً تتقابل امرأتان تمسكان معاً بيد الرحى (الود) كها يسمونه وتقومان بالتعاون على طحن القمح وتتبادلا ترديد الأغاني على صوت وأنات (الرحى) ومن أغانيهن هذه الأغنية:

وآدِ (الرَّمة) (4) من موق عينى يسيلى وراع (الحليفة) (6) فجر الزرع من ماه العبد ويش (7) مريضًه (٧) بالمسير كنه يتله (٨) وآحدٍ مع مقفاه يفوح من جيبه سواة الندريري (٩) عندي وكل له مع الناس مشهاه (١٠)

<sup>(</sup>١) السليل = السيف.

<sup>(</sup>٢) عاضبت: تعسّرت.

<sup>(</sup>٣) دعها.

<sup>(</sup>١) الوادي المعروف (الرمَّة).

<sup>(</sup>٥) قرية من قرى حائل.

<sup>(</sup>٦). لماذا .

<sup>(</sup>٧) الراضة ضد العجلة.

<sup>(</sup>۸) يسحبه.

<sup>(</sup>٩) مسحوق الورد.

<sup>(</sup>١٠)غاية وما تشتهي نفسه.

### السادسة: غِناء السوان):

يقوم سائق السواني (الإبل) أثناء عملية ري المزرعة بالغناء بصوت عال مصاحباً لصوت (المحالة) وأنينها . . ومن أغانيهم هذه القصيدة وهي (لعبيد راعي بقعاء) المشهور بالكرم :

لا والله الا دوبحن (١) الليالي واقعن بشيهات العرب والمروات اقعن ولا خلن للأجواد تالي الا ذنانة (٢) واحد وين (٣)؟ أبلقاه العَود (٤) يوم أنه يجيب العيال يبغي (٥) بتال العمر لذة وطرباه

#### السابعة: (مساهرة الملدوغ):

عند أهالي منطقة حائل قناعة أن الشخص إذا لدغته أفعى ونام فإن السُمْ) يسرى في جسده ويقضي عليه ولذا فأنهم يجتمعون عنده لكيلا ينام ومن أغانيهم سابقا هذه الأغنية:

يا الله يا والي الأمر يا مسندي وانت اللطيف إنك تعاوني على الصبر وزريع قلبي لا يهيف لي صاحب خواتمه عشر يرجس(1) كها مهرة شريف

<sup>(</sup>١) وفي رواية أخرى: دلبحن = أدبرن وانهزمن.

<sup>(</sup>۲) نادر.

<sup>(</sup>٣) أين؟ .

<sup>(</sup>٤) الرجل الكبير.

<sup>(</sup>a) يريد.

<sup>(</sup>٦) يرجس = يتبختر .

ونيت ونّة زلزلت مصر وقصور مكة والشريف عيّت (٢) ذلولي تقطع الجسر وصويحبي لم القطيف

### الثامنة: (عمل التجريد):

عندما يقوم شخص ببناء بيت سكنٍ له فإن شباب الحي في منطقة حائل يأتون إليه ويتعاونون معه في تجريد العسب الذي يتخذه غطاء للسقوف يجردونه من ورقه لتتم عملية وضعه فوق السقوف. ومن أغانيهم هذه الأغنية:

يا ابس سالم ترى قلبي عليكم حزين والسبب صاحبي زعل ولا ارضيت أناه صاحبي ينقش (الحنّا) بكف حسين مثل نقش المطوّع بالقلم والدواه صاحبي غصن موز والهوى به يميل ليت من هو بعال الغصن يقطف قناه صاحبي يحسب إني عنه أدوّر بديل حالف ما نوى قلبي ولا اطريتناه طير ياللي ترفرف فوق دار الخدين خبر امي ترى المجمول حصلتناه حلّوني هل المجمول حصلتناه وألبسوني ثويب الغي لبس العباه والمناه اليوم يا عدالها لا تميل يابا الأفراج يا فتاح باب الغناه الغناه

<sup>(</sup>٢) رفضت.

#### وهذه القصيدة:

ولا سلَّم علیّه وانا بالقیصریة علی فرقا خویّه رعی عود النصیّه

حمام مر عجلان حمام مر مسيّان يذكّر كل ولهان غزال قاد غزلان

#### وهذه القصيدة:

قبلك وأنا عن صاحبي سالي قال الموادع يا بعد حالي تعطى (٣) العمى بصبيّه الغالي والا مع ابن سهيل نزًالي(١) يا ذيب ياللي هاضني بعواه ساعة نطحني الله الماعة نطحني الماعين مدلي يمناه المحت فرقاه مدري حدر (٤) والا نصى (٥) مرساه

# التاسعة: من أغاني (السامِري):

في منطقة حائل كانوا يطلقون على السامري اسم (سُوقيَّه) ومن أغانيهم هذه القصيدة:

السيل يا سدرة الغرمول يسقيك من مزنة هلّت الماء عقربيه ياما سرى الليل وأنا بي حراويك (٧)

<sup>(</sup>١) قابلني مصادفة .

<sup>(</sup>٢) لعل.

<sup>(</sup>٣) تعطى .

<sup>(</sup>٤) اتجه شيالًا.

<sup>(</sup>٥) اتجه .

<sup>(</sup>٦) مستقر.

<sup>(</sup>٧) قريب منك.

عجل وأخاف القمر يظهر عليه وطيت أنا الداب وأنيابه مشاويك والله وقاني من أسباب المنية يارجل لوهو مصيبك وين أداويك إدواك يم الحساء عسر عليه

### وهذه القصيدة:

يا حمام جر الألحان صابني مدعوج الأعيان قلت ما شفته ولا جاني

يا سلامي يا سلام الله من يعين ومن يخاف الله قال لى ما شفت عبد الله

# ومن السامري هذه القصيدة:

نطيت لي مرقب وأوحيت حس الحيام وأسر الحيامة تجر السقلب بلحونها سلام منى على الأجواد وأهل السلام وأقرأ التحية على اللي يستحقونها يابو نهيد صغير مثل بيض الحيام والا الفناجيل مع حضر يصبونها من لامني بالهوى ومرودعات(١) الوشام جعل النصايب على قبره يغزونها

# وهذه قصيدة ثانية بلحن آخر:

نحت انالك وابرا ما يطيق الصبرا قمت اهلل واقرا رجعوا مضنوني للحبيب وسادة نوح الحمامة ياويل قلب لا شفت خلي ياهل المراجل حطيت زندي

نحت أنا لك واسرا ما يطيق الصبرا قمت أهلل واقرا لي رجعوا مضنوني للحبيب فراشه

<sup>(</sup>١) مرودعات الوشام = اللائي في وجوهن الدّق ويستعمل في بادية الشهال في الذَّقن.

# (الهجيني)

ومن قصائد الهجيني وهي التي تغنى على ظهور الإبل هذه القصيدة للشاعر عبدالله الأشقر:

يا اهل الهوى ما بقي بي روح والسوف انا الشوق<sup>(۱)</sup> مرتاحي هومنست مار انا المفضوح قلبي على خف وجناحي يا زين حبك يجوحن<sup>(۲)</sup> جوح جوح المواز<sup>(۳)</sup> للأرواحي اللي ذبحني بلا مصلوح عسى الغنادير للهاحي<sup>(٤)</sup>

وهذه قصيدة امرأة شمرية من نوع (الهجيني):

يا حلو غوش الـرمـالات(٢) مع كل ريـع مطـلات من حي منهـم ومـن مات؟ والـيـوم يم الحـويطـات الخوش (<sup>ه)</sup> محلی محازمهم یا حلو صفة رکایبهم یا طیر بالله تسایلهم العام هذی منازلهم

<sup>(</sup>١) الشوق: الحبيب.

<sup>(</sup>٢) يجوحن يجتاحني ويحطمني.

<sup>(</sup>٣) البنادق.

<sup>(</sup>٤) الموت.

<sup>(</sup>٥) الشباب.

<sup>(</sup>٦) الرمال من قبيلة شمر.

# (على الربابة)

وعلى الربابة يغنون عدة ألوان منها (المَسْحُوب) و (الهُجَينِي) وألوانا أخرى ومن أغانيهم هذه العيّنة وهي لامرأة:

نفسي تمنيني رجال الشجاعة ودي بهم مار(۱) المناعير (۲) صلفين (۳) ما أريد مندس بوسط الجاعة يرعى غنمهم والبهم والبعارين وإلى زقرته (٤) صار قلبه رعاعة يقول يا هاف الحشاء ويش (٥) تبغين؟ وان قلت له هات الحطب قال طاعه وعجل بتحضير الصحن والمواعين ولو أضربه وأشد أنا في كراعه (١) لا هويشاكيني ولا الناس دارين

### (وهذه من قصائد الربابة):

وهذه القصيدة (لعبد الله بن رشيد):

يا هيه يالي لك مع الناس وداد ما ترحون الحال يا عزوتي (٧) ليه؟ ما ترحون اللي غدا دمعه أبداد

<sup>(</sup>١) لكن.

<sup>(</sup>٢) المناعير الشجعان الأقوياء.

<sup>(</sup>۳) صعبين .

<sup>(</sup>٤) زجرته.

<sup>(</sup>٥) ماذا؟ .

<sup>(</sup>٦) طرف رجله.

<sup>(</sup>٧) يا جماعتي .

طول الزمان وحرق الدمع خدّيه من شوفتي للترف مزبور الأنهاد متملشح ياطا على أقدام رجليه الشوك ماله عن مواطيه رداد أيضا ولا سبت قوي يوقيه الله يسود وجهكم ياهل الواد(١) سود السما كل الخلايق تراعيه من باب (خدام)(٢) إلى باب (عواد)(٣) ومن اعتزى بالضيغمية(١) يطليه والله لوني من ورا جسر بغداد إنى لكم مثل العمل عند راعيه وابن رخيص اللي نزل حد الاجراد قال ارحبوا(٥) وانتم هل البيت ياهيه

وكان سبب هذه القصيدة أن البعض من أهالي حائل في حيّ (مغيضة) تعاونوا مع آل علي قبل أن يستتب الأمر لعبدالله وعبيد بن رشيد فترك حائلا واتجه إلى صديقه (ابن رخيص) الشمرى الذي أكرمه وتعاون معه.

ولعبد الله بن رشيد الكثير من القصائد ومنها هذه القصيدة التي تصلح لألحان الربابة:

يا حسين شيّب بالضمير هكعانه والى مشت يا حسين فامش مشيانه

يا حسين والله مالها سبت رجلين أرفق بها يا حسين واتبع بها اللين

<sup>(</sup>١) الديرع .

<sup>(</sup>٢) خدام الضيادي الشمري وهم من أعيان حائل ومن أهلها الأوائل.

<sup>(</sup>٣) عواد القويعي الشمري في جهة (لبدة) والضهاد في السويفلة شهال حائل أي من شهالها إلى جنوبها.

<sup>(</sup>٤) الشمرية.

 <sup>(</sup>٥) على الرحب والسعة .

ارفق بمضمون سكن حاجر العين يا حسين مايشتك كود الرديين

وأشلق لها من راس ردنك ليانه والا ترى الطيّب وسيع بطانه

وفي رواية أخرى أن هذه القصيدة ليست له وإنها هي لشخص آخر لكن الرواة أضافوها له لتشابهها مع قصائده. والله أعلم بالصواب.

وهذه القصيدة (لأبنت الشبرمي)(١) وقد كانت تهدف بها إلى حماية من لجأ إلى أهلها دخيلًا وقد كان لها ما أرادت حيث امتنع أهلها عن تسليمه وحملوا السلاح مدافعين عنه.

بعـ ذر الـ سحاب ولـ و ترّبر ولا هلّ أخـ ذ القصير وزابن البيت ماحـ ل تحرّمـ وا يالـ خـ وش (٢) ترمـ الـ كـم دل المـرة الأولـ ي يجنب إلـ (٣) ذل

وبعذر وألي العرش لوماسقانا لولاه يامن جالنا مانصانا ولو (مرشد) حي بسيفه حمانا يلقى البيوت مفتحات بلانا<sup>(٤)</sup>

ومن قصائد السامري بلحن متقطّع هذه القصيدة:

یاعیسی باحی صبری ومزاحی یاعیسی کنیه (۲) من حور الجنّه عانقینی (۷) یردی والمقطع وردی عانقینی مارق والعیمر مفارق

من حب المجمول (٥) ظُبيّ لاحي زباد وخنّه مسك فواحي لكن الوردي يسقى من عوده لكن البارق لميع خدوده

<sup>(</sup>١) الشبارمة عائلة كبيرة في سميراء بمنطقة حائل يشتهرون بالرجولة والكرم وهم من بني تميم.

<sup>(</sup>٢) الشجعان.

<sup>(</sup>٣) إذا.

<sup>(</sup>٤) بدون بيوتنا أي يهجر بيوتنا .

<sup>(</sup>٥) الجميل.

<sup>(</sup>٦) كأنه .

<sup>(</sup>٧) صادفني وليست من العناق.

## ومن أغاني الرقصات النسائية:

ألا وآعــذابـي دنّـوا(١) الجـيش(٢) أنا هقوتي (٣) ياناس ما عيش (٤) ألا وآهني الطير أبا الريش أنا صابني ظاف العكاريش(٥)

عطوني من الهجن السمينه سبب شوفتى لدموع عينه يرفرف على دار الخدين ركبته (٦) وأنا عيني حزينه

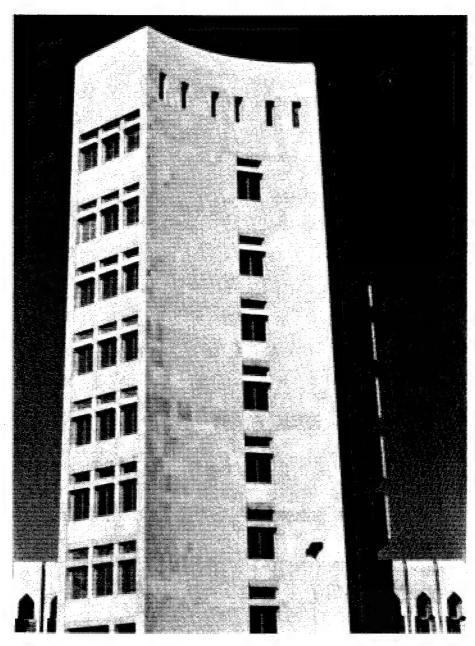
<sup>(</sup>۱) دنوا: قربوا. (۲) ۱ـ۱ <sup>۱</sup> (٢) الجيش: الإبل.

<sup>(</sup>٣) هقوتي : ظني .

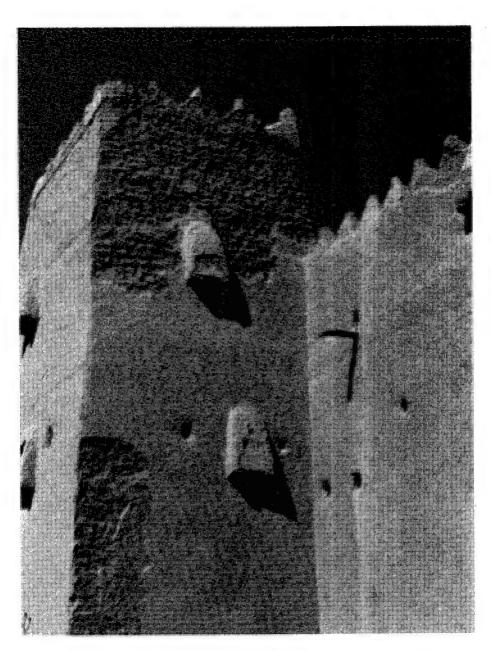
<sup>(</sup>٤) مأعيش: لن أعيش.

<sup>(</sup>٥) العكاريش: الشعر الطويل.

<sup>(</sup>٦) ركب الذلول وهو حزين.



منظر من أحد زوايا قصر الأمارة الجديد بحائل



زاوية قصر أثرى قديم في مدينة حائل



# القسم السادس

بحث عن لهجة منطقة حائل بمقارنتها بلهجة أبناء الجزائر



# اللمجة في منطقة حائل ــــــــــ

لعل لهجة أبناء منطقة حائل من أقرب اللهجات إلى اللغة العربية الفصحى وقد يشاركهم في ذلك غيرهم من سكان الجزيرة وقد يتفوق آخرون. وبإمكان المتبع لهذه اللهجة أن يجد في الكلام المتداول بين عامة الناس الكثير من الكلمات العربية الدارسة التي لا تجدها إلا في المعلقات وفي قصائد العصر الجاهلي. فمثلا: كلمة (القرو) وهوما يعمل لحفظ الماء من أجل سقي الأغنام والإبل عند موارد الماء لا تزال تستعمل حتى يومنا هذا في حاضرة شمر وباديتها.

وتسمع الأطفال وهم يتحدثون بسليقتهم وبراءتهم يرددون كلمة (الدقعاء) وهي كلمة فصيحة تعني الأرض وإذا ضربه أبوه أو أحد أقاربه تسمعه يردد كلمة (أنكل) من النكال وهي التوبة قال الله تعالى: (نكالاً من الله).

وتسمع النساء يرددن كلمات عربية فصيحة قديمة في أحاديثهن مثل: (المأثف) وهوما توضع فيه الأثافي. . والعرب يقولون: (ثالثة الأثافي). وكلمة (الغبيط) لا تزال تستعمل وهو ما يوضع فوق ظهر البعير وامرؤ القيس يقول:

تقول وقد مال الغبيط بنا معاً عقرت بعيري يا امرؤ القيس فأنزلي

ولا أستطيع في هذه الإضهامة الموجزة أن أثبت كل الكلمات العربية الفصيحة في لهجة أبناء منطقة حائل حاضرة وبادية لكثرتها ولكونها تحتاج إلى بحث منفصل قد نوفق إلى القيام به مستقبلا.

ومن البدهي أن تتفق اللهجات بوجود كلمات عربية فصيحة مشتركة في لهجات أبناء

الجنويرة العربية وأبناء العالم العربي مما يدل دلالة قوية بأن البلاد العربية كانت في الزمن الماضي يرفد بعضها بعضا لكثرة الهجرات في مختلف الأزمنة والعصور فتتوارث اللهجات والعادات والموروثات كلها. ولكي أدلل على ذلك أذكر أن الدكتور عبد الملك مرتاض من جامعة وهران بالجزائر نشر بحثا في مجلة (التراث الشعبي) عن العامية في الجزائر عنوانه: (في العامية الجزائرية). وقد وجدت بعد قراءتي لهذا البحث أن هناك تطابقاً كبيراً بين اللهجة العامية المعامية المجزائرية وخاصة في منطقة حائل، العامية الجزائر في المغرب العربي وحائل فكتبت مقالاً بعنوان (التطابق في الألفاظ والمعاني العامية بين الجزائر في المغرب العربي وحائل في المشرق العربي) ونشر في تلك المجلة التي تصدرها وزارة الثقافة والإعلام في الجمهورية العراقية. وقد ضممناه إلى هذا الكتاب للاطلاع، إكمالا للفائدة والله الموفق.

<sup>(</sup>۱) ۱۶ و۲ سنة ۱۹۷۹.

<sup>(</sup>٢) ٩٤ سنة ١٩٧٩ (ص ٤٥).



نشرت مجلة \_ التراث الشعبي \_ على صفحات العددين الأول والثاني بحثا قيها للدكتور المفضال عبد الملك مرتاض من جامعة وهران بالجزائر العظيمة عنوانه (في العامية الجزائرية)(١).

وقد اكتشفت بعد قراءة هذا المقال الثمين أن هناك تطابقا كبيرا بين اللهجة العامية الجزائرية وبين اللهجة العامية في شهال الجزيرة العربية وخاصة في منطقة حائل الواقعة في الشهال الغربي من المملكة العربية السعودية ويحدها من الشهال خط الأنابيب الواقعة بحوار الحدود العراقية ومن الجنوب منطقة المدينة المنورة ومن الشرق منطقة القصيم ومن الغرب تبوك وقبلها تياء المشهورة في التاريخ بوجود قصر (الابلق) وهو قصر السموءل المشهور وقد رأيت من واجبي كعربي تتبع الألفاظ والكلهات التي وردت في هذا البحث القيم ومطابقتها مع مثيلاتها الدارجة والمتداولة في هذه المنطقة الواسعة الهامة مع الاستشهاد ما أمكن ذلك بها ورد عن هذه الكلهات في الشعر الشعبي والأمثال في منطقة حائل، ولعل هذا التطابق يدل مع غيره من الدلائل التاريخية المتعددة بأن معظم الذين هاجروا إلى المغرب العربي قد وفدوا إليها من منطقة حائل (جبل شمر) ومنطقة الجبلين وهما جبلا (أجأ وسلمي) المشهورة بالتاريخ بأنها موطن أبي الكرم (حاتم الطائي) والفارس المشهور (أجأ وسلمي) المشهورة بالتاريخ بأنها موطن أبي الكرم (حاتم الطائي) والفارس المشهور

<sup>(</sup>١) «مجلة التراث الشعبي من ص ٥٥ ـ ٩٤ ، س ١٩٧٩).

<sup>(</sup>٢) أو من جهات قريبة من تلك المنطقة.

(زيد الخيل) واضرابهما من مشاهير التاريخ في هذا الجزء من الوطن العربي الكبير. ولهذا فقد بقيت هذه الكلمات حية نقية في الجزائر العربية لتدلل على أصالة شعب الجزائر البطل وتمسكه بتراثه وقيمه وأخلاقه برغم قسوة المستعمر وتسلطه ومحاولاته الآثمة طوال أكثر من قرن لمحو اللغة العربية والارتباط العربي وإبدالهما بلغة المستعمر وانتهاءاته وروابطه الدخيلة!

بعد هذه المقدمة نبدأ بالكلمات حسب ورودها في بحث الدكتور مرتاض دون الاستطراد إلى ردها لأصولها العربية مكتفين في هذا الصدد بها أورده سيادته عنها.

يقولون في الجزائر:

(مين حيت)؟ تقابلها في حائل (منين حيت)؟ بأضافة حرف ـ ن ـ بين الميم والياء وهي منحوتة من عبارة من أين جئت؟ .

(واش) تقابلها في حائل: (وش) بحذف الألف فيقول الواحد للآخر (وش بك) أي ماذا أصابك؟

(ماشته ماريته) يقابلها في حائل: (مارأيته) ويقول مثلهم:

(شف وجه العنز واحلب لبن) أي أنظر إلى هيئة العنز لتعرف ما يمكن أن يدّره ضرعها والمثل الآخر يقول: (شف حاله ولا تسأله) أي أنظر إلى شكله وهيئته لتعرف حقيقة أمره.

(يخبط): يضرب وفي حائل يقولون الكلمة لنفس المعنى وإذا غضبت الأم على ولدها قالت له: (عساك للخبطة أوللخابط) (الخبطة): الضربة و(الخابط) هومرض يصيب الأمعاء وربها يكون انفجار الزائدة الدودية قبل أن يعرف هذا المرض أعني التهاب الزائدة الدودية.

(خامج) المتعفن وتستعمل هذه الكلمة لنفس المعنى في منطقة حائل.

(جيب) وفي حائـل يقـولـون (جب) أحضر وهو نفس المقصود في الجزائر (ماء محيّر) وفي حائـل يقولون (ماء حائر) وأحيانا يقولون: (ماء آسن).

(بكرى) وفي حائل يقولون (باكر) بمعنى غدا.

(والع) وفي حائل يقولون (ولع) مثال ذلك يقولون (أزور فلانا ولو لم يزرني).

في الجزائر يقولون للحريف كالفلفل ونحوه (حار) ويستعمل بحائل نفس المعنى بنفس الله ط وتستعمل أيضا كلمة (حار) و (حامى) بمعنى واحد وكلمة (يطبخ) بمعنى يغلي وكلمة: (فاح) وكلمة (فار) بمعنى طفر القدر أو الأبريق إذا خرج الماء من شدة الغلي ويقول مثلهم (الحار عند التجار) أي أن الشيء الذي في حوزة الأغنياء بعيد المنال لأنه في حرز مكين من الجشع.

يقولون في الجزائر: (هوّد): اهبط وفي حائل يستعملونها لنفس المعنى وبنفس اللفظ وشاعرهم الشعبي يقول:

هود الليل ولا ندري وش اللي بقى والنجوم الذي نعرف غشاهن قتام

# الشرح:

هود: انحدر الليل ولا ندري.

وش: ما الذي بقى.

والنجوم الذي نعرف: نستدل بهن.

غشاهن: لفهن.

قتام: غبار أو ضباب.

(قبالا) قبالا في الجزائر تعني مباشرة وفي حائل يقولون (قباله) مقابلا له وشاعرهم (زيد الخشيم) من شيوخ قبيلة بني خالد يقول:

لي ديرة سمر الخرايب قباله شرقي أجأ يا حلو زمّة حبوره الشرح:

لي ديرة يقصد بلدة اسمها (قفار) على بعد عشرة أكيال جنوب حائل.

سمر الغرائب: جبل من أجأ المعروف يقع قبالة قفار.

زمّة قناها: ضخامة وارتفاع قنوها وهو عذق النخلة.

(يكمي السر) يكتمه ويصونه وفي حائل يستعمل اللفظ لنفس المعنى ويقول شاعرهم (كاميه ما ودي لسري يباني) أي أنني أكتم سري حتى لا ينكشف ويفضح أمري. (حسيت به) وفي حائـل يستعمـل نفس اللفـظ لنفس المعنى ويقـول مثلهم (مـافي بيته حس ولا رس) أي ليس فيه صوت ولا همس. ومثل آخر يقول (ما يحس بالنار إلا واطيها).

(الله يكوّحك) إذا أراد الدعاء عليه بالشروفي حائل يقولون (كوحته بالتراب) إذا حصل بين إثنين مشاجرة وتستعملها النساء ضد من يسيء الأدب من الشباب.

(رأني) وفي حائل يقولون (راعاني) أي نظر إليّ.

في الجزائر يقولون (داحوسة) وهي قرحة تظهر بين الظفر واللحم وتعرف في حائل بنفس الاسم ويذكرونه فيقولون (داحوس) ويقولون: (فلان مدحوس)(١) إذا أصابه داحوس.

يقولون في الجزائر (البارح) وفي حائل يقولون (البارحة) وشاعرهم الشعبي يقول:

البارحة ما طبق الجفن بأمراح سريت للي كاللوالو عذابه

#### الشرح:

يقصد أنه لم يذق طعم النوم لأنه سرى: ذهبت محبوبته التي أسنانها كأنها اللؤلؤ. والشاعر الآخريقول:

(البارحة يا عبيد عييت أناما).

#### الشرح:

يشتكي لصديقه (عبيد) بأنه ليلة البارحة لم يستطع النوم . وعييت: عجزت وقد جاءت من العياء فيقال (فلان عيي) عاجز.

(سرط) ابتلع بنهم وفي حائل يقولون (زرط) بمعنى ابتلع وشاعرهم يقول: (يستغفرون ويزرطون البعارين!!)

ويقصد أنهم يظهرون التقوى ولكنهم يبتلعون الإِبل دون خوف من الله.

(ونشتي): أحب، الذي قال الدكتور إنها لغة الشرق الجزائري وبعض المناطق التونسية وقال إنها لهجة رديئة لا أصل لها من العربية وأقول: قد تكون الكلمة جاءت محرفة من

<sup>(</sup>١) أو مُدَوَّحِس.

الاشتهاء والرغبة وأسقطت الهاء فجاءت (نشتي) بدلاً مِن (نشتهي) التي تستعمل في بلاد العرب ويقول الشاعر عنها:

(تجرى الرياح بها لا تشتهي السفن).

(المطرح) تعني في الجزائر النضيدة التي توضع على السرير ويسمونها في حائل (المطرحه).

(فين غبر) للسؤ ال عن غياب أحد في شيء من الغضب وفي حائل يقولون (فلان أغبر) أو (وجه أغبر) ايه كريه أما للسؤ ال عن غياب أحد فيقولون: (وين ذلف)؟ أو (وين النقطع)؟ و (وين همن)؟ و (وين طس)؟ إذا كانت الأسئلة في حال غضب أما في غير حال الغضب فيقولون: (وين راح)؟ أو (وين تيس)؟

(واش تبغي) و (ايش تبغي) وفي حائل يقولون (وش تبي)؟ أي ماذا تريد، أما بادية منطقة حائل وهي قبيلة شمر القحطانية فإنهم يقولون: (وش بغيت).

(وين راك رايح) يقابلها في حائل (وين تبي تروح) أي أين تريد الذهاب.

(برا) في الخارج وفي حائل يقولون لمن يذهب إلى خارج المدينة ذهب إلى (البر) وجمعها براري .

(البهيمة) الدابة: تستعمل مجازا في منطقة حائل كاستعمالها في الجزائر فتطلق على الإنسان البليد الجاهل.

(اللبن) يطلق في حائل على الحليب إذا أخذ زبده كما في الجزائر والمثل العربي يقول (في الصيف ضيعت اللبن) أي أنه أصبح شحيحا لا يكفي للمخض واستخراج الزبدة ولا تدر الضروع إلا قليلا من الحليب. أما ما يستخرج من ضروع النوق ويشرب دون مخض فيبقى اسمه حليبا وبعضهم يسميه لبنا إذا لم يكن من أبناء البادية والمثل الشعبي الذي يدل على استحالة التحقيق يقول: (إحلب لبن لو من جمل)!! والجمل لا يملك ضرعا.

(الربدة) الزبد في منطقة حائل يطلقون على القليل منه (زبدة) أما إذا كثر فيسمونه (زبد) ويقولون مجازا (زبدة الكلام) أي خلاصته وثمرته.

(السمن) كلمة السمن في حائل تطلق على الدهن بعد غلي الزبدة وتصفيتها بقليل من الدقيق ويسمون هذا العمل (القشد) والدقيق المغلي بالزبد يسمونه (قشدة) ويصفون السمن بوعاء فيه ثقوب يسمونه (مشخاله) وقد جاءت من شخل الشيء: صفاه.

(اللوطو) السيارة في الجزائر وفي المملكة العربية السعودية يستعملون كلمة (السيارة) وبعض العامة يسمونها: (الموتر) وهي من الكلمات الدخيلة على اللغة العربية وقد جاءت من كلمة Motor الانجليزية. أي ماكينة.

(شيباني): الشيخ الهرم وفي حائل يقولون لكبير السن (شايب).

(العجاج): العبار المشار وتستعمل في المنطقة نفس الكلمة لنفس المعنى والمثل الحائلي يقول: (فلان عجاجه يسبق مطره) وهو يعني الإنسان الذي يؤذي ثم يعطف بعد ذلك أي يبدأ بالشرثم يتبعه الخير.

(الفضلة): ما زاد من طعام ونحوه وتستعمل في حائل نفس الكلمة لنفس المعنى ومثلهم يقول: (فلان ما تستطيع أن تشرب فضلته) كناية عن القبح. وهذه الكلمة عربية أصيلة والخليفة عمر (رضى الله عنه) يقول: (لو استقبلت من أمري ما استدبرت لأخذت من الأغنياء فضول أموالهم ووزعتها بين الفقراء) والكلمة منتشرة في عموم شبه الجزيرة العربية وزعيم قبيلة (العجمان) المشهور (راكان بن حثلين) يقول من قصيدة شعبية:

(خِـرِّي وانـا راكـان زبن الـونيـه ما يشـرب الفضلات كود الهـداني)

وهو يخاطب زوجته التي فسخت عقدها بعد أن طال مكثه في السجن وأرسلت إليه بعد خروجه تقول له إنها على استعداد لترك زوجها والعودة اليه.

(طنوز): سخر واستهزأ وتستعمل نفس الكلمة في حائل لنفس المعنى والمثل الحائلي يقول: (أوله طنز وآخره كنز) كناية عن الشيء قد يكون حقيرا في البداية ولكنه يصير كنزا في النهاية والأطفال الحائليون إذا قابلوا من يستهزىء بهم يقولون (هذا يتطنز بي) أى يسخر مني.

(قعد) وتستعمل في حائل أيضا بمعنى جلس وشاعرهم الشعبي يقول: (ياياه جرين من شمس الضحى للظل والموت عن مقعد الحقران انا أشوى لي)

#### وشرح البيت:

ياياه يا أماه . جرين: اسحبيني من الشمس إلى الظل لأن الموت من مقعد الحقران: مجلس الهوان .

أشوى لي: أخف على نفسى من حياة الذل.

(الطاقة): تستعمل نفس الكلمة لنفس المعنى في حائل وإذا كانت صغيرة سمّوها (فضوه) مشتقة من الفضاء وإذا كانت في السقف لإخراج الدخان في فصل الشتاء يسمونها (سوّامه) وبعضهم يسميها (سماوه).

(رغوث): أي مرضعة للبقرة والنعجة وفي حائل تستعمل نفس الكلمة لنفس المعنى.

(هشيش): لين رخو وتستعمل هذه الكلمة في منطقة حائل لنفس المعنى. فيقولون: الخبز هشيش والأرض هشيشه.

(الحاس): الحاس البئر أما في حائل فيقولون (الحسو) للبئر اذا كان غير واسع واتسع سمّوه (بئر أو قليب). ويُحفر (الحسو) غالبا في البيوت.

(العفس): الدوس والوطء وتستعمل في حائل نفس الكلمة لنفس المعنى فيقول الرجل عن الآخر: (عفسته حتى عاف العافية) أي أوجعته ضربا.

(العكازة): العصا يسمونها في حائل: (العصا) و (الباكورة) وهي التي لها مقبض على شكل هلال أو نصف دائرة، لكنهم عندما يتحدثون عن حامل العصا: يقولون: (مع فلان عصا يتعكّز عليه) أي يعتمد عليه وهناك (الشوحط) العصا الرفيع الطويل و (الشومي) و (المحجان) و (القناة) والثلاث الأخيرة قصيرة لها رؤوس وتستعمل للمضاربات والمشاجرات.

(نخس الدابة): غرز (المنخاس) في عرض عنقها وفي حائل يقولون (نغز الدابة) وأداة النغز يسمونها (منغاز) وتستعمل للحمير فقط أما للخيل فيقولون: همز الحصان برجله أو بعصا رفيعة قصيرة. أما للجهال فيقولون: شعب الجمل بالمشعاب والمشعاب عصا من الخيزران رفيع وقد يكون من غير الخيزران.

(المروحة) في حائل تنطق بفتح الميم.

(سمار) في حائل تنطق بكسر الميم.

(مشطه) في حائل يقولون: مشط.

(مفتاح) في حائل يقولون مفتاح على وزن مسهار.

(نعله) في حائل يقولون: نعل جمعها نعول.

(وتد) في حائل تنطق بفتح الواو والتاء.

(صابون) في حائل نفس نطقها في الجزائر.

(صندوق) في حائل تضم الصاد.

(طبق) في حائل يطلق الاسم على صحن من الخوص يستعمل لتنقية الحبوب أما الأطباق من الخزف أو من الصيني فيسمونها (صحون).

(قارورة) يسميها الخاصة قارورة أما عامة الناس في حائل أو البادية فيسمونها (قزازة) أو (شيشة) والقليل يسمونها (بطل) وهي إنجليزية.

(قصعة): القصعة يسمونها في حائل (ميقعة) وفي الرياض (بادية).

(قطيفة): ينطقونها في حائل بسكون القاف وكسر الياء.

(قنديل): تنطق بكسر القاف.

(كتان): تنطق بتشديد التاء.

(كسا): يسمونها في حائل كسوة.

(كفن): ينطق بالفتح.

(مايدة): تنطق هكذا وبعضهم يقول (ميدة) أو (سماط).

(ازار): وينطقها البعض من سكان حائل (وزار) ومثلهم يقول: (مصلوخ طاح على متويزر) ومصلوخ: أصلها مسلوخ أي عاري من الثياب وتستعمل كناية عن نزع الجلد عن الشاة بعد ذبحها وقد استعملتها (اسهاء بنت أبي بكر) قالت لابنها (عبدالله بن الزبير) أثناء حصار مكة وبعد أن قال لها إنني أخاف إن ظفر بي الحجاج ابن يوسف أن يمثل بجثتي بعد قتلي قالت: (لا يضير الشاة سلخها بعد ذبحها).

وطاح: وقع.

على متويزر: على إنسان يلبس ازار.

(خابية): ينطقونها في حائل على وزن جالسة وقاعدة وتعني المكان الذي يخبأ فيه التمر بطريقتهم البدائية وهي رص التمر وسقيه بالماء والملح وكنزه.

(خاتم) تنطق بفتح الخاء وسكون الميم.

(رسن) يستعمل في حائل لما يوضع في رأس الراحلة من الجمال وفيه حديدة وحبل طويل لتسهل قيادتها.

(الشكيمة) توضع في حائل في رأس الجمل الهائج.

(اللجام): يستعمل في حائل للفرس.

(السروال) جمع سراويل وتعرف في حائل بهذا الاسم وبعضهم يقول (لباس) واللباس إذا كان قصيرا وتطلق سروال على الطويل.

(قادوس) وفي حائل يسمونه (سطل) وهو عبارة عن وعاء من الصفيح أو البلاستيك تمسك طرفيه صيخ من الحديد على شكل هلال أو نصف دائرة ويستعمل لنقل الماء.

(سبهللا) ضياع تستعمل نفس الكلمة في حائل لنفس المعنى المعروف في الجزائر ويقولون: (يا ضيعة الأعمار ضاعت سبهللا)(١).

(الخزنة) في حائل يسمون الكنز: (خزن) بفتح الخاء وسكون الزاي والنون.

(لحصير) في حائل يقولون الحصير: (فلان قاعد على الحصير) كناية عن فقره.

<sup>(</sup>١) وهذا شطر من القصيدة الشاطبية في علم القراءات.

(شين): القبيح وهي معروفة بهذا الاسم وبهذا المعنى في حائل وشاعرهم يقول (الشين شين ولو تغسل بصابون) وضدها: زين.

(الشكوه) تطلق في حائل على القربة الصغيرة التي تستعمل للهاء وللبن وهي من الجلد.

(السقاء) يستعمل في حائل لمخض اللبن وحفظه.

(الدراري) في حائل يقولون (الذراري) جمع ذريه وقد يطلقون لفظ (الوغدان) على الصغار الذين لا يعقلون وأحيانا كلمة (البزران).

(أولادي) يقصدون بها في حائل أولاد الشخص أما العائلة فيقولون (الأهل) أو (العائلة) أو (أم العيال) أو (المعزبة).

(استاهل) في حائل أيضا تستعمل بمعنى استحق وشاعرهم يقول (يستأهلون المدح نسل ابن ريشان).

(ريح) يقولون في حائل استراح وأرتاح.

(قيل) في حائل تستعمل بمعنى (القيلولة) الراحة في منتصف النهار خاصة في فصل الصيف والخروج إلى البر يسمونه (مقيال) فلان مقيّل خاصة وقت الربيع وشاعرهم يقول: (أسرح وأروّح واقيّل فوق غدران).

(نتر) تستعمل نتر في حائل بمعنى جذب بشدة وأحيانا تستعمل بمعنى زجر (نتر الأب ابنه) (نتر الأستاذ تلميذه) زجره.

(الهدرة) الهدرة نفخة كالبالون تخرج من فم الجمل ومعها الزبد عندما يغضب ويثور ويسمونها (الهداره)(١).

(السلام) في حائل تستعمل بمعنى التحية والمصافحة وكذلك التقبيل والمصافحة كها هي الحال في الجزائر.

<sup>(</sup>١) وهي في الفصحى (الشقشقة).

(السقايه) السقايه يسمونها في حائل (الشرب) يقول الله تعالى (لها شرب ولكم شرب يوم معلوم) وإذا أراد الماء قال: (أسقني).

(دَهُورَه) دهوره تستعمل في حائل بمعنى ضربه على رأسه وتستعمل في الغالب بمعنى دفعه إلى الشر أو إلى الإفلاس.

(عش) في حائل ينطقونها بكسر العين وسكون الشين وعش الطيور جمعها أعشاش، وتستعمل كلمة عشش وعشاش للمساكن المقامة من سعف النخل والأشجار.

(المال) يطلق في حائل على كل ما يملك الإنسان وأحيانا يسمون غير النقود (حلال) فيقولون (مالي وحلالي) وكذلك في نجد والحجاز وشاعر عتيبة (بديوي الوقداني) يقول:

(المال يحيى رجال لا طباخ بها كالسيل يحيى الهشيم الرمرم البالي)<sup>(۱)</sup> يقول إن المال يحيى التافهين كالسيل يحيى البالي من الشجر والعشب.

(شعل) يقولون في حائل أشعل النار بمعنى أوقدها وأشعل الفانوس وكانوا في الماضي يستعملون سراجا له فتيلة مغموسة بالكير وسين يسمونه (مشعل) وفي نجد ينتشر اسم (مشعل) كثيرا بين الحاضرة والبادية للذكور.

(الشغل) تستعمل في حائل نفس الكلمة فيقولون: (فلان مشغول).

(السبلة) تستعمل أيضا في حائل بنفس اللفظ والمعنى ويجمعونها: (سبل) فيقولون (سبل القمح) و (سبل الشعير).

(السطل) ويستعمل لنقل الماء وتجمع سطول.

(عيشة) تسمى عائشة ولا يحرفون الاسم إلى عيشة.

(العيال) تطلق في حائل على الأبناء والأسرة العائلة.

<sup>(</sup>١) والبيت لحسان بن ثابت:

(ضربة واحدة) معروفة بحائل إذا أراد أحدهم المفاخرة بها حققه من كسب فيقول: (ربحت كذا بضربة واحدة).

(وراك) في حائل لا يستعملون (وراك) وإنها يقولون (وش بك) وتستعمل لفظة وراك في القصيم والرياض وما جاورهما.

(حوّس) يقولون في حائل (حاس فلان) إذا وقع في مشكلة.

(جاس): تعني هذه الكلمة الإقدام فيقولون (فلان يجوس) لا يخاف.

(الجاي): في حائل يقولون (فلان جاي رايح) وبعض الصبية يستعملونها بمعنى (أعطني): (جاي حلاوة).

(الشح): الشح تنطق في حائل بضم الشين وسكون الحاء فيقولون (فلان شحيح).

#### وبعد:

لقد قصدت من إيجاد التطابق في الألفاظ والمعاني العامية بين الكثير من الكلمات المتداولة في الدارجة في هذا الجزء الكبير من المملكة العربية السعودية وبين الكلمات المتداولة في الجمهورية الجزائرية العظيمة التي أوردها السيد الدكتور عبد الملك مرتاض من جامعة وهران بالجزائر على صفحات مجلة التراث الشعبي العراقية قصدت أن أدلل بأن الأمة العربية في كل صقع من أصقاعها ترتبط ألفاظها كارتباط مشاعرها ويمتزج تراثها بعضه ببعض كامتزاج أرواحها وأمانيها وآمالها بغد مشرق موحد مها بعدت المسافات وشط المزار، ويدل أيضا بأن أرض المليون شهيد التي لم ترض المساومة على حريتها وكرامتها لم تفرط بلغتها رغم احتلال كريه دام أكثر من مائة وثلاثين سنة بل عضت عليها بالنواجذ فانتصرت وحق لها أن تفخر وتعتز بصمودها ويفخر ويعتز معها كل عربي مؤ من بأمته \_ بعد الله \_ بوطنه الكبير والله المؤفق.

# الأوائل في حائل<sup>(١)</sup>

- أول مدرسة أهلية على الأصول الحديثة (مدرسة سبيل الرشاد) أسسها الأستاذ سليان
   السكيت حوالى عام ١٣٥٣هـ.
- ٢ \_ أول مدرسة ابتدائية حكومية هي (المدرسة السعودية) أسست عام ١٣٥٦هـ مديرها
   مصرى اسمه عبد الخالق عامر.
- من أوائل الكتاتيب بحائل (كتاب آل يعقوب) في وسط حائل وكتاب (مبرك النزهة)
   بحي لبدة وكتاب (صالح الزريقي) بحي سرجه وكتاب (علي الشامي) بحي الصناع.
  - ا \_ من أوائل كتاتيب البنات (كتاب هيلة) و (كتاب فاطمة الخطيبة) بحارة سرجه.
- أول سيارة وصلت إلى حائل بل ربها إلى نجد هي سيارة مرسيدس صغيرة موديل (١٩١٥) أرسلتها تركيا عام ١٣٣٣هـ هدية للأمير سعود بن عبد العزيز بن رشيد أرسلتها الدولة التركية بواسطة مندوب أمارة حائل في (استنبول) آنذاك (رشيد الناصر) وقد وصلت عن طريق سوريا ثم تياء ثم وصلت إلى حائل.
- ٦ أول (راديو) وصل إلى حائل كان مع عبد العزيز بن زيد الذي شغل بعد ذلك وظيفة سفير للمملكة العربية السعودية في سوريا ولبنان بعد وفاة قنصل المملكة العربية السعودية في سوريا ولبنان.
- اول من اشتغل بالسلك السياسي من حائل هو (رشيد الناصر) الذي عينه الملك عبد العزيز قنصلا في سوريا ولبنان من بداية التمثيل السياسي حتى توفي عام
   ١٣٦٢هـ. وكان قبل ذلك ممثلًا لأمارة حائل في عهد آل الرشيد لدى السلطان العثماني باستنبول حيث بقى فيها (١٢ سنة).

<sup>(</sup>١) نشر هذا الموضوع بقلمي في (المجلة العربية) العدد (٥٤) ص (٥٥).

- ٨ أول بريد ينقل بالسيارة وصل إلى حائل كان حوالي عام ١٣٦٠هـ حيث كان قبل ذلك
   ينقل بواسطة الإبل وكان الذي يقوم بشؤ ونه (القريطي).
- ٩ أول مدرسة بنيت بالأسمنت المسلح هي المدرسة الفيصلية الابتدائية حوالي عام
   ١٣٧٤هـ بناها المقاول حامد أبوسته (عضو الآن بمنظمة التحرير الفلسطينية).
- ١٠ أول مستشفى أسس في حائل هو المستشفى القديم عام ١٣٧٥هـ وكان خمسين سريراً
   بناه المقاول والمهندس (حامد أبوسته) عضو بفتح.
- 11 \_ أول مكتبة أهلية عامة هي مكتبة النجاح قام بالتعاون لإنشائها مجموعة من شباب المنطقة ومنهم العاملون من منطقة حائل بشركة (أرامكو).
- 1 \ أول من قام برصد حركة الشمس ومعرفة بروجها هو الشيخ عبد الله الخليفي أحد قضاة حائل.
- ١٣ ـ أول من افتتح مدرسة لتعليم اللغة الإنجليزية للمبتدئين هو الأستاذ المصري أحمد عبدالغنى النجار.
- ١٤ من أوائل من قام بعملية (النيابة) الحسبة الشيخ (ناصر المسعد) وقد قتل وهو نائم
   يحرس سوق البيع والشراء قبل سبعين عاما.
- ١٥ ـ أول مسجد أسس في مدينة حائل هو مسجد (الجرّ) ويقال أنه بني عند ظهور الإسلام وقبل تحديد القبلة وكان اتجاهه إلى الغرب وهو في أسفل حائل شرق جبل السمراء الشالية (١٠)
- 17 ـ من أوائل خطباء المساجد في حائل الشيخ يعقوب آل يعقوب والشيخ عبد الله بن مرعى .
- ١٧ ـ أول مشروع مصغر لمياه الشرب هومشروع سقي حي (لبدة) على نفقة الشيخ
   عبدالعزيز الزيد وهو عبارة عن تركيب مضخة ومد شبكة أنابيب مياه عام ١٣٧٦هـ.
- ١٨ ـ أول مولـد كهـربـائي أنـار جزءاً من حي (لبـدة) بل جزءاً من حائـل هو مشروع جماعة
   (لبدة) عام ١٣٧٨هـ.
- 19 \_ أول صيدلية تعاونية أقيمت في حائل هي صيدلية التعاون عام (١٣٧٤هـ) أقامها بعض من شباب مدينة حائل. وأول مخزن أدوية (مخزن أدوية الخليفة).

<sup>(</sup>١) يقال أنه معبد وليس مسجداً.

- ٢٠ أول طبيب وصل إلى منطقة حائل هو الدكتور الأمريكي (ديم) وقد أجرى عدة
   عمليات ناجحة بدون تخدير.
  - ٧١ ـ أول مصلح ساعات يفتتح محلا بحائل هو (سالم المخلف).
    - ٢٢ ـ وأول مصلح الراديوهات والآلات هو (سعود المديني).
- ٧٣ \_ وأول مضخة ماء بمنطقة حائل هي (مكينة) عبدالكريم العبيد المسلماني جلبها من دمشق وقام بتركيبها بنفسه ثم أخذ يركب للآخرين ويصلح ما يتعطل منها بذكاء ومقدرة.
  - ٢٤ \_ وأول من قام بإصلاح السلاح في حائل هو (فايز الحسين الشغدلي) قبل ثمانين عاماً.
- ٢٥ ـ وأول من صنع الدلال الصفر النحاسية الدقيقة بالجزيرة العربية هم (آل الخطيب) في
   قرية (قصر العشراوات) جنوب مدينة حائل بالقرب من قفار.
  - ٢٦ \_ أول فرن حديث لمحمد أبوشعاله المدنى في حائل.
    - ٧٧ \_ وأول مطعم لعمر سنان المدني في حائل.
  - ٢٨ ـ أول مهندس سيارات أحمد منورجي المدني في حائل.
    - ٢٩ \_ وأول (مكينة) طحين لأحمد منورجي في حائل.
- ٣٠ ـ أول من قام بعملية التطعيم ضد الجدري هو فايز الشغدلي وكانت الأمصال تصل من تركبا.
  - ٣١ ـ أول حلاق محمد المغربي من المغرب وعبدالحميد الجاوي من جاوى.
    - ٣٢ ـ أول من قام بالتصوير (الفوتوغرافي) محمد الحميّد الطيار.
- ٣٣ \_ أول من نقش وكتب الآيات في المجالس في حائل بالجص هو عبود المشهدي من النحف.
  - ٣٤ ـ أكبر جفنة (صينية) طعام في حائل اسمها (مرزوقة).
  - ٣٥ ـ وأول طواشه (مخصي) يستخدم في حائل هو (سرور) عند آل رشيد.
    - ٣٦ ـ أول محطة محروقات بحائل محطة (عبدالله القاسم).
      - ٣٧ ـ أول من باع المحروقات بحائل هو (فرحان).
      - ٣٨ ـ أول مكينة لخياط الملابس جلبها محمد العتيق.
- ٣٩ ـ أول من زار حائل من الرحالين الأجانب الرحالة (والين سنة ١٨٤٥م) وألف كتاباً اسمه (صور من شال الجزيرة العربية) ثم (وليم بلجريف سنة ١٨٦٢م) وألف كتابا

- اسمه (اكتشاف جزيرة العرب). ثم (كارل جوارماني سنة ١٨٦٤م) ثم (الليدي آن بلنت) في زمن محمد العبدالله بن رشيد. و( هوبر) . . إلخ .
  - ٤ أول طبيب من حائل هو الدكتور عبدالعزيز العلى المشاري
  - ٤١ ـ أول طيار حربي من حائل هو النقيب إبراهيم يوسف العريفي.
    - ٤٢ ـ أول طيار مدني (جزاع الشمري) و (عبدالعزيز الصمعان).
- 27 ـ أول من أصيب من أبناء حائل في حرب فلسطين ١٩٤٨م هو (علي السليمان العريفي) فقد قطعت رجله عند مهاجمته لإحدى القلاع.
  - ٤٤ ـ أول مخبز بحائل (أتوماتيكي) هو مخبز الجمعية التعاونية بحائل.
- ٤ \_ وأول كتاب صدر بالتراجم لعلماء حائل هو ( زهر الخمائل لعلماء حائل) لعلي بن محمد الهندي من حائل.
- 27 ـ من أوائل من أسسوا مكتبات علمية ودينية في بيوتهم هم: عوض بن محمد الحجي، وعيسى المهوس، وصالح السالم البنيان، وحمود بن حسين، وعبد الرحمن الملق، وسليان العطيه، وعبدالكريم الخياط، وقبلهم كان (عبيد بن علي بن رشيد) يهتم كثيراً بالمخطوطات.
- ٤٧ ـ وأوائل من تعلموا قيادة السيارات بحائل هم سليان الحامد، فهد السطامي، محمد الرحيميل.



في مدينة حائل وفي قراها يكثر الذين يفتحون بيوتهم لاستضافة القادمين إلى مدينتهم وقراهم نذكر منهم على سبيل المثال:

في بلدة بقعاء شمال شرق حائل.

بالحفن جنوب حائل.

قرى شيال حائل.

الجثامية قرب حائل شمالًا.

المستجدة (من بني تميم).

قصر العشراوات.

النيصية شمال حائل.

بمدينة حائل.

(موقق) غرب حائل.

(جبة) شمال غرب حائل.

حائل ومنهم (العبده، الخزام، الداحس، المحيفر).

قفار .

قفار.

۱ ۔ عبید راعی بقعاء

۲ \_ عثمان راعی جفیفاء من قری حائل.

٣ \_ ناصر اللحيدان

٤ \_ آل عسكة

آل البايح

٦ \_ آل ربيعان

٧ \_ آل قبال

٨ \_ عبد الله بن سلطان

٩ \_ آل فايز

١٠ ـ الكثير من البيوت في

١١ ـ الكثير من البيوت في

۱۲ \_ آل ریشان

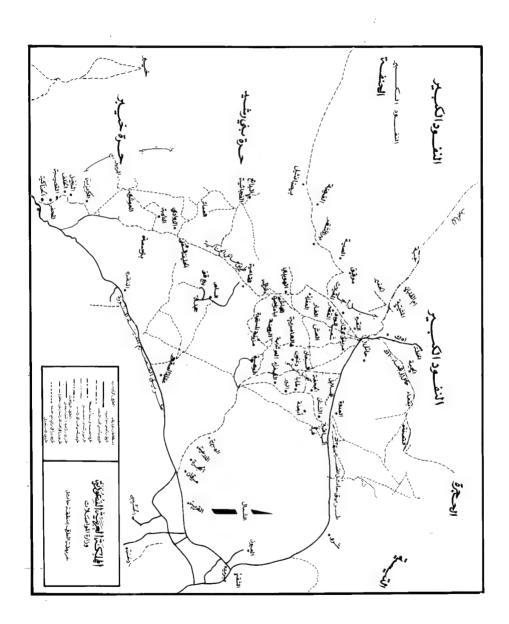
١٣ ـ آل الخوير

۱٤ ـ آل الخشيمات

<b>١٥</b> ـ ال عبده
۱۶ ـ آل سبهان
۱۷ _ آل عقلا
١٨ ـ الكثير من البيوت
١٩ ـ الكثير من البيوت
٢٠ ـ الكثير من البيوت
۲۱ ـ الكثير من البيوت

وفي مدينة حائل وفي القرى التابعة لها يوجد الكثير من البيوت المفتوحة للضيوف لا نستطيع حصرها ولكن هذه لمحة مختصرة أردنا الإشارة بها إلى نموذج من هذه البيوت الكريمة. أما لو أردنا الاستقصاء لاحتاج الحديث عنهم إلى صفحات ولأثبتنا معظم الأسر الكريمة في حائل وفي القرى التابعة لها. وكها أن (الفلاح مقسم)(١) ففي كل مناطق الجزيرة العربية الكثير من الأخيار لا في منطقة حائل وحدها.

 <sup>(</sup>١) مثل شعبي معناه أن الجود والكرم موجود في الكثير من المجتمعات وفي هذا المعني يقول شاعر شعبي:
 الطيب ما هو لكم عنا يا كاسبين النواميسي





### الطرق في منطقة حائل

أولاً: طريق حائل ـ القصيم ـ الرياض: (٦٩٠) ك.م.

ثانيا: طريق حائل ـ المدينة المنورة (٥٠٠ كيلا).

ثالثا: طريق حائل ـ جبة ـ الجوف (تحت التنفيذ) حوالي ٣٠٠ كيل.

رابعا: طريق حائل ـ العلا (تحت التنفيذ).

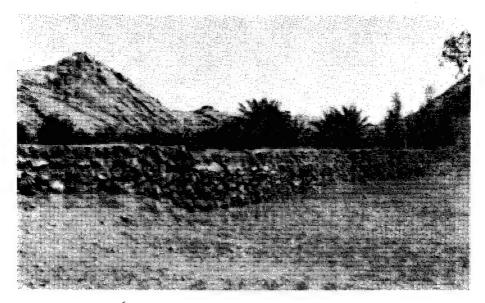
خامسا: طريق حائل ـ رفحاء (تحت الترسية).

سادسا: يقوم فرع وزارة المواصلات بحائل حالياً بمد العديد من وصلات الطرق وربطها بمدينة حائل كما يقوم بتعبيد الكثير من الطرق الزراعية.

ومع هذا خارطة توضح الطرق المنفذة والتي تحت التنفيذ تلقيتها شاكراً ضمن مجموعة من النشرات عن الطرق بمنطقة حائل من مدير (إدارة الطرق بمنطقة حائل).



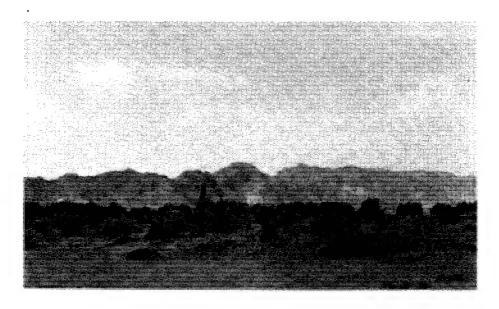
بقايا من أطلال « قفار» بحائل بقايا قصور (زيد الخشيم) غربي قفار



قرية عقدة في وسط جبل أجا وتبعد عن حائل (١٥) كيلومتراً



من بقايا أطلال «قفار» بحائل



أطلال قفار الأثرية بحائل



منظر من عقدة

### ذاتمة الكتاب

#### أخي القارىء العزيز:

قبل أن أودعك على أمل اللقاء بك مرة أخرى من خلال كتاب أكثر شمولاً ودقة وأكثر فائدة لابد أن أشير بأنني في هذه (اللمحة) المختصرة عن منطقة حائل قد راعيت الإيجاز وحرصت على الاختصار والبعد عن الحشو والإطالة . . وتجنبت الأسلوب الإنشائي الذي لا يتفق مع أسلوب التعريف بالمنطقة . . والذي يُكثر من الصفحات ولكن قد لا يضيف إلى الموضوع شيئاً جديداً . . فعسى أن أكون قد وفقت، وحسبي أن أنال جزاء المجتهد . .

ولن أنسى أن أتقدم بالشكر والامتنان لفضيلة أستاذي الشيخ حمد الجاسر الذي تفضل بتوجيهي وإرشادي في طريقة ترتيب هذا الكتاب وتبويبه زيادة على اعتهادى الكبير على كتابه القيّم (المعجم الجغرافي) في تأليف هذا الكتاب. . راجياً أن يمتعه الله بالصحة والسعادة جزاء ماقدّم لأمته ووطنه . .

وشكراً جزيلا لرعاية الشباب على ثقتها الغالية. والله الموفق.

المـــؤلف فهـد العريفي



# المراجع

المؤ لف	اسم الكتاب
الشيخ الأستاذ حمد الجاسر	١ ـ المعجم الجغرافي (٣ أجزاء)
أمين الريحاني	۲ ـ تاريخ نجد وملحقاتها
عثمان بن بشر	٣ _ عنوان المجد في تاريخ نجد
الدكتور عبد الله العثيمين	<ul><li>٤ ـ نشأة إمارة حائل</li></ul>
ضاري الفهد الرشيد	<ul> <li>نبذة تاریخیة عن نجد</li> </ul>
(صدر عن دار اليهامة بالرياض)	
إبراهيم البليهي	٦ _ منطقة حائل والخدمات البلدية
خير الدين الزركلي	٧ _ الإعلام
فؤ اد حمزة	<ul> <li>٨ ـ البلاد العربية السعودية</li> </ul>
آن بلنت (ترجمة محمد أنعم)	<ul><li>٩ ـ رحلة إلى بلاد نجد</li></ul>
(صدر عن دار اليهامة بالرياض)	
الشيخ حمد الجاسر	١٠ ـ مجلة العرب (مجموعة أعداد)
فؤ اد حمزة	١١ ـ قلب جزيرة العرب
لقة حائل	١٢ ـ مصادر خاصة من أفواه بعض الشيوخ في منط
لمؤرخ الكويت عبد العزيز الرشيد	١٣ ـ تاريخ الكويت
فهد المارك	١٤ ـ لمحات عن التطور الفكري في جزيرة العرب
للشيخ على الهندي	١٥ ـ زهر الخمائل في تراجم علماء حائل
مدرسة حائل الثانوية	١٦ ـ ثانوية حائل خلال (٢٥) سنة

١٧ ـ تعليم البنات في منطقة حائل رسالة ومشوار مديرية تعليم البنات بحائل تأليف الشيخ عبد الرحمن ابن عبد اللطيف آل الشيخ

١٨ ـ مشاهير علماء نجد وغيرهم

إعداد عبد الغفار الحبوبي ١٩ ـ ديوان الشاعر محمد سعيد الحبوبي

# الفمرس

رقم الصفحة	الموضوع	
بن فهد بن عبدالعزيز	كلمة الرئيس العام لرعاية الشباب سمو الأمير فيصل	
11	مقدمـــة	
القسم الأول		
10	الوصف الجغرافي لمنطقة حائلا	
19	مدينة حائلم	
Y1	نبذة عن ماضي مدينة حائل	
YV	أمهات القرى في منطقة حائل	
• <b>1</b>	سكان منطقة حائل موزعين حسب احصاء ١٣٩٤هـ	
٠٢	التقسيم الإداري لمنطقة حائل	
ان	ملاحظات على هامش التقسيم الإداري وبيان السك	
00	بيان بالمخططات الزراعية الحديثة بمنطقة حائل	
سكان	بيان احصائي بقرى المنطقة وهجرها وعدد الاسر وال	
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	جبـــلا طـــيء ــ أجــأ وسلمــى	
79	طريق الحجاج القديم	
حائـــل ـ ١٩٥		

الموضوع رقم الصفحة

	القســم الثانــي	
٧٣	نبذة تاريخية عن منطقة حائل	
<b>vv</b>	أمراء منطقة حائل منذ القرن (١٢) هـ	
٨٥	من قضاة منطقـة حائل	
ΑΥ	من شعراء طيء	
Λ٩	خالد بن الوليد يتجه إلى بلاد الجبلين	
91	بنوتميــم في منطقة الجبلين	
٩٣	الآثار في منطقة حائل	
المنطقة ٥٠	بعض من الرحالين والمستشرقين الأجانب الذين زاروا ا	
<b>4v</b>	ديانة أهل الجبلين قبل الاسلام	
القسم الثالث		
1.1	التعليم في منطقة حائل	
١٠٣	احصائية بمدارس البنين لعام ١٤٠٢/١٤٠١هـ	
١٠٤	تعليم البنات بمنطقة حائل	
1.0	ملاحظة حول نسبة الأمية بمنطقة حائل	
	القسم الرابع	
لقة	نبذة عن الحالة الاجتماعية والاقتصادية قديما في المنط	
110	التجارة قديما في المنطقة	
11V	بعض العادات الكريمة في المنطقة	
119	الزراعة في المنطقة قديما وحديثا	
174	طريقة بناء البيوت في الزمن الماضي	

رقــم الصفحــة	الموضـــوع
170	بعض الحرف السائدة سابقا
NYV	المنطقة قبل النفط
1 7 9	الوعي الصحي قديماً
·	القسيم الخام
140	بعض من الألعاب المعروفة بين الاطفال
1 <b>*</b> V	الألعاب الشعبية
1 8 1	بداية انشاء النوادي الرياضية
1 80	من التراث الشعبي في منطقة حائل
\	نماذج من الاغاني التراثية
سق	القسم الساد
170	اللهجة في منطقة حائلا
المغرب العربي	التطابق في الالفاظ والمعاني العامية بين الجزائر في
177	وحائل في المشرق العربي
1 🗸	الأوائل في حائل
144	بعض من أصحاب (المضافات) في منطقة حائل .
1AY	الطرق في منطقة حائلا
141	خاتمــة الكــتاب
	i ti